



BÉBÉMAX JUSQU'À 3 ANS

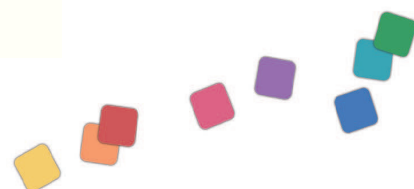
l'école des loisirs

Il est où chat ?

Michel van Zeveren



Quand un petit chat et un bébé jouent à cache-cache. Chut... Maman arrive.
Coucou ! Chapristi, quelle surprise !





La place de la voix dans le développement du tout-petit

Jeanne Ashbé est l'autrice et l'illustratrice d'une soixantaine d'albums, principalement chez Pastel, dont une grande partie s'adresse aux 0 - 3 ans.

Quel rôle joue la voix dans la vie du tout-petit ?

Pour le bébé la langue est d'abord une voix, des voix. Avant de comprendre les mots, le bébé fait du sens avec tout un équipement de signes, dont nos mimiques par exemple auxquelles il est très relié. Mais la voix, son intonation, son rythme, son volume, sa prosodie... est à la fois le premier lexique du tout-petit et ce qui motive à ses yeux l'interactivité langagière : notre voix lui donne le goût du langage. Et ce qui est fantastique, c'est que nous le « savons ». Toutes les cultures du monde possèdent ce petit bric à brac de mots qui « chantent », propre aux échanges avec le bébé : comptines, jeux de doigts, chansonnettes, textes des livres,... sont là pour engager ainsi avec le tout-petit cette conversation qui ne s'arrêtera plus jamais.

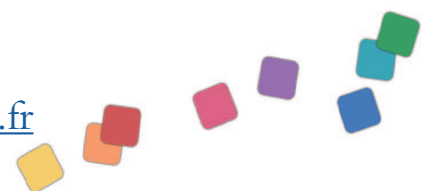
Nathalie Brisac – formatrice et directrice de la communication

Pourquoi des livres quand on est si petit ?

Les mots, les ritournelles, la musique de la langue écrite chantée ou susurrée comblent son besoin de langage. Le bébé est très sensible aux rythmes et mélodies de cette langue (mots accentués, rimes, onomatopées...). Si sa faculté d'écoute est déjà très grande, sa capacité à ressentir l'émotion de l'adulte l'est plus encore, et même s'il n'est pas encore prêt à découvrir les objets qui l'entourent, il noue des relations, donne du sens à ce qu'il entend et à ce qu'il ressent. Son acuité visuelle étant faible, environ 50 à 100 fois inférieure à la nôtre, les images qu'il découvre doivent être contrastées et en mouvement.

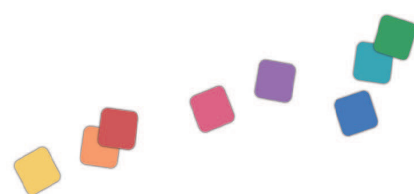
Pour aller plus loin, retrouvez le livret

Nourrissons les bébés à télécharger sur le site ecoledesloisirs.fr



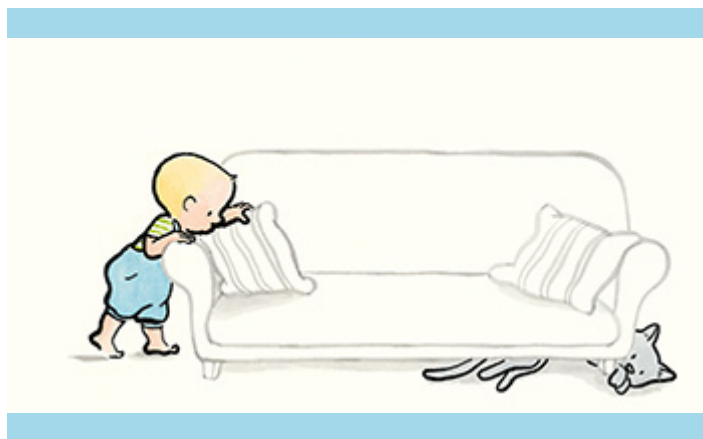
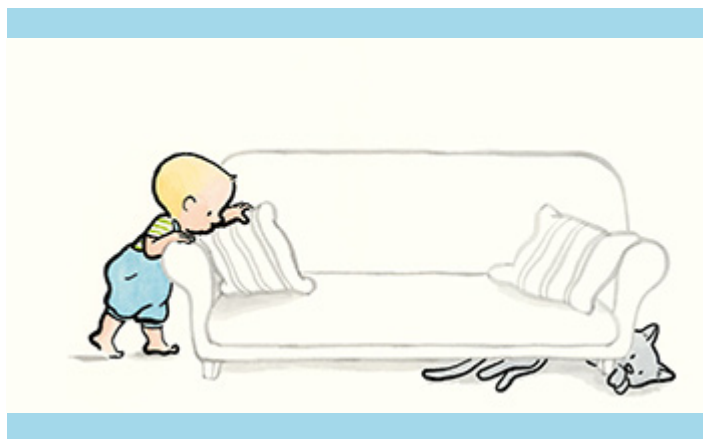
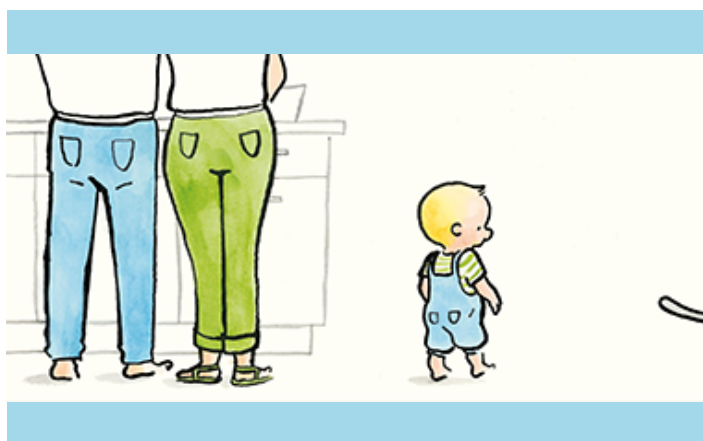
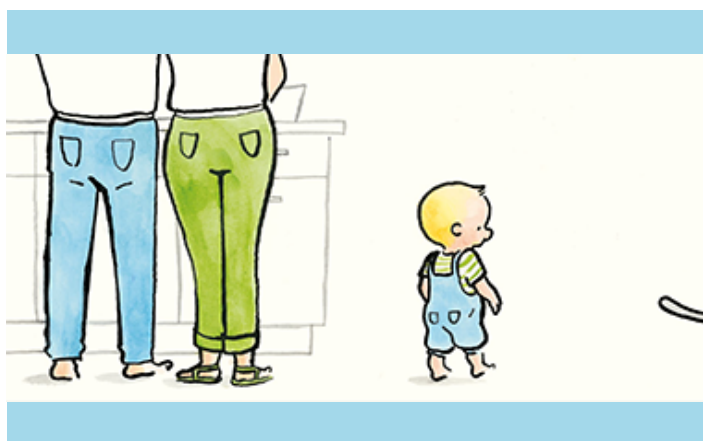


Un coloriage à imprimer





Un jeu de memory



Memory
Il est où chat ?

Memory
Il est où chat ?

Memory
Il est où chat ?

Memory
Il est où chat ?

Memory
Il est où chat ?

Memory
Il est où chat ?



Memory
Il est où chat ?

Memory
Il est où chat ?

Memory
Il est où chat ?

Memory
Il est où chat ?

Memory
Il est où chat ?

Memory
Il est où chat ?



Michel Van Zeveren, vidéo «Univers d'auteur»

Retrouvez une interview vidéo de l'auteur sur la chaîne Youtube de *l'école des loisirs*.

<https://www.youtube.com/watch?v=qJBjaIzt8ew>



Bibliographie

Retrouvez le livret auteur consacré à Michel Van Zeveren en téléchargement sur le site de l'école des loisirs : https://www.ecoledesloisirs.fr/sites/default/files/auteurs_pdf/monde_de_mvz_in_ok.pdf

Du même auteur :

C'est qui chat ?, coll. Pastel, 2019

Chut ! C'est un secret, coll. Pastel, 2000

1, 2, 3 petits chats qui savent compter jusqu'à 3, coll. Pastel, 2004

Sur le thème du cache-cache :

Cache-cache surprise !, Ramadier & Bourgeau, coll. Loulou&Cie, 2018

Mais il est où ?, Ramadier & Bourgeau, coll. Loulou&Cie, 2011

La mouette et le goéland, Jeanne Boyer, coll. Loulou&Cie, 2019

Où est Mouf ?, Jeanne Ashbé, coll. Pastel, 2006

Tu me vois ?, Stephanie Blake, coll. Loulou&Cie, 2015

Sur le thème du chat :

Au lit, Maman !, Kimiko, coll. Loulou&Cie, 2001

Chat et chien, Jeanne Boyer, coll. Loulou&Cie, 2015

Mille petits chats !, Alex Sanders, coll. Loulou&Cie, 2005

Qui a donc vu passer le chat ?, Ramadier & Bourgeau, coll. Loulou&Cie, 2015

