

Découvrez les nouveautés de  
*l'école des loisirs*  
par collections

*loulou & Cie*

ALBUMS

Pastel

kaléidoscope

petite bibliothèque

PETIT LOULOU 

LES LUTINS

JEUX



[www.ecoledesloisirs.fr](http://www.ecoledesloisirs.fr)

*l'école des loisirs* 11, rue de Sèvres 75006 Paris • tél. 01 42 22 94 10 • [edl@ecoledesloisirs.com](mailto:edl@ecoledesloisirs.com)



© Nouveautés Automne 2020, *l'école des loisirs*. Illustrations de couverture: Olivier Tallec, extraites de l'album *Un peu, beaucoup*. Imprimé en France par IDC Imprimerie à Bondoues.

# *l'école des loisirs*

Nouveautés albums • Automne 2020



## *l'école des loisirs*

11, rue de Sèvres  
75006 Paris – France  
Tél: 01 42 22 94 10  
edl@ecoledesloisirs.com

## **kaléidoscope**

11, rue de Sèvres  
75006 Paris – France  
Tél: 01 40 49 04 63  
infos@editions-kaleidoscope.com

## **Pastel**

### *l'école des loisirs*

79, boulevard Louis Schmidt  
1040 Bruxelles – Belgique  
Tél: 0032 (0)2 736 44 62  
pastel@ecoledesloisirs.be

---

Librairies 1<sup>er</sup> niveau et spécialisées

#### **Diffusion l'école des loisirs**

11, rue de Sèvres - 75006 Paris - 01 42 22 94 10 - edl@ecoledesloisirs.com

Librairies 2<sup>nd</sup> niveau et hypermarchés

#### **Diffusion Flammarion**

87, quai Panhard-et-Levassor - 75647 Paris Cedex 13 - 01 40 51 31 00

#### **DISTRIBUTION**

UD-Union-Distribution

106, rue du Lieutenant-Petit-Le-Roy - 94669 Chevilly-Larue Cedex - 01 41 80 20 20 - www.ud-net.com

#### **SUISSE**

Servidis

Chemin des Chalets - 1279 Chavannes-de-Bogis - (022) 960 95 10 - commercial@servidis.ch

#### **BELGIQUE**

##### *l'école des loisirs*

79, boulevard Louis Schmidt - 1040 Bruxelles - Tél: 0032 (0)2 736 44 62 - Fax: 0032 (0)2 736 31 94 - edl@ecoledesloisirs.be

#### **CANADA**

##### *Gallimard Ltée*

3700 A, boulevard Saint-Laurent - Montréal (Québec), H2X 2V4 - (001) 514 499 00 72 - diffusion@gallimard.qc.ca

---

Pour plus d'informations – auteurs, illustrateurs, livres, collections, thématiques –  
[www.ecoledesloisirs.fr](http://www.ecoledesloisirs.fr)



2	<i>Loulou &amp; Cie</i>
16	<b>ALBUMS</b>
32	<b>Pastel</b>
48	<b>kaléidoscope</b>
64	petite bibliothèque
66	<b>PETIT LOULOU</b> 
70	<b>LES LUTINS</b>
76	<b>JEUX</b>





# Loulou & Cie

- 4 Kimiko *Qu'est-ce que tu manges?*
- 4 Cédric Ramadier et Vincent Bourgeau *Le livre va à l'école*
- 5 Audrey Poussier *La bagarre*
- 6 Hervé Eparvier et Soledad Bravi *Le livre des petits bonheurs*
- 6 Lucie Phan *Croc copain*
- 7 Malika Doray *La course*
- 8 Isabelle Bonameau *Petit Poupou*
- 8 Jean Leroy et Ella Charbon *La balançoire de l'espace*
- 9 Jeanne Boyer *Moi, c'est Roberta*
- 9 Kimiko *Plic ploc Croque-Bisous*
- 10 Michaël Escoffier et Matthieu Maudet *Miaou! Cui! Ponk!*
- 10 Emmanuel Lecaye *Trop de choses à faire avant de dormir*
- 11 Kimiko et Christine Davenier *Le grand livre de Minusculette*
- 12 Isabelle Gil *Le voyage sur la lune*
- 12 Dorothée de Monfreid *Docteur Popov*
- 13 Angélique Leone et Nicolas Hubesch *Les trois bébés cochons*

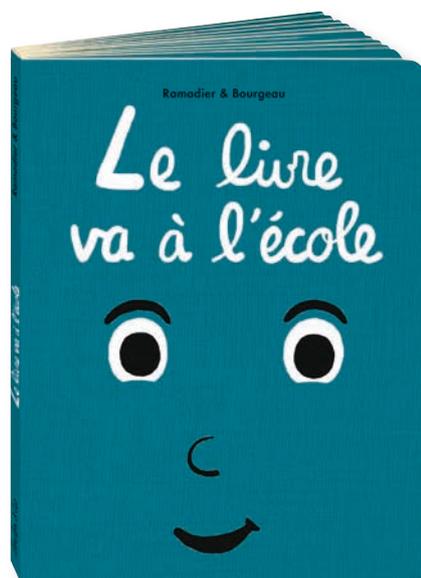


### Qu'est-ce que tu manges? Kimiko

Qu'est-ce que tu manges, le chat? Pour le savoir, ouvre-lui la bouche. Et toi, le lapin? Une carotte! Et toi, la souris? Du fromage! Et toi, le loup? Le loup, lui, a plutôt envie de te croquer, alors ferme vite le livre!



11,00 €  
150 x 180 mm • 24 pages  
Tout-carton avec flaps  
Parution en août



### Le livre va à l'école Cédric Ramadier et Vincent Bourgeau

Demain, il y a école et le livre aimerait bien y aller. Est-il prêt? A-t-il envie de se faire des copains? De patouiller avec la peinture? D'aller en récréation? Parce qu'à l'école on fait tout ça et on peut même emporter le livre avec soi!

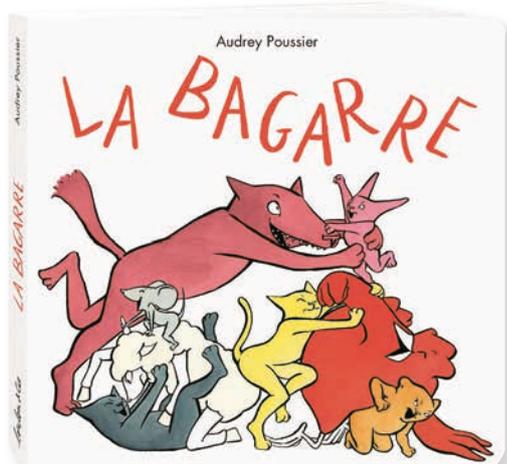


10,50 €  
185 x 240 mm • 20 pages  
Tout-carton  
Parution en août



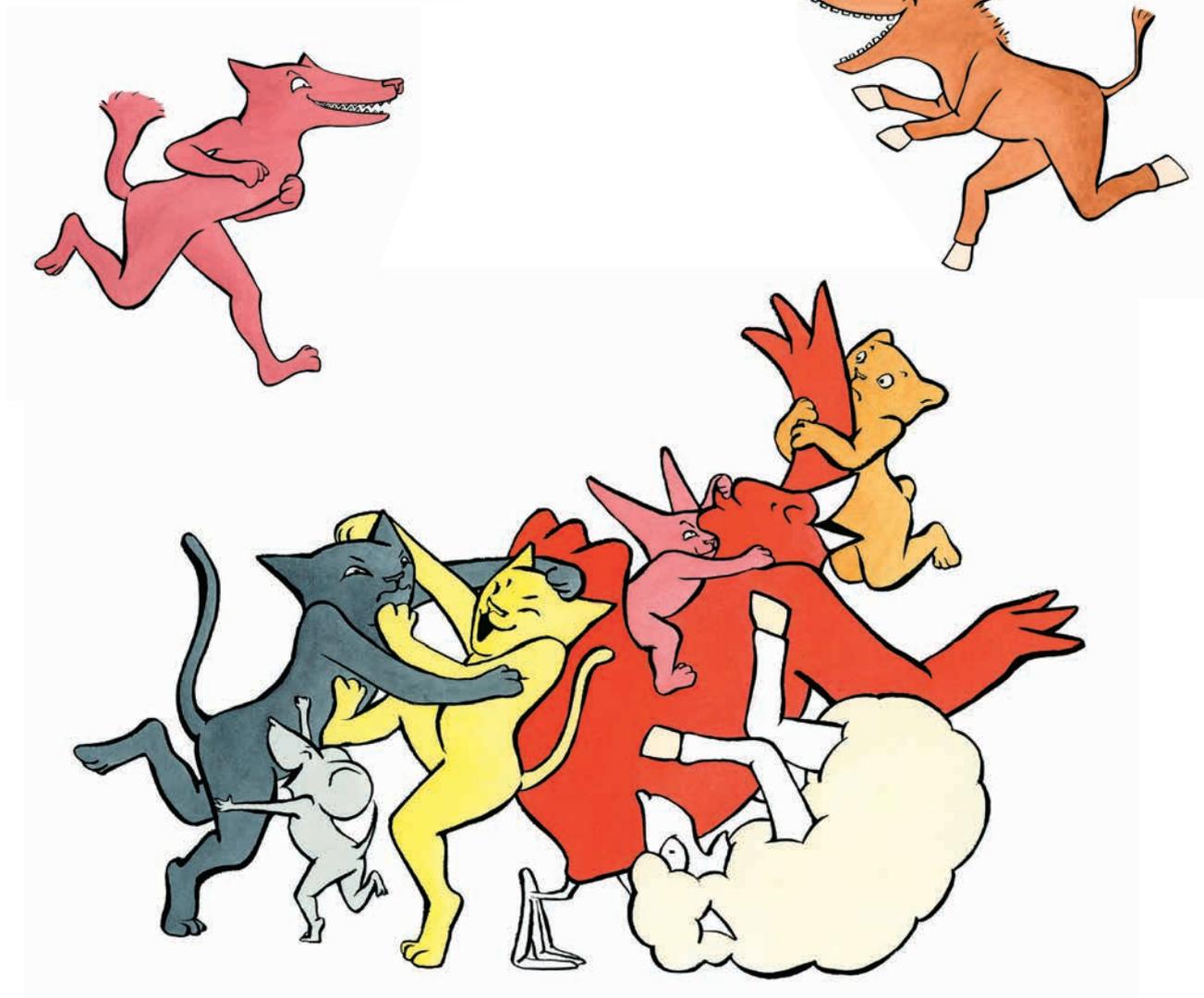
D'autres histoires du Livre :





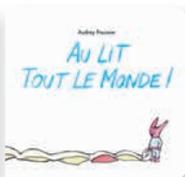
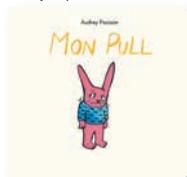
## La bagarre Audrey Poussier

Qui veut jouer à la bagarre? Tout le monde aime la bagarre, alors oui, vive la bagarre! Mais attention, il faut savoir s'arrêter à temps, avant qu'il y ait de vrais bobos!



11,50 €  
210 x 200 mm · 26 pages  
Tout-carton  
Parution en août

Déjà parus:



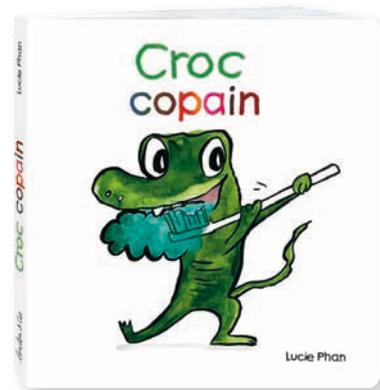


### Le livre des petits bonheurs Hervé Eparvier et Soledad Bravi

Quand on ne va pas bien, on fait un câlin à maman et on pense à des choses agréables, des petites choses comme une coccinelle qui se pose sur la main, ou quand on mange des frites. Ce sont simplement les petits bonheurs de la vie !



11,50 €  
140 x 140 mm • 74 pages  
Tout-carton  
Parution en septembre

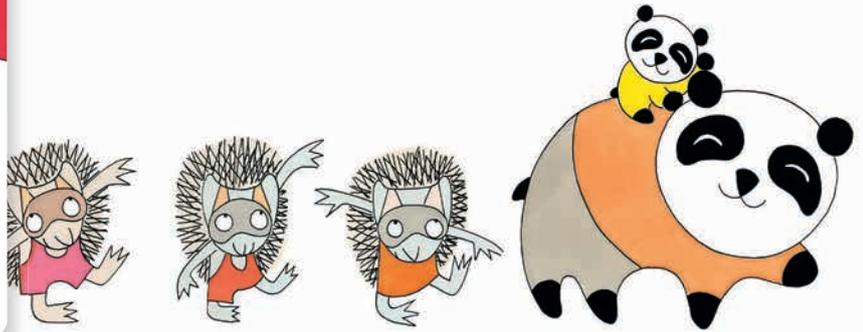
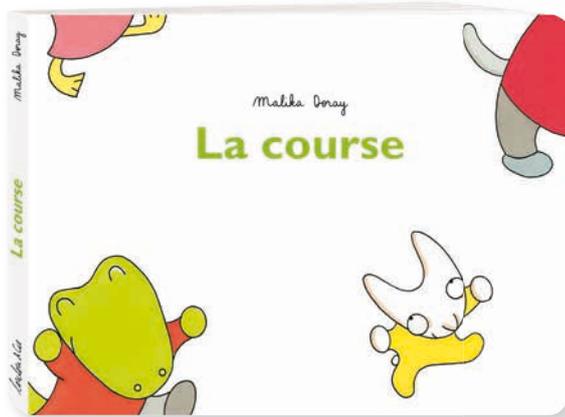


### Croc copain Lucie Phan

Croc le crocodile se brosse les dents. Et toi? Il te fait des grimaces. Et toi? Il te fait un bisou. Et toi, es-tu sûr que tu veux lui en faire un?

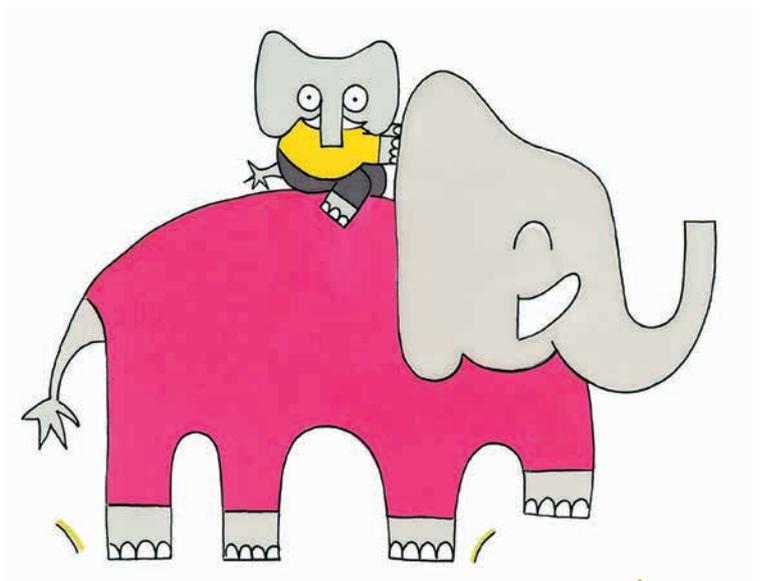
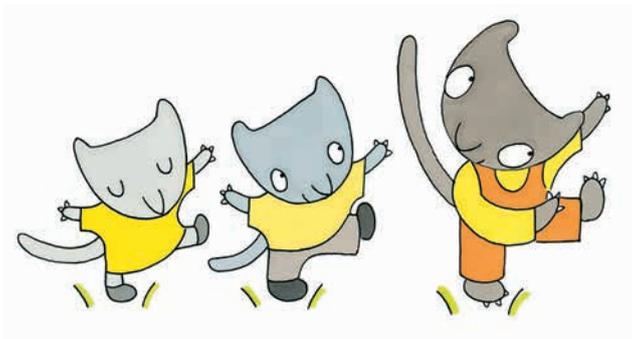
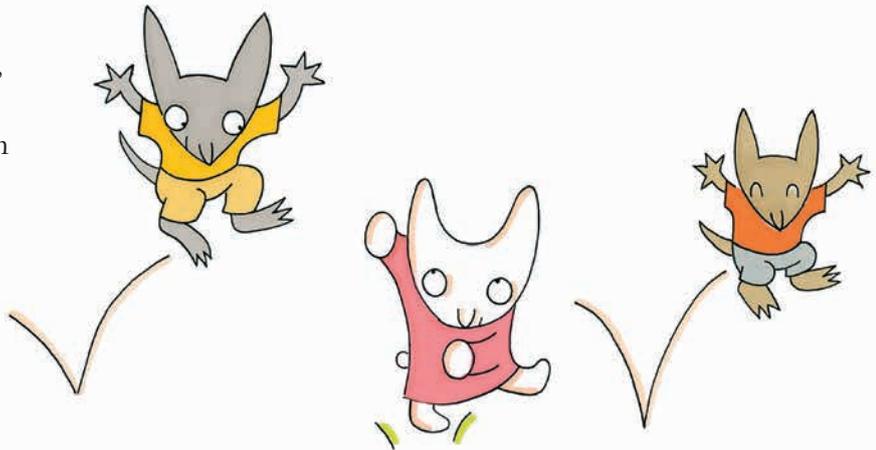


10,00 €  
145 x 150 mm • 26 pages  
Tout-carton avec un pop-up  
Parution en septembre

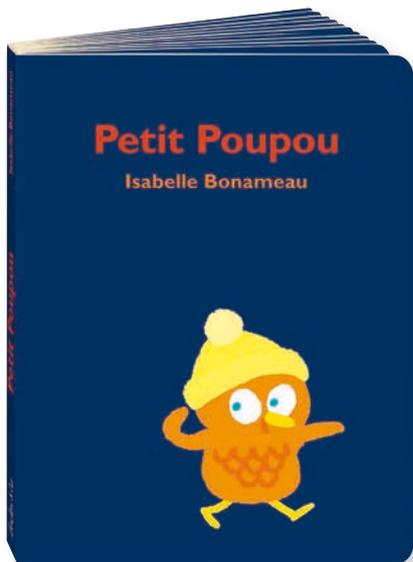


## La course Malika Doray

Trois p'tits chats se promènent en chantant,  
la petite ourse veut faire la course, les  
crocos y vont en bateau, le hibou prend son  
doudou, le kangourou avec sa nounou, les  
hérissons en avion... tout le monde fait la  
course pour arriver où ?



10,80 €  
240 x 180 mm · 24 pages  
Tout-carton  
Parution en septembre

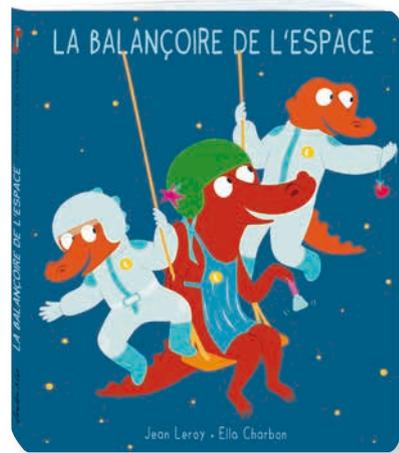


**Petit Poupou**  
Isabelle Bonameau

C'est la nuit. Petit Poupou emmène ses amis monstres, Crollette, Grouf, Lili-Rose et Trompette, se promener. Ils passent au-dessus d'une rivière, escaladent une montagne, affrontent le vent et la pluie, traversent une forêt... pour aller où? Seul Petit Poupou le sait!



11,30 €  
180 x 230 mm • 36 pages  
Tout-carton  
Parution en septembre



**La balançoire de l'espace**  
Jean Leroy et Ella Charbon

Mim et Crocus ont installé avec Papa une balançoire. Pas n'importe quelle balançoire, une balançoire de l'espace, et ils invitent Maman à l'essayer. Avec sa clochette, Papa sonne le départ pendant que Mim et Crocus lancent la balançoire. Di-ling di-ling! Papa sonne la fin du voyage.



10,00 €  
170 x 200 mm • 30 pages  
Tout-carton  
Parution en septembre



D'autres histoires de Mim et Crocus:

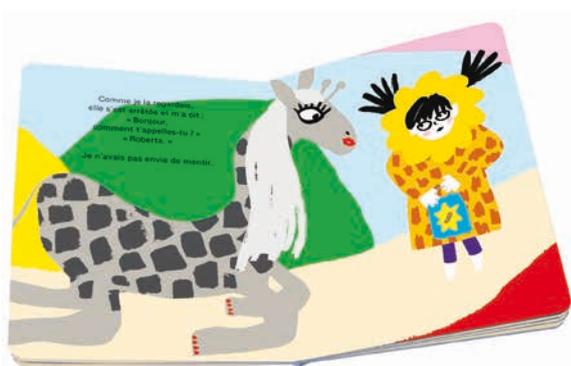




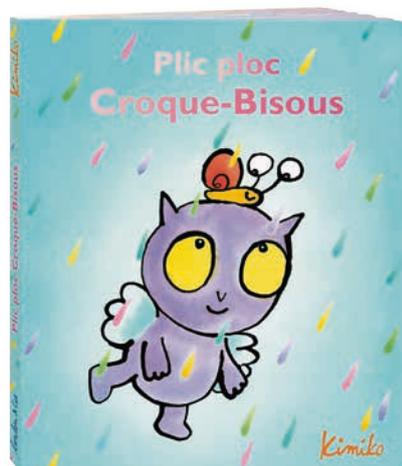
### *Moi, c'est Roberta* Jeanne Boyer

Roberta n'aime pas son nom. Elle trouve que ça fait vieux. Toutes ses amies ont de jolis noms à la mode comme Emma, Mina, Ninon...

Mais un jour, elle rencontre une très belle et élégante girafe, et devinez comment elle s'appelle ?



10,50 €  
175 x 220 mm · 24 pages  
Tout-carton  
Parution en septembre

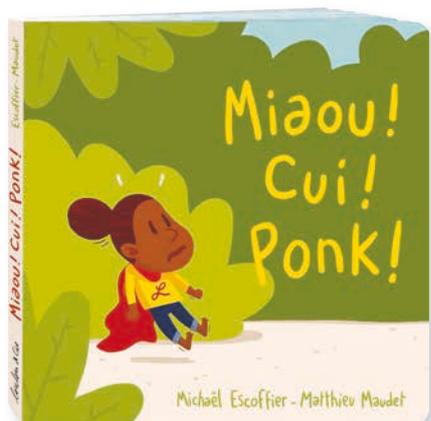


### *Plic ploc Croque-Bisous* Kimiko

Il pleut ce soir. Petite Souris se demande si Croque-Bisous va pouvoir venir. Enfin, le voilà ! Croque-Bisous fait découvrir à Petite Souris les joies de la pluie où l'on chante et l'on danse avec les escargots !



10,50 €  
180 x 210 mm · 20 pages  
Tout-carton  
Parution en octobre

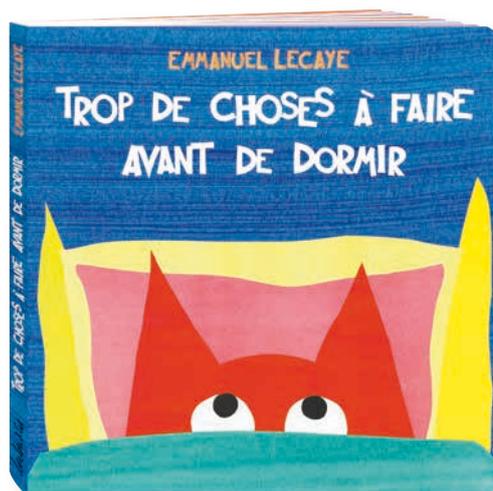


**Miaou! Cui! Ponk!**  
**Michaël Escoffier et Matthieu Maudet**

Aujourd'hui, avec sa cape rouge, Lucie est « Super Lulu ». Elle va sauver le monde ! Soudain elle entend : *Miaou! Cui! Ponk!* Un chat, un bébé oiseau et une tortue sont en danger ! Super Lulu n'écoute que son courage : elle sauve tout le monde ! Vraiment ? Alors pourquoi entend-on encore *Miaou! Cui! Ponk?*



10,50 €  
 190 x 190 mm · 34 pages  
 Tout-carton  
 Parution en octobre

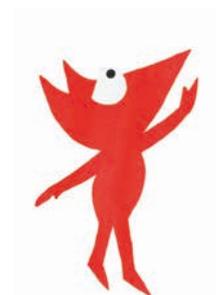


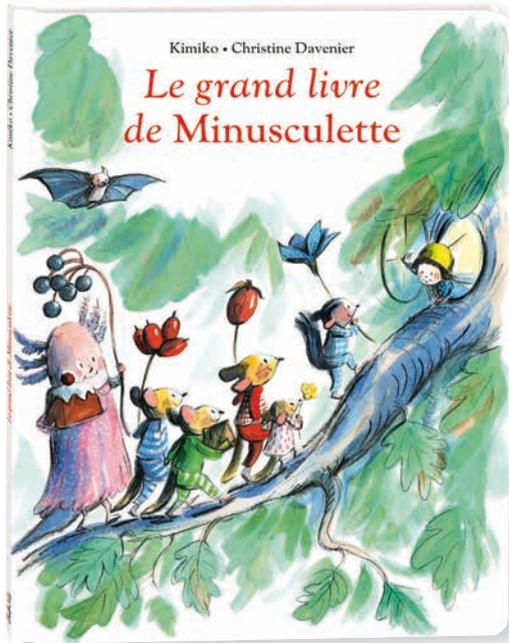
**Trop de choses à faire avant de dormir**  
**Emmanuel Lecaye**

Il y a tellement de belles choses à faire avant de s'endormir : aller dans les forêts magiques, partir sur la lune, nager au fond de l'océan, faire la sieste avec les éléphants... Quel moment agréable !



11,00 €  
 210 x 210 mm · 22 pages  
 Tout-carton  
 Parution en octobre





## Le grand livre de Minusculette Kimiko et Christine Davenier

Voici le grand livre de Minusculette, où l'on découvre tout ce que l'on veut savoir sur elle : sa maison, on apprend qu'elle pèse 17 grammes comme 1 mésange ou 2 châtaignes, on rencontre ses amis et ses sœurs, on voit ce qu'elle fait tous les jours de la semaine, et aussi à chaque saison, ce qu'elle mange... On apprend quantité de choses dans ce livre sur la petite fée !



12,50 €  
235 x 300 mm • 32 pages  
Cousu  
Parution en octobre

D'autres histoires de Minusculette :



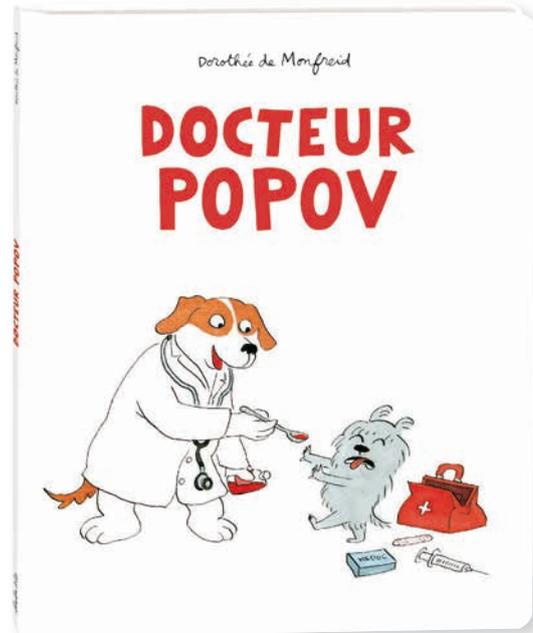


## Le voyage sur la lune Isabelle Gil

Le rêve d'Ourson est d'aller sur la lune. Il va à l'école des cosmonautes, ce n'est pas facile, mais Ourson est déterminé. Il s'envole dans sa fusée, et, après quelques ennuis mécaniques dans l'espace, enfin il alunit! Un premier pas pour Ourson, un grand moment d'émotion, et une surprise l'attend sur la lune!



10,00 €  
210 x 155 mm • 30 pages  
Tout-carton  
Parution en novembre



## Docteur Popov Dorothée de Monfreid

Aujourd'hui, Popov a décidé d'être docteur et de soigner les toutous. Mais personne n'a envie de se faire examiner, ni d'avalé un médicament. Popov se met à pleurer. Si c'est comme ça, c'est lui qui va boire tout le sirop.



11,00 €  
210 x 260 mm • 32 pages  
Cousu  
Parution en novembre





*Les trois bébés cochons*  
Angélique Leone  
et Nicolas Hubesch

Il était une fois trois bébés cochons, de véritables garnements, qui eurent l'idée d'inviter pour leur anniversaire leur voisin bébé loup. Dans cette histoire on a plutôt peur pour le petit loup ! Heureusement sa maman est là pour le rassurer.



10,50 €

195 x 190 mm • 32 pages

Cousu

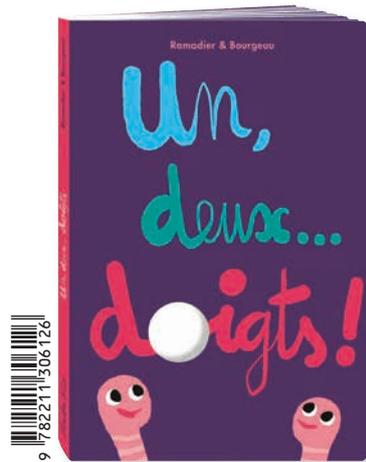
Parution en novembre



# Loulou & Cie, RAPPEL DU PRINTEMPS 2020



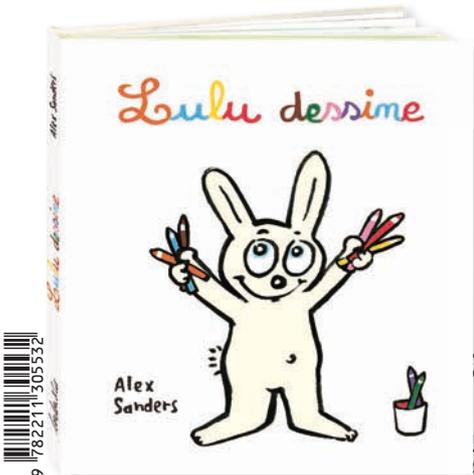
30 pages • 190 x 190 mm • 10,00 €



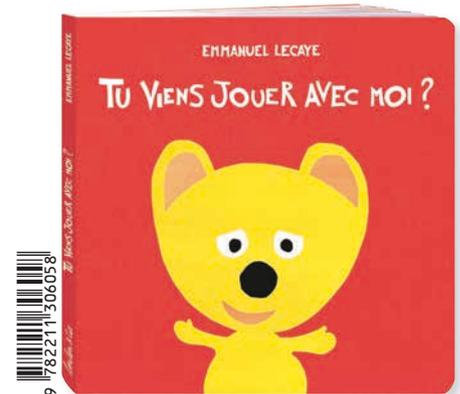
28 pages • 150 x 220 mm • 10,50 €



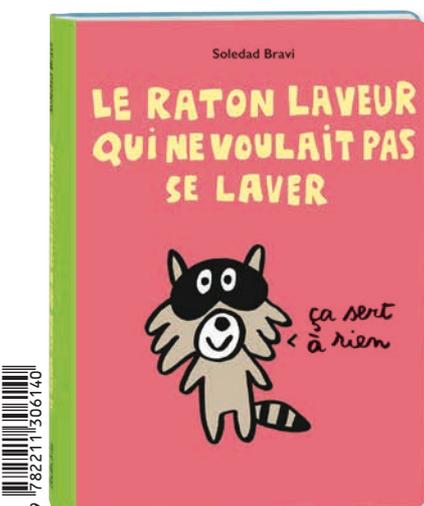
28 pages • 170 x 200 mm • 10,00 €



20 pages • 205 x 220 mm • 11,00 €



20 pages • 210 x 210 mm • 11,00 €



92 pages • 190 x 255 mm • 12,90 €

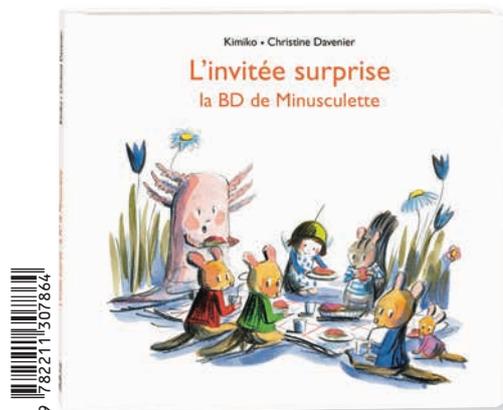


20 pages • 250 x 175 mm • 10,20 €





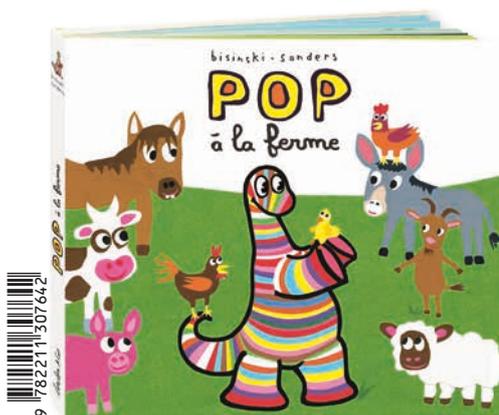
32 pages • 165 x 220 mm • 10,70 €



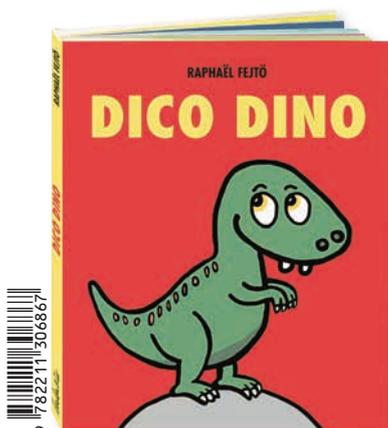
32 pages • 235 x 210 mm • 11,00 €



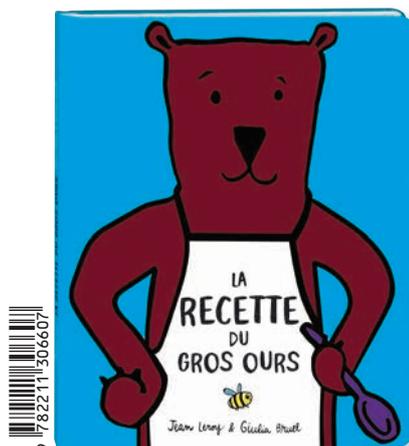
24 pages • 175 x 230 mm • 10,50 €



24 pages • 240 x 210 mm • 11,20 €



48 pages • 180 x 220 mm • 11,00 €



40 pages • 205 x 230 mm • 11,00 €



34 pages • 210 x 150 mm • 11,00 €



# ALBUMS

- 18 Clémentine Mélois et Rudy Spiessert *Un loup sort dans la nuit*
- 18 Pénélope Jossen *Le feu*
- 19 Michaël Escoffier et Matthieu Maudet *Doucement, Palomino*
- 20 Matthieu Maudet *Atchoub!*
- 20 Stephanie Blake *Moi veux ça!*
- 21 Daniel Frost *Mini Cowboy*
- 22 Leo Lionni *Petit-Bleu et Petit-Jaune (nouvelle édition)*
- 22 Adrien Albert *Notre Boucle d'Or*
- 23 Delphine Bournay *Le sapin d'anniversaire*
- 24 Grégoire Solotareff *Picasso Imagier*
- 24 Nadja *Chien Bleu (nouvelle édition)*
- 25 Alice Bunel *Ma baby-sitteuse et les petites personnes*
- 25 Catharina Valckx *Lisette et le gros mensonge*
- 26 Satomi Ichikawa *Croc-Croc Caïman*
- 26 Michel Gay *Le Zou de neige*
- 27 Yvan Pommaux *Tu étais où, avant?*
- 28 Claude Ponti *Blaise et le château d'Anne Hiversère (format géant)*
- 28 Tomi Ungerer *Les trois brigands (format géant)*
- 29 Sophie Chérier et Gerda Muller *Ma petite mésange*
- 29 Sarah Sheppard *Atlas des explorateurs*



**Un loup sort dans la nuit**  
Clémentine Mélois et Rudy Spiessert

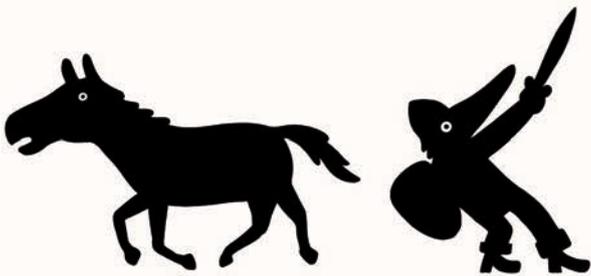
Es-tu prêt, cher lecteur, à entendre une incroyable histoire ? Installe-toi bien confortablement.

Ça y est, l'aventure commence !

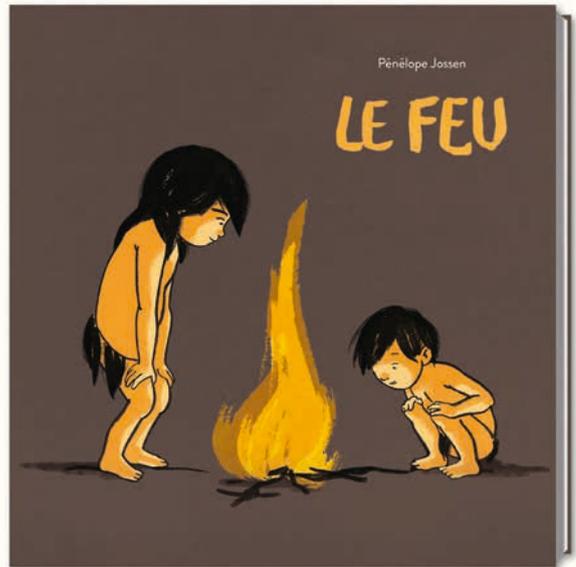
Un loup sort dans la nuit. Mais où va-t-il ?

Vers le château d'un ogre géant, sur l'océan déchaîné ou devant une assiette de coquillettes ?

Pour le découvrir, il va falloir ouvrir le livre et tourner les pages...



13,00 €  
230 x 190 mm • 36 pages  
Relié  
Parution en novembre

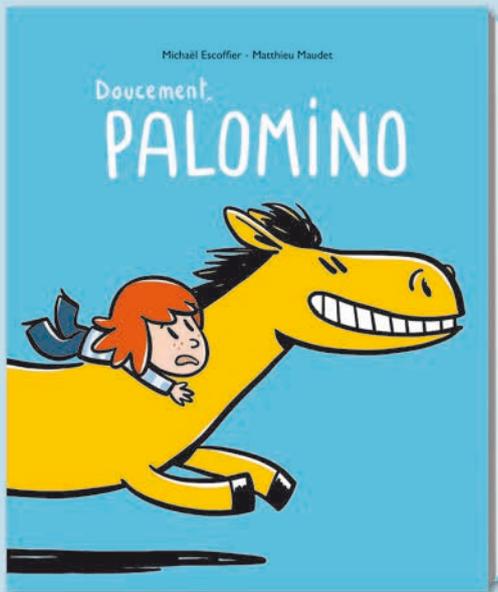


**Le feu**  
Pénélope Jossen

Même dans la préhistoire, il y a très très longtemps, le rêve des enfants, c'était de faire comme les grands. Louve a observé comment ses parents entretenaient le feu dans la caverne. Ce matin, elle est la première réveillée. Chouette ! C'est elle qui va s'en occuper. Pour ranimer les braises, il faut souffler, puis rajouter du bois coupé. Louve sait comment faire, mais voilà Ours, son petit frère, qui veut s'en mêler dès qu'elle a le dos tourné...



12,70 €  
270 x 280 mm • 32 pages  
Relié  
Parution en août



## *Doucement, Palomino*

**Michaël Escoffier et Matthieu Maudet**

Depuis qu'il a fait la connaissance de Scarlett, la petite fille dont il rêvait, Palomino est impatient. Le week-end, il court la rejoindre. Quand il croise ses amis Roxy et Arizona, il galope pour les battre à la course. Près du vieux canyon où ils se retrouvent tous pour jouer, il fonce au triple galop! Mais, quand Scarlett disparaît, Palomino se précipite pour la sauver. Et là, personne ne réussira à le freiner.



12,20 €

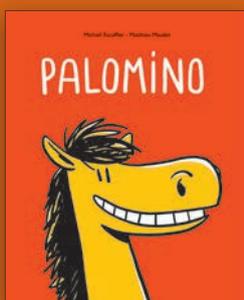
200 × 245 mm • 32 pages

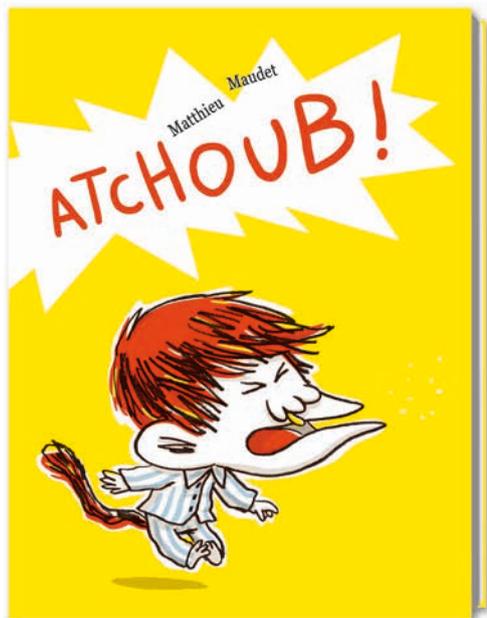
Relié

Parution en octobre



Déjà paru





**Atchoub!**  
**Matthieu Maudet**

«Je suis enrhubé. J'ai la tête qui tourne et beud-être bêbe de la dembéradure... C'est pas barrant du dout.» Celui qui parle du nez comme ça, c'est Bartin, enfin, Martin. OK, il a été imprudent, il est sorti sous la pluie sans bottes ni parapluie, et le voilà confiné. Mais dehors, les flocons tombent, ses copains et ses copines font un magnifique bonhomme de neige. Alors, enrhubé pour enrhubé, Martin se laisse tenter...



11,50 €  
 155 x 210 mm • 32 pages  
 Relié  
 Parution en novembre

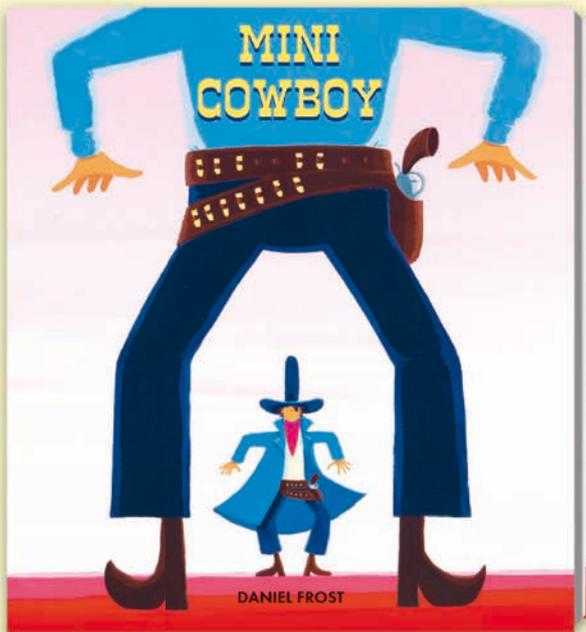


**Moi veux ça!**  
**Stephanie Blake**

Aujourd'hui, Simon et son petit frère Gaspard vont faire les courses avec leur mère au supermarché. Maman a été très claire : on achète juste ce qu'il faut pour les repas, et rien d'autre. Les deux lapins font quelques tentatives devant les bonbons, les cartes Kikojun et les peluches Bloubiga : «Moi veux ça!» Inflexible, Maman emplit son Caddie de bons légumes, quand, tout à coup, elle aussi se met à hurler...



12,70 €  
 220 x 275 mm • 32 pages  
 Relié  
 Parution en septembre



## *Mini Cowboy* Daniel Frost

Il est si petit que, sur les affiches « WANTED » du Far West, la récompense promise pour sa capture n'est que de 10 dollars... Avec sa taille minuscule, tout ou presque lui est interdit : impressionner les autres, commander un verre au saloon, gagner les bagarres. Longtemps il se sent seul. Longtemps il se croit seul. Mais un jour, sur une affiche, il aperçoit quelqu'un qui lui ressemble et vaut le même petit prix...



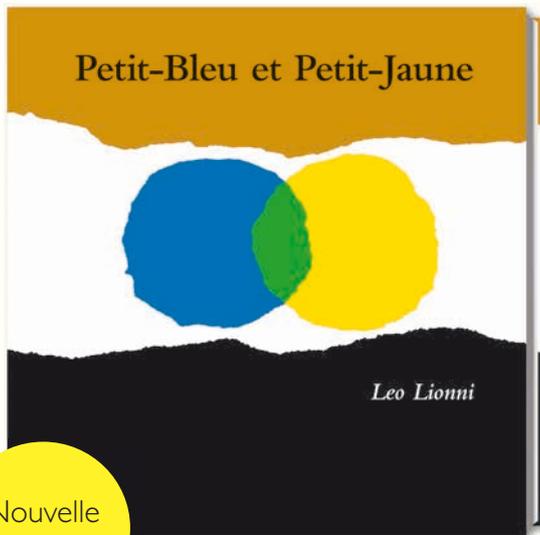
14,00 €

260 x 290 mm • 56 pages

Relié

Traduit de l'anglais par Rosalind Elland-Goldsmith

Parution en août



Nouvelle  
édition

### *Petit-Bleu et Petit-Jaune* Leo Lionni

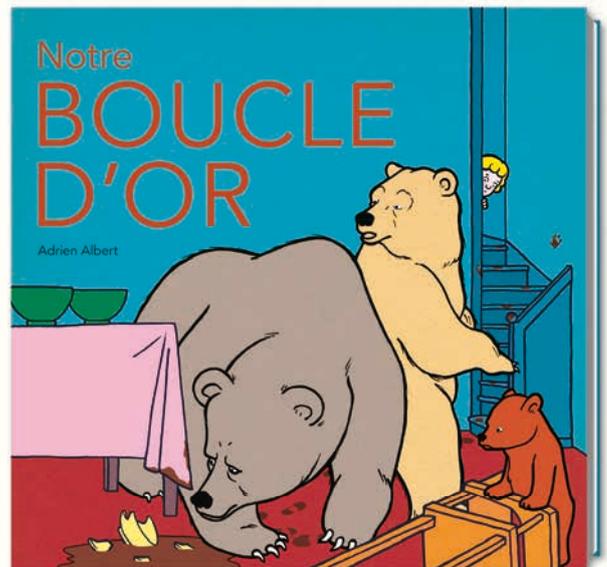
Incroyable mais vrai : le très sérieux directeur artistique du magazine *Fortune* se met soudain à déchirer les pages de *Life* en rondelles et dit : « Lui, c'est Petit-Bleu. Et lui, c'est Petit-Jaune, son meilleur ami. Un jour ils s'embrassent si fort qu'ils deviennent tout verts... »

Nous sommes dans un train de banlieue, à New York, en 1959, et, par ce geste improvisé, Leo Lionni vient non seulement de calmer ses deux turbulents petits-enfants, mais encore de captiver tout le wagon et de trouver sa nouvelle vocation d'auteur jeunesse.

Publié pour la première fois en France en 1970, *Petit-Bleu et Petit-Jaune* fête aujourd'hui ses 50 ans, l'âge qu'avait leur inventeur en ce jour magique.



10,50 €  
200 x 200 mm • 48 pages  
Relié  
Traduit par Adolphe Chagot  
Parution en septembre



### *Notre Boucle d'Or* Adrien Albert

Le gros papa ours, la grosse maman ours et le petit ours sortent pour jardiner tandis que leurs bols de chocolat fumant les attendent. Mais qui voilà ? Un intrus, attiré par la bonne odeur, entre dans la maison et commence à y faire toute une série de bêtises. Et quand la famille ours revient, il court se cacher de peur de se faire... dévorer ? C'est tout autre chose qui arrive ! La version d'Adrien Albert du célèbre conte.



12,50 €  
255 x 250 mm • 40 pages  
Relié  
Parution en novembre



**Le sapin d'anniversaire**  
**Delphine Bournay**

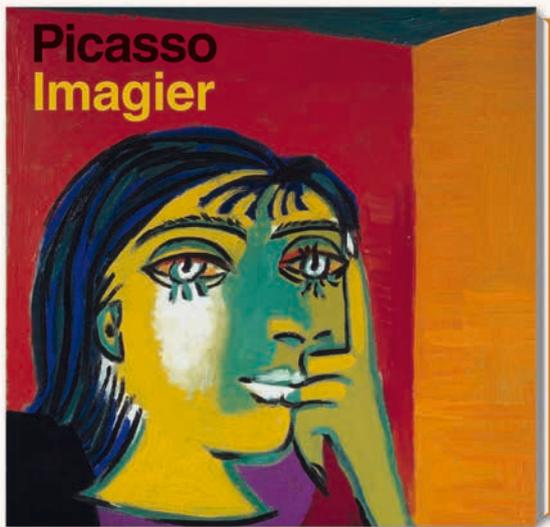
Dans le terrier de Taupinette, tout est prêt pour une super fête d'anniversaire. Hélas, rien ne se passe comme prévu. Le gâteau? Tout écrasé. Les cadeaux? Un peu ratés. Les invités? Les uns sont en retard, les autres commencent à se disputer. Catastrophe! Il va vraiment falloir que Taupinette fasse preuve de bonne volonté pour réussir à passer une bonne journée. Heureusement, quelqu'un va l'y aider.



Déjà parus



11,50 €  
 230 x 160 mm • 44 pages  
 Relié  
 Parution en novembre

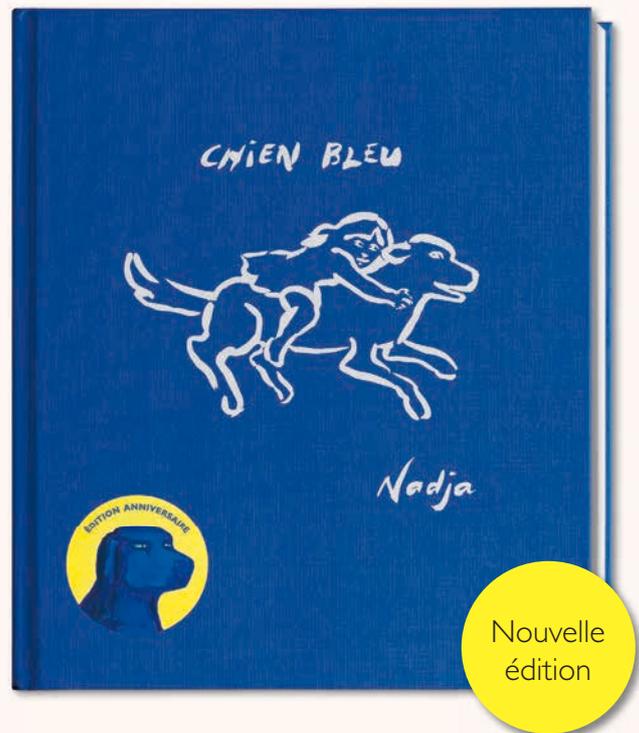


**Picasso Imagier**  
Grégoire Solotareff

Des objets, des personnages, des animaux, 36 détails de tableaux de Pablo Picasso forment un imagier gai, coloré, étonnant. Une approche ludique de l'art, à travers l'univers de Picasso.



13,50 €  
200 x 200 mm • 84 pages  
Relié  
Parution en octobre



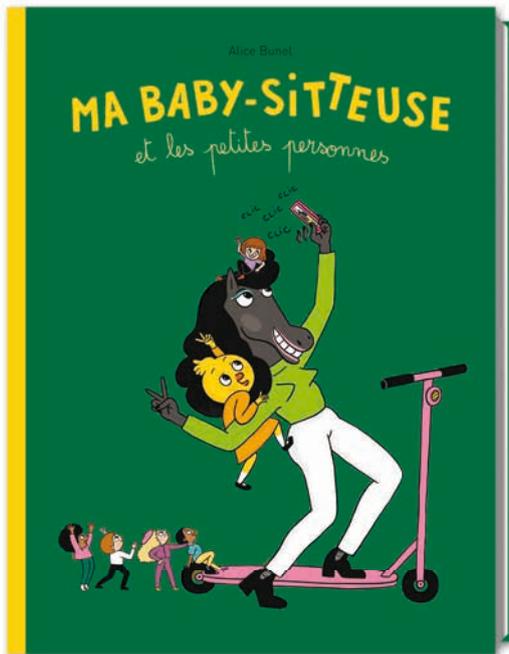
**Chien Bleu**  
Nadja

Il y a trente et un ans, *Chien Bleu* sortait du bois et du pinceau d'une débutante nommée Nadja. Étrange et familier, tutélaire et sauvage, ce chien immense et bleu avait gagné la confiance de Charlotte au premier regard de ses yeux vert émeraude. Mais, pour vaincre les réticences de ses parents, il allait falloir davantage : toute une aventure. *Chien Bleu* reparait en habit de fête, sur son trente et un, assorti d'un dossier exceptionnel dans lequel Nadja livre ses confidences sur sa technique et la genèse de l'album.



19,00 €  
260 x 310 mm • 52 pages  
Relié • couverture toilée  
Parution en novembre



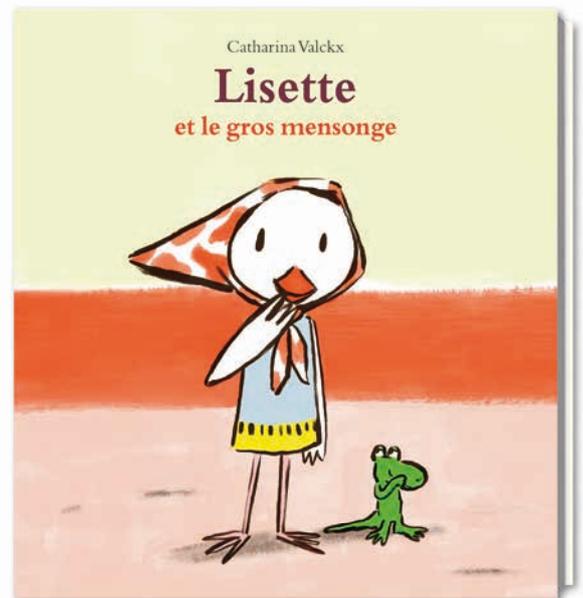


## Ma baby-sitteuse et les petites personnes Alice Bunel

Une animalerie vient d'ouvrir à côté de l'école. On y vend la dernière folie à la mode : des petites personnes, mini-humains trop mignons, pas plus hauts qu'un crayon. Jacquotte la poulette entre, entraînée par Sheila la pouliche, sa baby-sitteuse préférée. Sheila veut une PP à tout prix, comme sa copine Casse-Pieds. Mais Jacquotte est dubitative : les PP peuvent-elles être heureuses en captivité, à manger des croquettes pourries ?



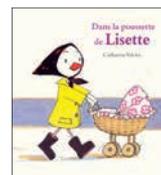
13,50 €  
200 x 270 mm • 88 pages  
Relié  
Parution en octobre



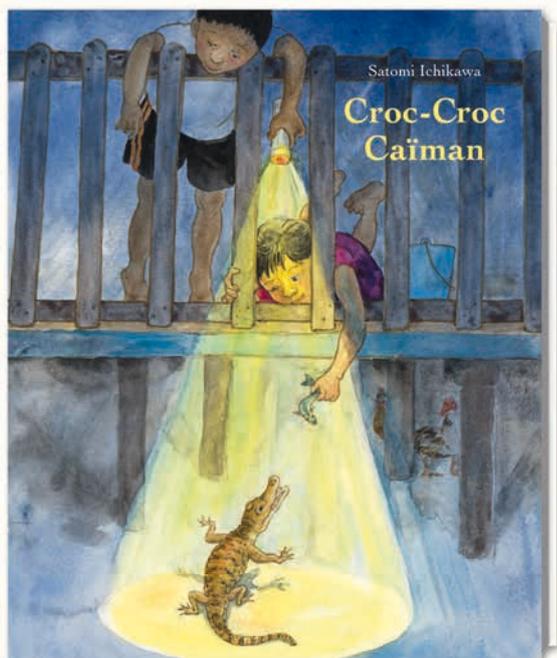
## Lisette et le gros mensonge Catharina Valckx

Mentir ? Mentir pour de vrai ? Dire un gros mensonge ? Ça ne leur est jamais arrivé, à Lisette et à son ami Bobi. Pourtant, c'est rigolo de mentir, paraît-il. Si on essayait, pour voir ce que ça fait ? Tiens, voilà justement Popof l'éléphant qui arrive. Il pose une question et... hop ! C'est parti pour l'invention. Le problème, avec les mensonges, c'est que l'on sait où ça commence, mais pas quand ça s'arrête.

### Déjà parus



12,20 €  
210 x 230 mm • 32 pages  
Relié  
Parution en octobre



**Croc-Croc Caïman**  
**Satomi Ichikawa**

Le papa de Rosa et de Napo part tous les jours pêcher sur un grand fleuve de la forêt amazonienne, pour nourrir sa famille. Un soir, il rapporte un bébé caïman paniqué qui le mord en se débattant et réussit à s'échapper. Les enfants, qui ont appris à l'école que la chasse au caïman est interdite, sont bien décidés à se faire un ami du bébé perdu, et à l'aider à retrouver sa famille...



12,70 €  
 215 x 265 mm • 40 pages  
 Relié  
 Parution en novembre



**Le Zou de neige**  
**Michel Gay**

Les feuilles mortes recouvrent le jardin. Ça sent la neige. Elzée, la voisine de Zou, l'observe par-dessus la barrière. Elle aimerait bien jouer avec lui, mais ils ne sont pas d'accord. Pour Elzée, le tapis de feuilles, c'est la mer. Pour Zou, c'est une route à débayer avec son scooter des neiges... vrrroouum! La dispute menace. Heureusement, le souffleur à feuilles de grand-père va leur donner une bonne idée et les réconcilier!



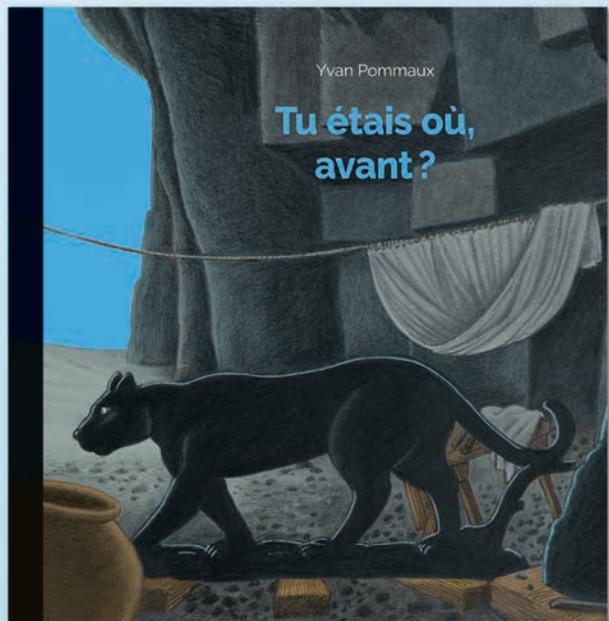
12,70 €  
 285 x 230 mm • 32 pages  
 Relié  
 Parution en novembre



## Tu étais où, avant?

Yvan Pommaux

Une pierre, c'est bien connu, ne bouge pas. Les pierres bavardent entre elles, mais s'ennuient un peu. Les galets, beaux et lisses, ramassés, collectionnés, échangés, voyagent. Ce galet-là, lui, ne voudrait plus bouger et s'installer là, parmi les pierres. D'où vient-il ? A-t-il toujours été galet ? Qu'était-il, avant ? C'est une étonnante et longue histoire... Les pierres ne vont plus s'ennuyer.

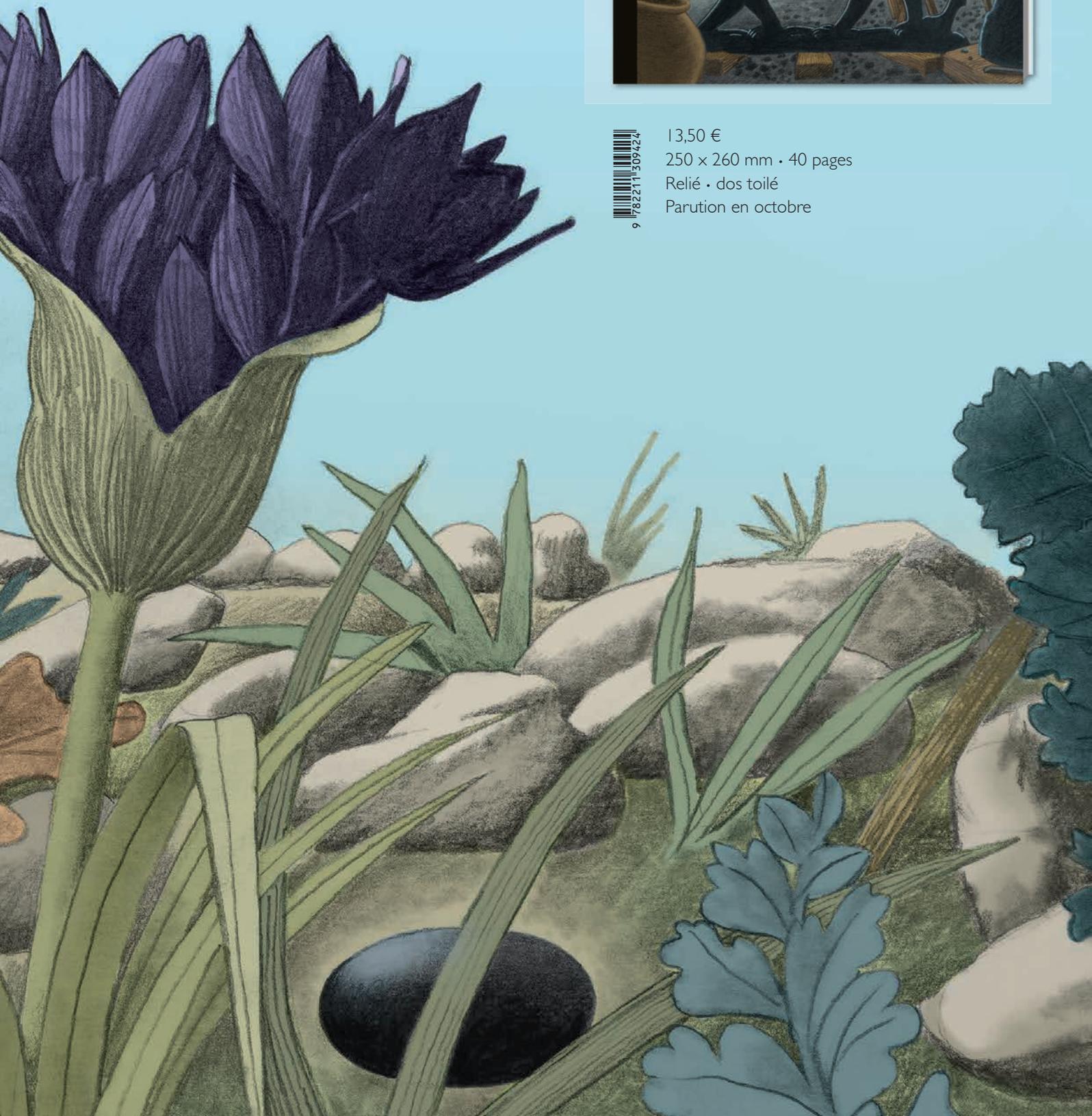


13,50 €

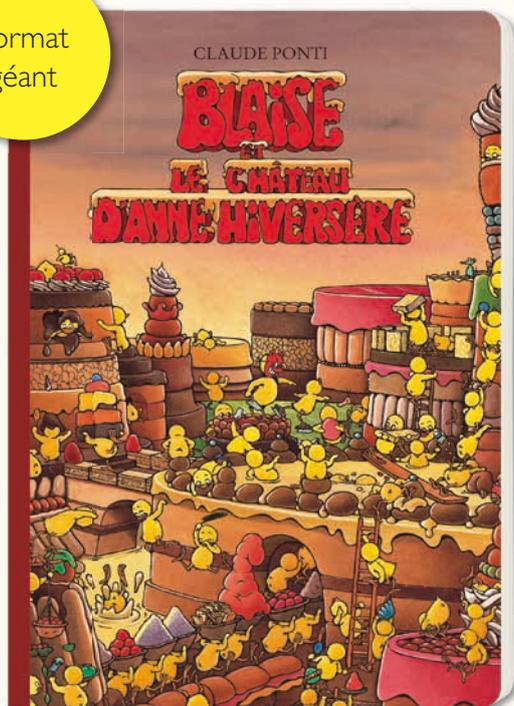
250 x 260 mm • 40 pages

Relié • dos toilé

Parution en octobre

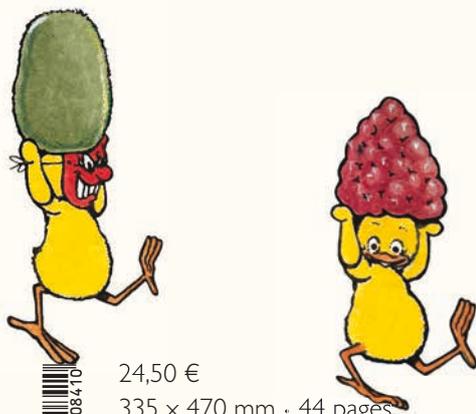


Format  
géant



## *Blaise et le château d'Anne Hiversère* Claude Ponti

Dans dix jours, à 1 h 25 min 67 s, ce sera la fête d'Anne Hiversère, la meilleure amie de chacun des poussins. « Au travail ! dit Blaise. Nous allons lui faire une surprise : lui construire le plus incroyabilicieux des châteaux. » D'abord, il faut envoyer les invitations. Puis récolter les ingrédients et cuisiner toutes les couches : chocolat, croquant, mousse aux fruits, chocolat, biscuit. Puis éclapatouiller, splitouiller, splatchouiller et rataplisser. Tout est prêt, rien ne manque ? La fête peut commencer !



24,50 €  
335 x 470 mm · 44 pages  
Tout-carton  
Parution en novembre

Format  
géant

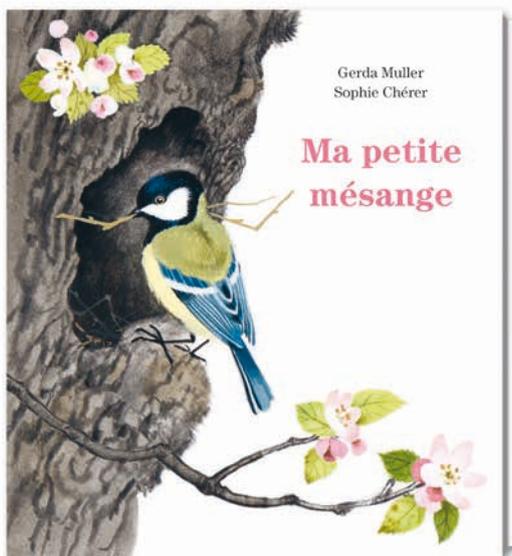


## *Les trois brigands* Tomi Ungerer

Ils sont grands, ils sont forts, ils sont trois. Ils portent des habits noirs et des armes rouges : un tromblon, une hache et un soufflet à poivre. Sur la grand-route, ils menacent, ils effraient, ils dévalisent, ils pillent. Ils cachent l'or et les bijoux volés dans une caverne. Mais un jour, dans la voiture qu'ils attaquent, ils ne trouvent rien. Rien qu'une petite fille seule au monde. Ils l'emportent dans leurs grands bras noirs. Elle va changer, leur vie d'abord, et, bientôt, celle de milliers d'enfants comme elle.

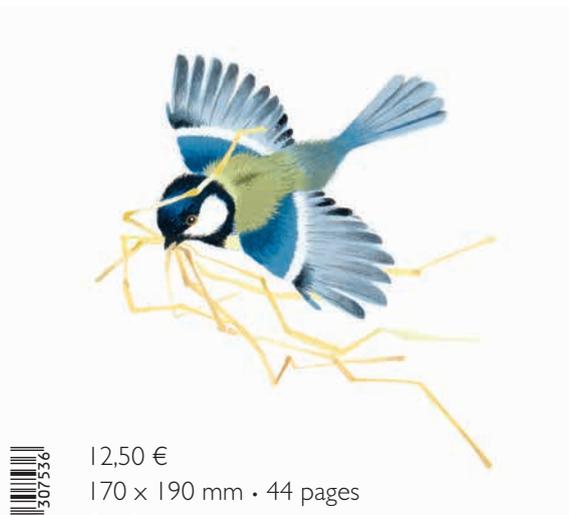


24,50 €  
335 x 470 mm · 40 pages  
Tout-carton  
Traduit de l'anglais (États-Unis) par Adolphe Chagot  
Parution en novembre

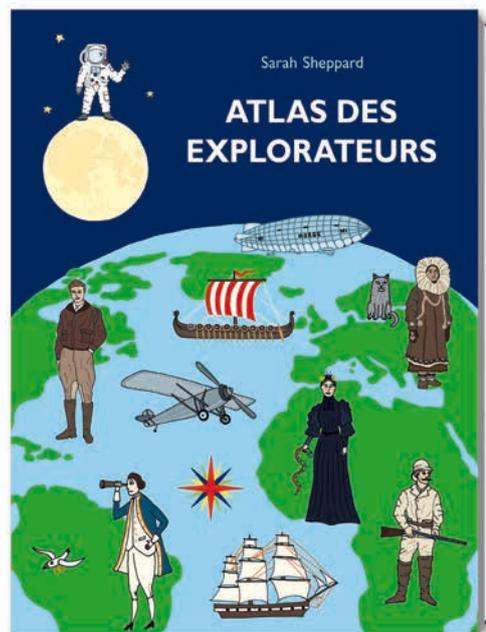


**Ma petite mésange**  
**Sophie Chérier et Gerda Muller**

Tulip, la mésange charbonnière, a installé son nid dans un pommier. Mais celui-ci a été déraciné par une bourrasque ! Heureusement, ses voisins humains aiment les oiseaux et savent ce dont ils ont besoin. Grâce à eux, Tulip et Pitiou, son compagnon, vont manger à leur faim tout l'hiver et retrouver un abri solide pour y pondre leurs œufs. Et si cette histoire nous donnait envie d'aider les oiseaux de notre entourage ?



12,50 €  
 170 x 190 mm • 44 pages  
 Relié  
 Parution en novembre



**Atlas des explorateurs**  
**Sarah Sheppard**

Du fond des abysses aux cratères de la Lune, du sommet de l'Everest aux glaciers de l'Arctique, que serait le monde sans les explorateurs ? Inconnu et monotone. Ils étaient fous, intrépides, assoiffés de connaissances et... elles étaient parfois des femmes ! Certains, comme Darwin, avaient même le mal de mer. Cet album drôle et foisonnant raconte les histoires de quelques-uns des meilleurs (et parfois des pires) d'entre eux.



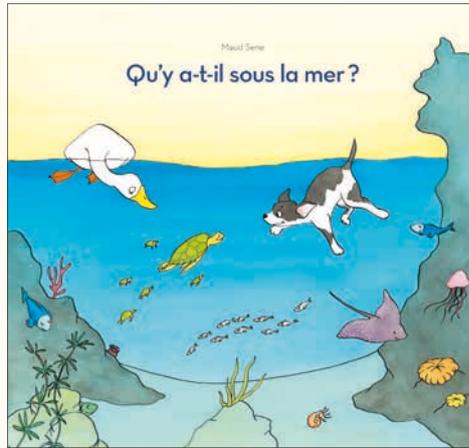
12,80 €  
 250 x 340 mm • 40 pages  
 Relié  
 Traduit du suédois par Alain Gnaedig  
 Parution en novembre



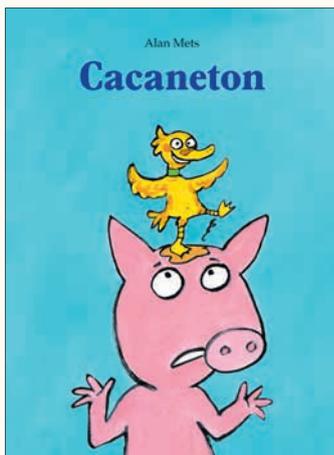
# ALBUMS DU PRINTEMPS 2020



36 pages • 240 x 250 mm • 12,20 €



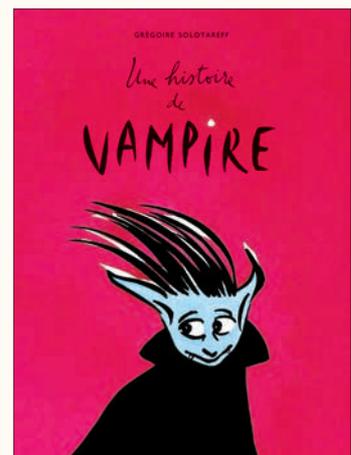
36 pages • 280 x 265 mm • 12,70 €



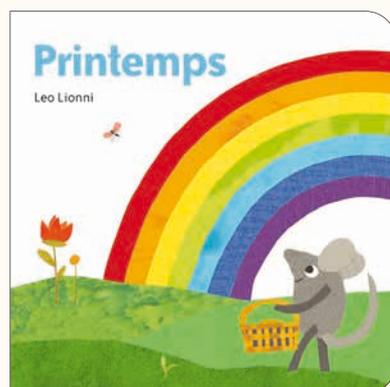
36 pages • 210 x 290 mm • 12,70 €



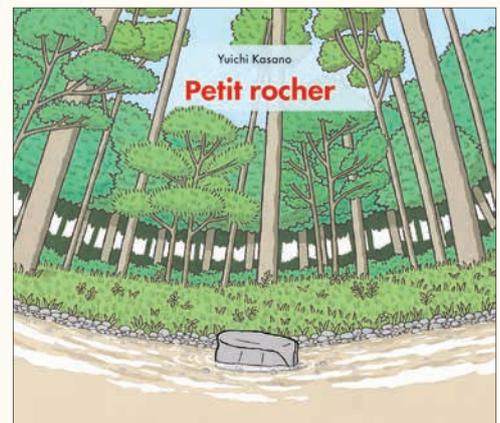
44 pages • 200 x 270 mm • 13,70 €



40 pages • 240 x 320 mm • 12,70 €

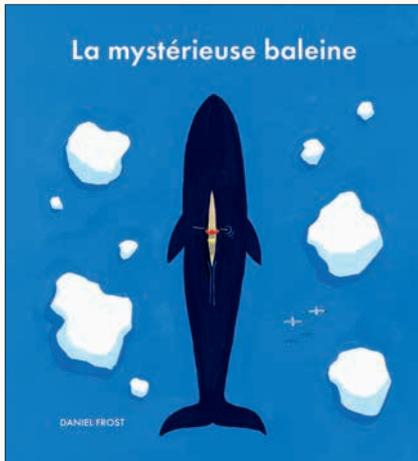


28 pages • 170 x 170 mm • 8,00 €

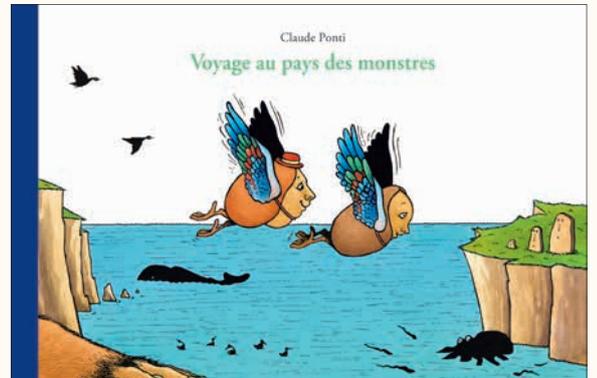


32 pages • 228 x 200 mm • 11,70 €

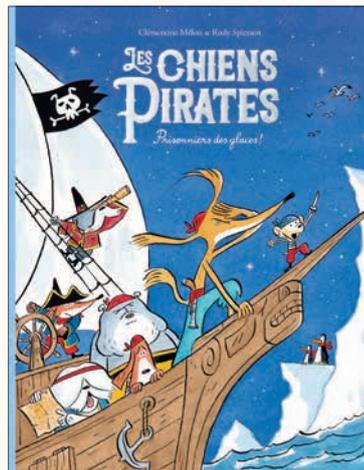
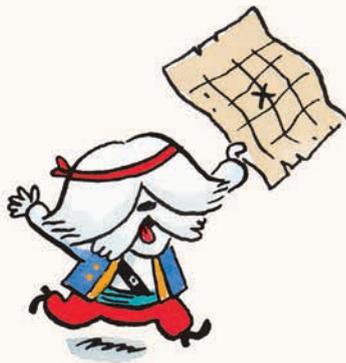




40 pages • 260 x 290 mm • 13,00 €



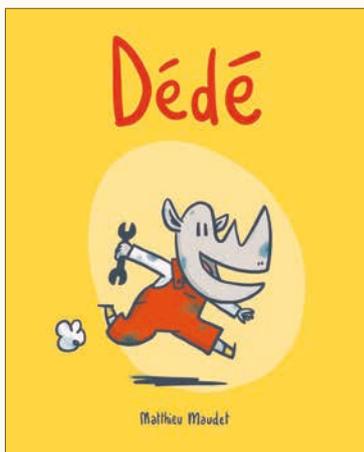
40 pages • 315 x 205 mm • 18,80 €



72 pages • 200 x 260 mm • 13,50 €



32 pages • 250 x 190 mm • 12,20 €



36 pages • 190 x 240 mm • 12,20 €



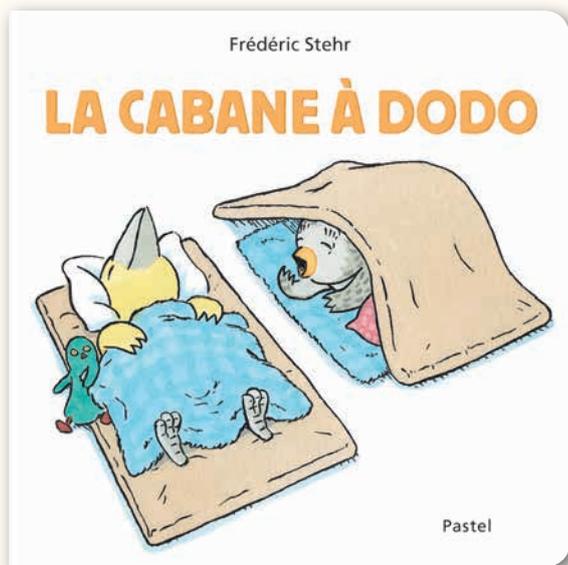
40 pages • 210 x 260 mm • 12,70 €



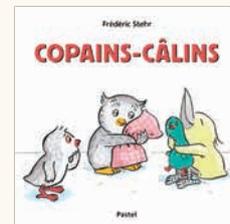
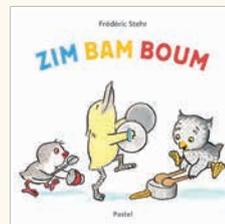


# Pastel





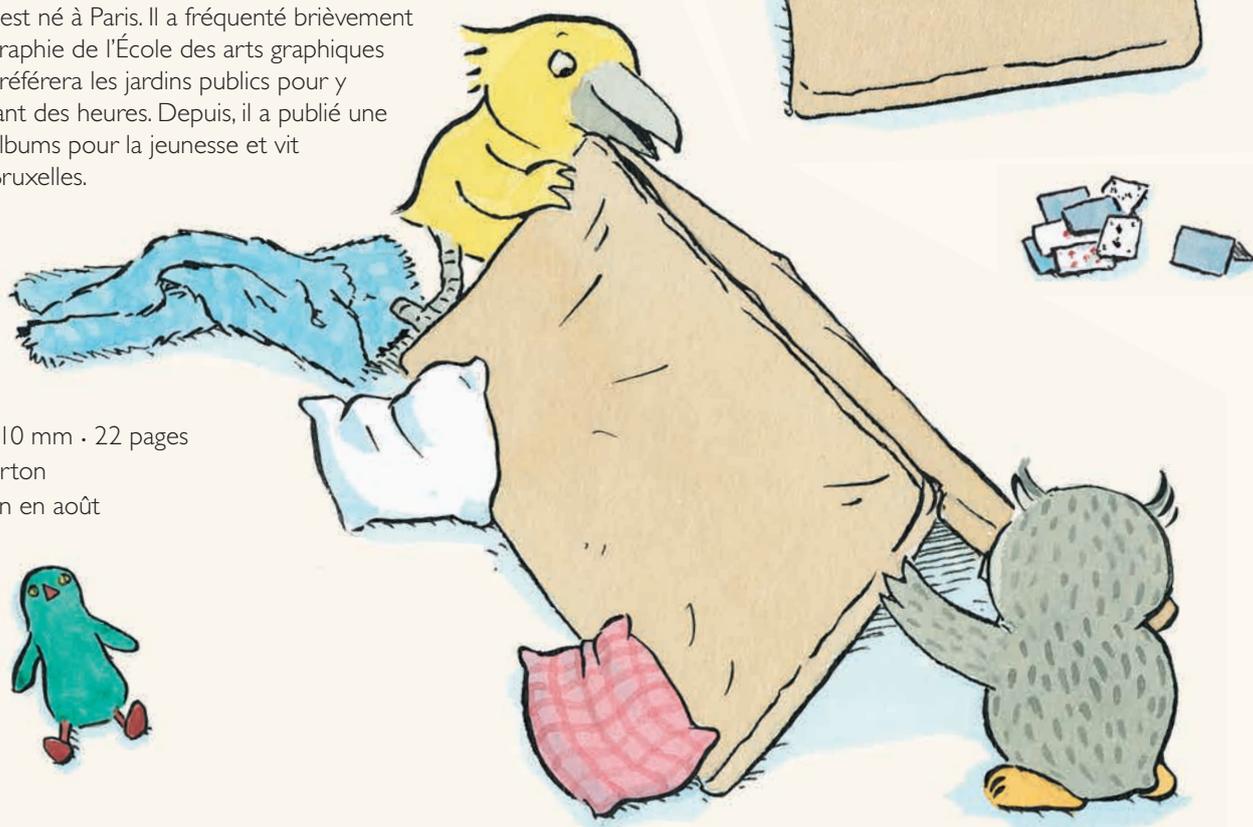
Dans la même série



## La cabane à dodo Frédéric Stehr

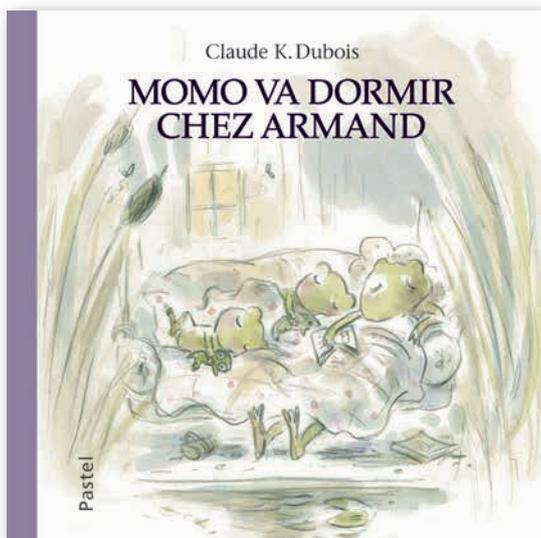
Pendant la sieste à la crèche, Léon le hibou ne dort pas. Mieux, il a construit une cabane à dodo. Oscar ouvre un œil: «C'est pas comme ça, une cabane. Attends!» Jules est réveillé: «Je peux venir?» Piou Piou et Gladys les rejoignent. La salle de sieste est sens dessus dessous. Ce n'est pas une simple cabane qu'il leur faut, mais bien une super cabane à dodo!

Frédéric Stehr est né à Paris. Il a fréquenté brièvement la section sérigraphie de l'École des arts graphiques de Paris, il lui préférera les jardins publics pour y crayonner durant des heures. Depuis, il a publié une soixantaine d'albums pour la jeunesse et vit aujourd'hui à Bruxelles.



9,80 €  
210 x 210 mm · 22 pages  
Tout-carton  
Parution en août





## Momo va dormir chez Armand Claude K. Dubois

Aujourd'hui, Momo va dormir chez son ami Armand. Comme on s'amuse chez lui ! Après le repas, vite, au dodo ! Armand s'endort pendant les devinettes, Momo est tout seul maintenant. «Je veux ma chambre, je veux mon papa !» dit-il à la maman d'Armand.

Claude K. Dubois vit à Liège, où elle anime un atelier d'illustration à l'Institut Saint-Luc. Elle aime parler de tendresse aux enfants comme aux adultes, avec humour et complicité.



9,50 €  
170 x 170 mm · 32 pages  
Relié  
Parution en août

*Dans la même série*  
*La pêche à la lune*  
*Je ne veux plus pêcher avec Papa !*

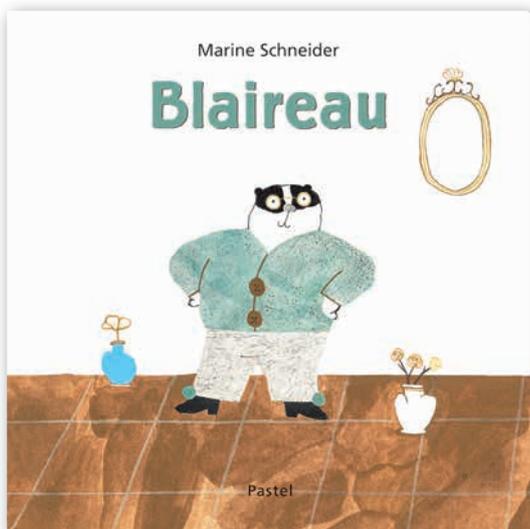
## Je veux un pain au chocolat ! Jean-Luc Englebert

Un matin, après un très très long sommeil, la princesse Bertie se réveille avec une envie pressante de pain au chocolat. Elle descend de sa tour, puis parcourt les ruelles du village. «Voici la boulangerie !» lui indiquent les enfants, curieux de voir une vraie princesse. Mais aïe ! Qui tire les très très longs cheveux de Bertie ?

Jean-Luc Englebert est né à Verviers, en Belgique. Il suit les cours de l'Institut Saint-Luc et, après avoir été tenté par la bande dessinée, il devient illustrateur de livres pour enfants. Il vit à Bruxelles et a deux grandes filles.



12,50 €  
200 x 260 mm · 40 pages  
Relié  
Parution en août



## Blaireau

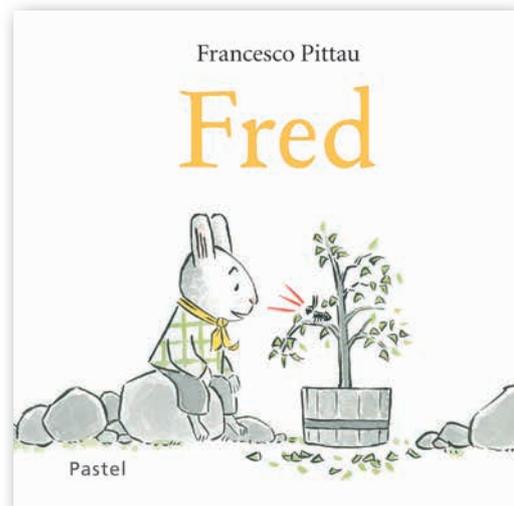
### Marine Schneider

C'est une nouvelle journée pour Blaireau. Blaireau lève-tôt part en balade. Blaireau et Blaireau se saluent. Puis Blaireau joue du banjo pour une foule de blaireaux danseurs de tango. À la nuit tombée, Blaireau se blottit dans son lit.

Marine Schneider est diplômée de LUCA School of Arts en Belgique. Elle trouve son inspiration dans ses voyages, ses rencontres, et plus récemment sa maternité. Elle vit et travaille à Bruxelles.



10,80 €  
190 x 190 mm · 30 pages  
Tout-carton  
Parution en août

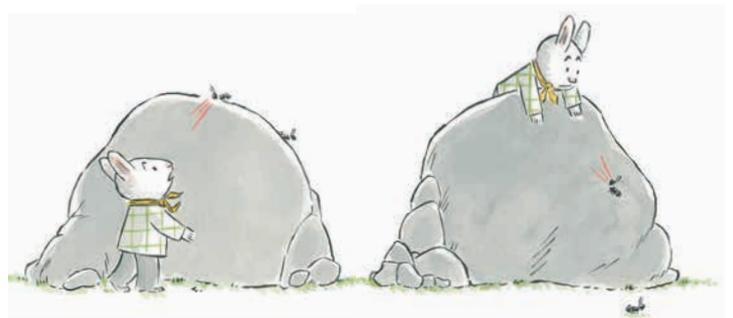


## Fred

### Francesco Pittau

Deux histoires de Fred, le petit lapin observateur de la nature et de ses habitants. Et une ! Fred, le lapin, s'occupe du petit arbre. Zut ! Il n'y a plus une goutte d'eau dans l'arrosoir. Et deux ! «Où allez-vous ? C'est un secret ?» demande Fred aux petites fourmis.

Francesco Pittau vit en Belgique. Il est l'auteur de plus d'une centaine de livres pour enfants. Poète pour la jeunesse et pour les adultes, il devient aussi l'illustrateur de ses livres.



10,50 €  
150 x 150 mm · 48 pages  
Relié  
Parution en septembre





## Si l'hiver arrive, dis-lui que je ne suis pas là Simona Ciruolo

Nager, c'est ce que je préfère en été. Mais ma sœur m'a prévenu : « Profites-en tant que ça dure, parce que ça va bientôt se terminer. Et après, tout est TELLEMENT triste, tu as TELLEMENT froid que tu ne rêves même pas de manger une glace. » Je refuse de la croire. Alors je guette les signes de l'hiver. Finalement, il ne ressemble pas à ce que j'avais imaginé.

Simona Ciruolo est née en Sardaigne. Après avoir étudié l'animation à Turin, elle part vivre à Londres, où elle travaille dans la publicité et l'audiovisuel. Elle revient à l'illustration à l'école d'art de Cambridge, où elle reçoit en 2014 le Prix Sebastian Walker.



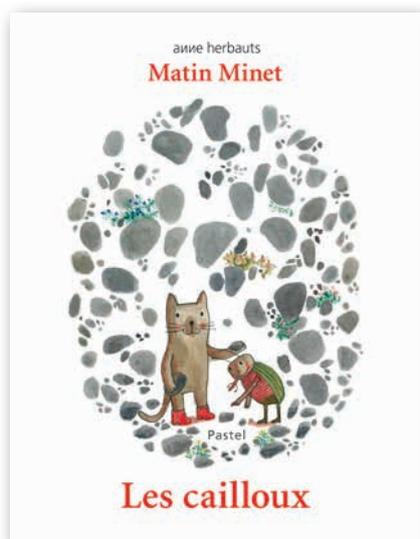
13,00 €

210 x 280 mm · 40 pages

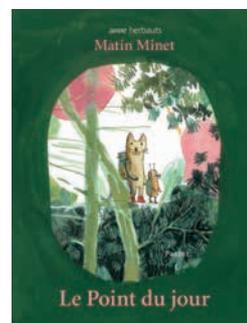
Relié

Traduit de l'anglais (Royaume-Uni) par Alain Gnaedig

Parution en septembre



Dans la même série



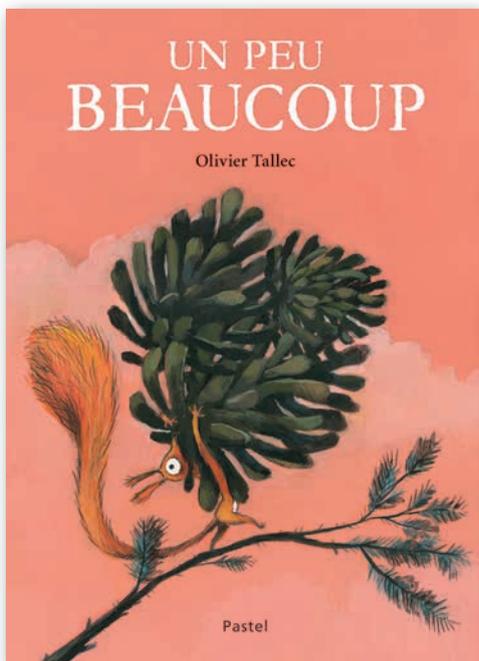
## Matin Minet · Les cailloux Anne Herbauts

Un matin, Matin Minet et Hadek découvrent qu'une magnifique combe s'est formée dans la montagne, multipliant des milliers de cailloux. Chaque jour, les deux amis reviennent et tracent un chemin de cailloux jusqu'au col. Là, ils rencontrent Bredouille, la famille 1, son cousin 2 et des Dames d'Altitude qui fleurissent au gré des nouvelles amitiés.

Anne Herbauts est née à Bruxelles en 1975. Elle a fait ses études supérieures à l'Académie des beaux-arts de Bruxelles. Elle a depuis signé une quarantaine d'albums pour les enfants (et pour les grands).



11,50 €  
160 x 210 mm · 40 pages  
Relié  
Parution en octobre



## Un peu, beaucoup Olivier Tallec

C'est fragile un arbre, il faut en prendre bien soin. Il faut s'en occuper comme d'un ami. Mon arbre et moi, on s'occupe bien l'un de l'autre. Parfois, il me donne une de ses pommes de pin. Une, c'est peu, mais attention, toutes, c'est beaucoup. Il faut trouver le bon équilibre. Mais si un jour il n'a plus de pommes de pin, il y aura encore ses aiguilles, ses branches ou ses racines...

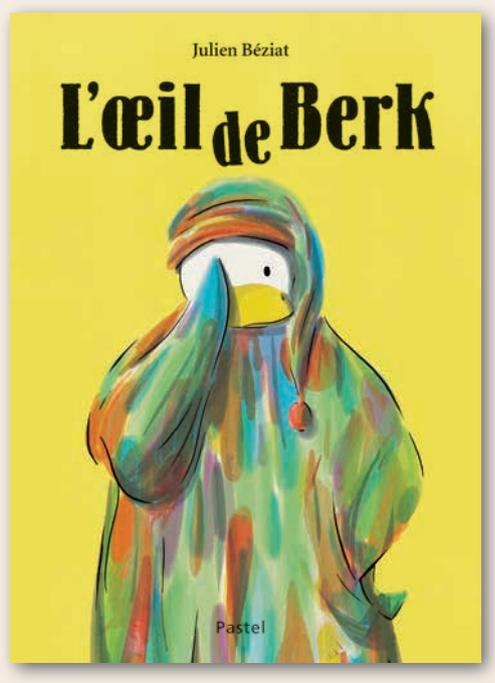
Olivier Tallec est né en Bretagne. Après des études à l'École supérieure des arts appliqués Duperré, il voyage en Asie, puis au Brésil, à Madagascar, au Chili... Aujourd'hui, il travaille à Paris comme illustrateur pour la presse et l'édition.



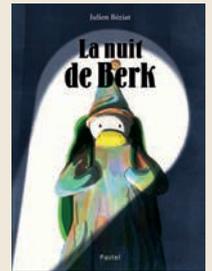
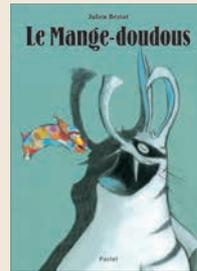
12,50 €  
200 x 280 mm · 36 pages  
Relié  
Parution en septembre

Dans la même série





*Dans la même série*



## L'œil de Berk Julien Béziat

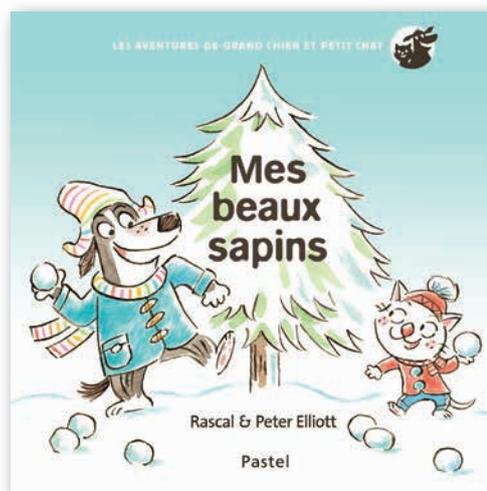
L'autre jour, un truc terrible est arrivé dans ma cuisine. C'est Berk, mon canard, qui me l'a raconté. Berk faisait le fou avec ses copains Lapinot, l'ours Franky, Tom le chien saucisse, et son amie Verte la souris. Quand soudain... PAF! TCHAK! OUCH! Berk s'est relevé et a regardé ses amis: «Vous en faites une tête!» C'est rien, c'est rien... C'est juste ton œil, Berk...



Enfant, Julien Béziat dessine et peint aux côtés de son père et aime les livres, comme sa mère. Il vit aujourd'hui près de Bordeaux avec sa femme et leurs deux enfants. Son premier album, **Mäko**, a reçu une Pépite au Salon Jeunesse de Montreuil en 2011.



13,50 €  
210 x 295 mm · 40 pages  
Relié  
Parution en octobre



## Une journée trop mortelle ! Michel Van Zeveren

Je ne sais pas pourquoi, mais ce matin je me suis réveillé avec une autre tête ! Heureusement, je n'étais pas le seul... Par contre, en classe, j'ai vraiment fait une drôle de tête quand Monsieur Loup m'a appelé au tableau pour faire mon exposé. J'avais complètement oublié. Quelle catastrophe ! J'étais au bout de ma vie...

Michel Van Zeveren est né à Gand. Il est auteur-illustrateur de livres pour enfants et travaille parfois pour la presse et la bande dessinée. Il habite près de Bruxelles avec sa femme et sa fille.



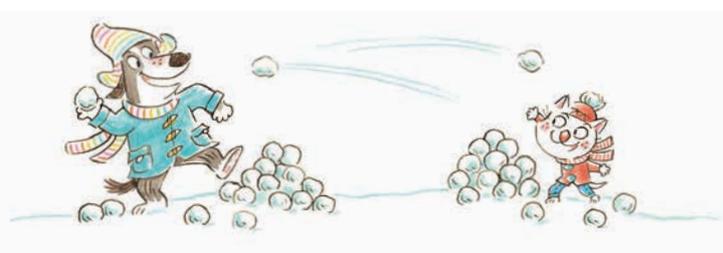
12,00 €  
170 x 240 mm · 44 pages  
Relié  
Parution en octobre

## Les aventures de Grand Chien et Petit Chat Mes beaux sapins Rascal et Peter Elliott

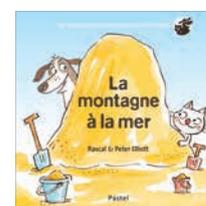
«Demain, nous fêterons Noël ! Il est grand temps d'aller chercher notre sapin», dit Grand Chien.  
«Nous allons l'acheter au supermarché ?» demande Petit Chat.  
«Au supermarché ! rigole Grand Chien. Je te parle du roi de la forêt, Petit Chat.»  
Une nouvelle escapade commence pour le duo.

Rascal a décidé de se consacrer aux livres pour enfants après avoir exercé de nombreux métiers. Il est à la fois auteur et illustrateur, et vit en Belgique.

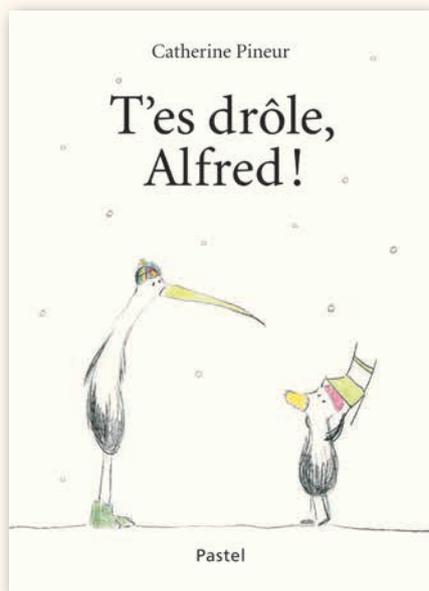
Peter Elliott adore dessiner depuis qu'il est tout jeune. Il se consacre au dessin depuis sa sortie de l'atelier d'illustration de l'Institut Saint-Luc de Bruxelles. Il partage régulièrement la paternité de ses livres avec son ami Rascal.



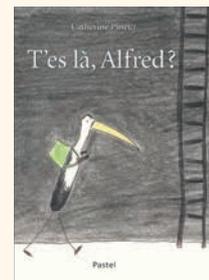
9,50 €  
170 x 170 mm · 32 pages  
Relié  
Parution en novembre



Dans la même série



*Dans la même série*



## **T'es drôle, Alfred!** **Catherine Pineur**

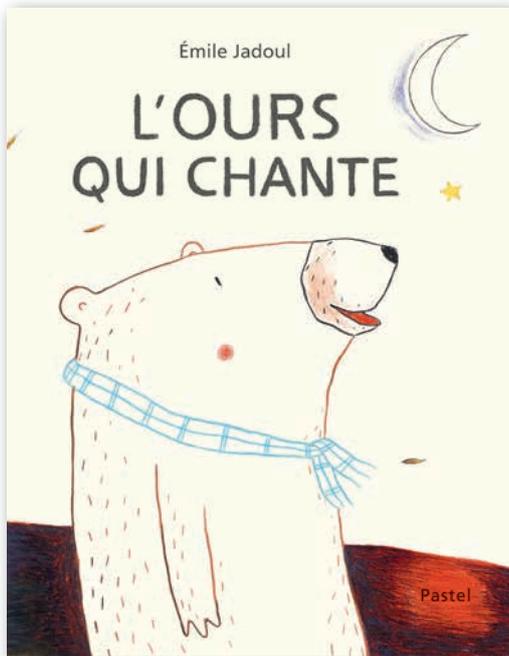
Un matin neigeux, Sonia arrive devant chez Alfred: «Tu viens avec moi chercher un sapin pour le décorer?» «J'arrive! Je prends ma chaise», répond Alfred. «Pourquoi as-tu besoin de ta chaise?» demande Sonia. Parce que cette chaise raconte des histoires, celle d'Alfred et des autres amis qui ont fui leurs pays. Et si demain c'était nous, avec une chaise et rien de plus?

Catherine Pineur a étudié l'illustration à l'Institut Saint-Luc de Liège et à l'atelier d'illustration des Arts décoratifs de Strasbourg. Elle vit en pleine campagne belge, et anime des ateliers de création auprès des enfants et des adultes.



9,70 €  
150 x 210 mm · 32 pages  
Relié  
Parution en octobre





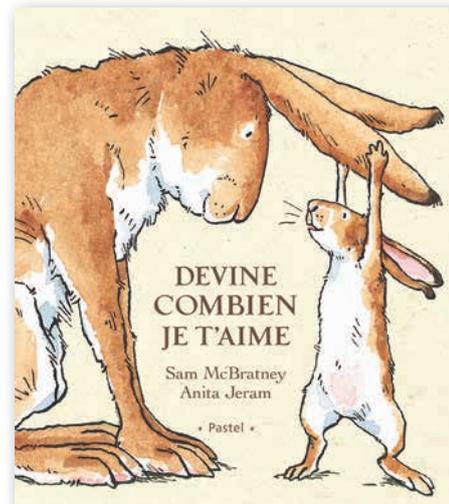
## L'ours qui chante Émile Jadoul

Dès que la lune se lève sur la forêt, Ours chante ! Ours chante doucement pour endormir Lapin, Poulette et ses poussins, et son ami Merle. C'est Merle qui lui a appris ses chansons. Avant, Merle chantait pour toute la forêt, mais Merle est vieux, maintenant. Alors, depuis, Ours est sa voix.

Émile Jadoul est né en Belgique. Il enseigne l'illustration à l'Institut Saint-Luc de Liège. Il aime s'inspirer de ses rencontres avec les petits.



12,50 €  
200 x 260 mm · 32 pages  
Relié  
Parution en octobre



## Devine combien je t'aime Sam McBratney et Anita Jeram

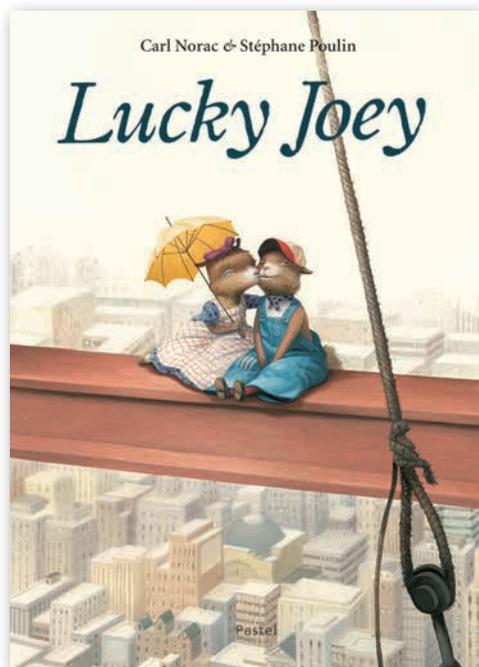
C'est l'heure d'aller dormir. Petit Lièvre Brun attrape les longues oreilles de Grand Lièvre Brun et ne les lâche plus. «Devine combien je t'aime, dit-il. Je t'aime jusqu'au bout de mes oreilles !»

Sam McBratney est né en Irlande du Nord. Il a commencé à écrire des histoires pour enfants alors qu'il était professeur à Dublin. Il a publié des dizaines de textes dont le mondialement célèbre **Devine combien je t'aime** (13 millions d'exemplaires vendus).

Anita Jeram est née à Portsmouth, en Angleterre, où elle a vécu toute son enfance. Anita Jeram a rencontré un succès mondial en illustrant **Devine combien je t'aime**. Elle adore dessiner les animaux. Elle habite en Irlande du Nord et espère y créer un jour une réserve naturelle.



10,50 €  
160 x 180 mm · 40 pages  
**Relié sous jaquette**  
Traduit de l'anglais (Royaume-Uni) par Claude Lager  
Parution en novembre



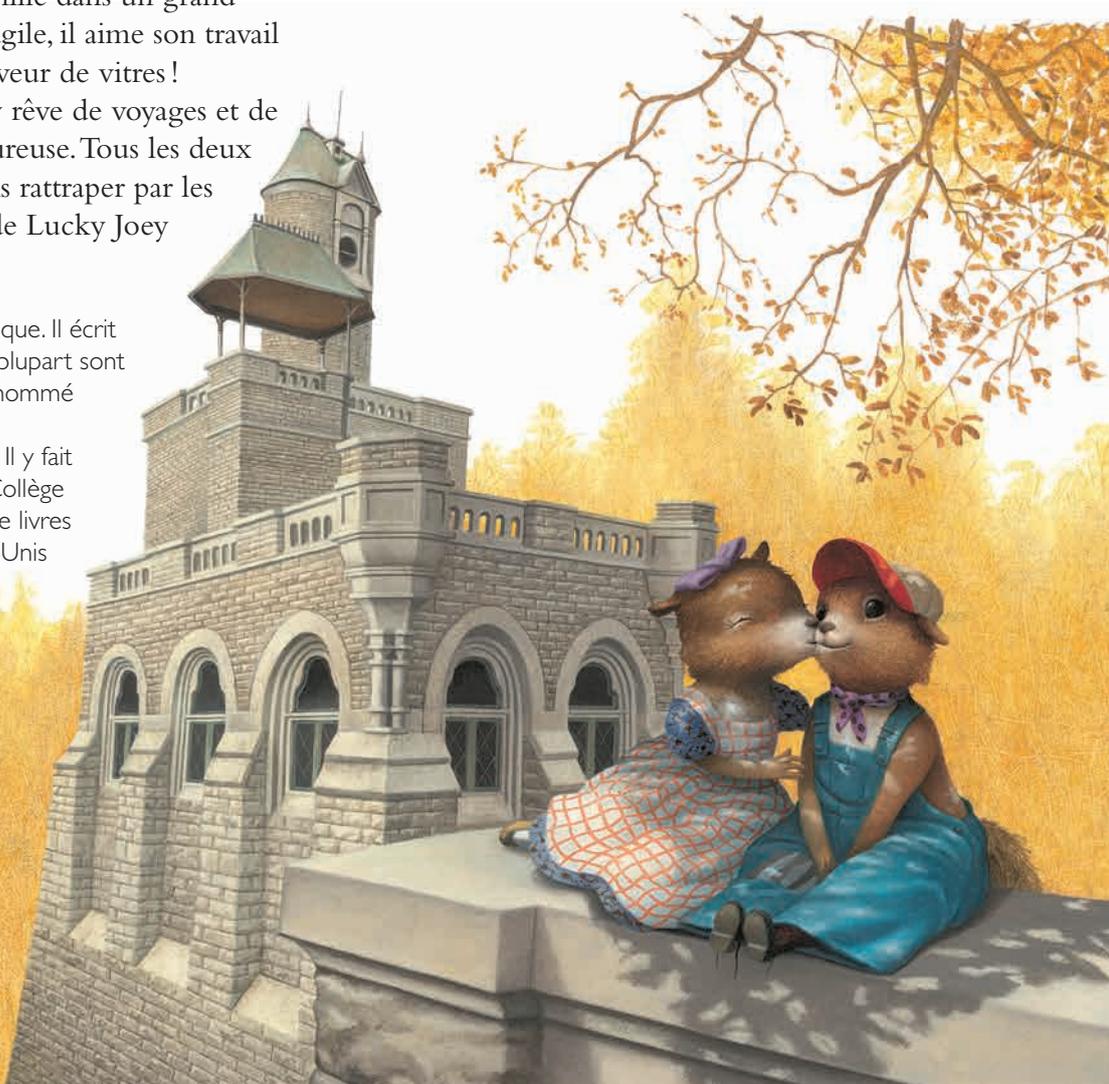
## Lucky Joey

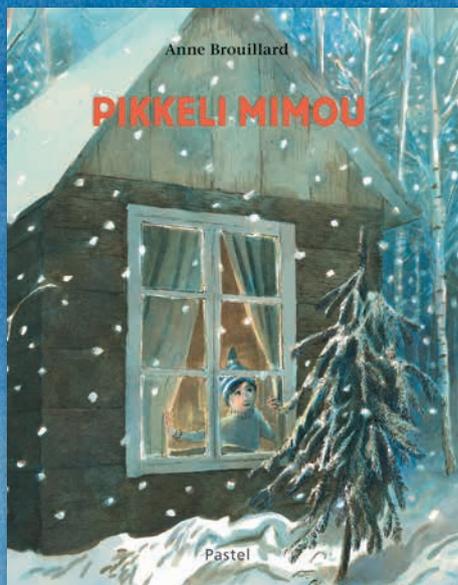
Carl Norac et Stéphane Poulin

Joey l'écureuil vit avec sa famille dans un grand parc à New York. Rapide et agile, il aime son travail malgré les risques. Joey est laveur de vitres ! Du haut des immeubles, Joey rêve de voyages et de mariage avec Léna, son amoureuse. Tous les deux travaillent dur. Se laisseront-ils rattraper par les aléas de la vie, ou la chance de Lucky Joey finira-t-elle par tourner ?

Carl Norac est né à Mons, en Belgique. Il écrit des livres pour la jeunesse dont la plupart sont publiés chez Pastel. En 2020, il est nommé Poète national en Belgique. Stéphane Poulin est né à Montréal. Il y fait ses études en arts graphiques au Collège Ahuntsic. Il a publié une centaine de livres pour enfants, au Canada, aux États-Unis et en Europe.

15,00 €  
240 × 340 mm · 36 pages  
Relié  
Parution en novembre





## *Pikkeli Mimou* Anne Brouillard

La première neige de l'hiver arrive avec l'anniversaire de Pikkeli Mimou, l'ami de Killiok. Killiok décide de lui rendre visite. Il emporte son sac de couchage et des provisions. «Heureusement, la neige est là, dit Killiok. Elle m'éclaire un peu. Je ne sais vraiment plus où je suis.» Quand soudain, il reconnaît la forêt. «Bon anniversaire, Pikkeli Mimou !»

Anne Brouillard est née à Louvain, en Belgique, d'un père belge et d'une mère suédoise. Elle est auteure et illustratrice d'une quarantaine de livres. Elle a reçu en 2015 le Grand Prix triennal de littérature de jeunesse de la Fédération Wallonie-Bruxelles, en Belgique.

 12,50 €  
200 x 260 mm · 36 pages  
Relié  
Parution en novembre

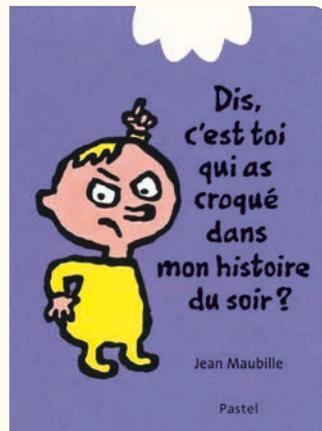
Dans l'univers du *Pays des Chintiens*



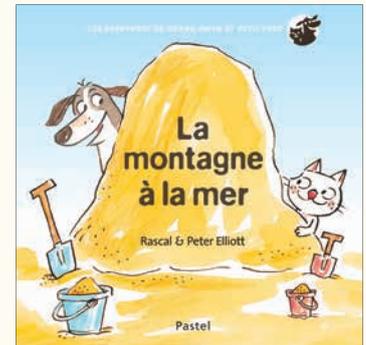
## PASTEL, RAPPEL DU PRINTEMPS 2020



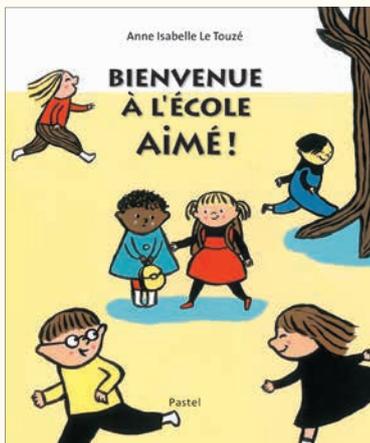
28 pages · 160 × 160 mm  
9,00 €



20 pages · 170 × 230 mm  
9,50 €



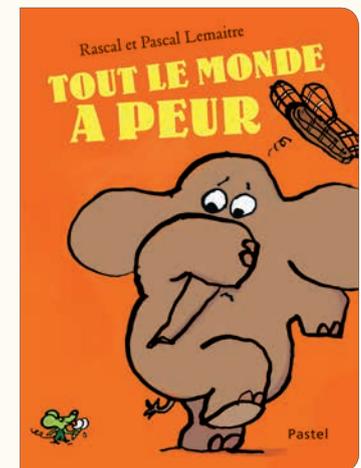
32 pages · 170 × 170 mm  
9,00 €



32 pages · 200 × 240 mm  
11,70 €



32 pages · 170 × 240 mm  
11,50 €



26 pages · 210 × 290 mm  
12,50 €



28 pages + 11 pages · 220 × 200 mm  
11,00 €

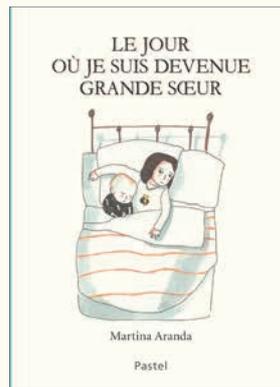




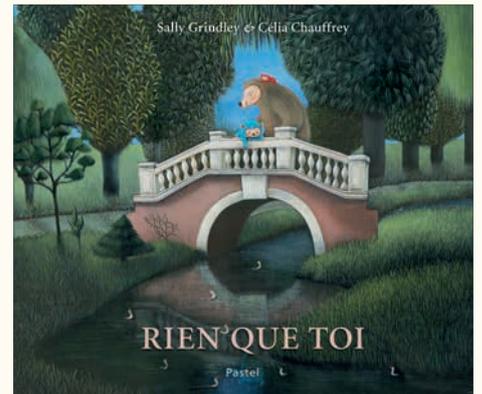
40 pages · 260 x 225 mm  
12,50 €



42 pages · 250 x 230 mm  
13,00 €



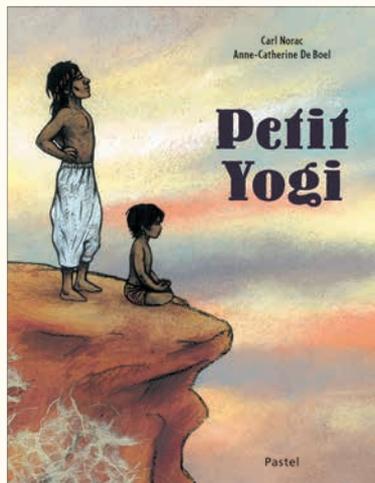
48 pages · 150 x 210 mm  
11,50 €



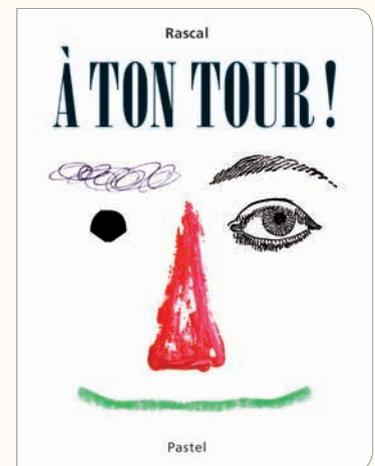
32 pages · 280 x 240 mm  
13,00 €



48 pages · 230 x 230 mm  
13,00 €



44 pages · 240 x 310 mm  
14,50 €



72 pages · 225 x 295 mm  
13,20 €







kaléidoscope



**Dis au pigeon d'aller se coucher!**  
**Mo Willems**

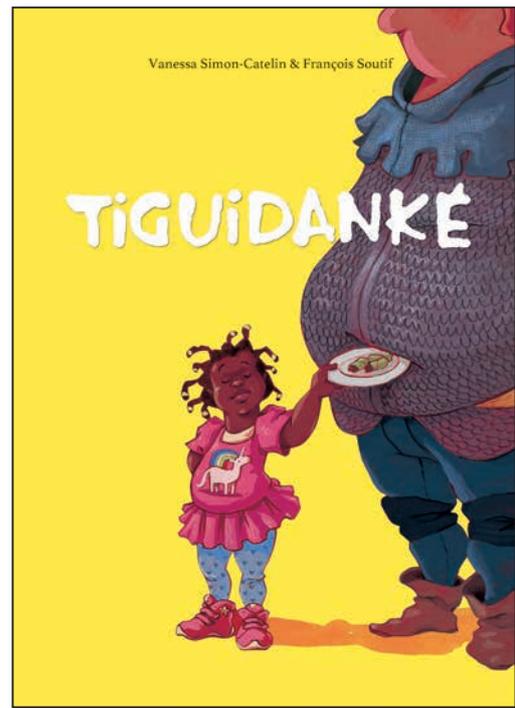
Le pigeon bâille à s'en décrocher le bec, mais il refuse d'aller dormir! Arriveras-tu à le mettre au lit?

Mo Willems a été scénariste et animateur de *Sesame Street*. Il a plus de cent courts-métrages et séries télévisées à son actif, et ses dessins animés ont été projetés partout dans le monde. Auteur à succès du *New York Times*, récompensé aux Emmy Awards et trois fois lauréat du Caldecott Honor, Mo habite dans le Massachusetts avec sa famille.

Dans la même série:



13,50 €  
228 x 228 mm • 40 pages  
Relié  
Traduit de l'anglais (États-Unis) par R. Elland-Goldsmith  
Parution en août



**Tiguidanké**  
**Vanessa Simon-Catelin et François Soutif**

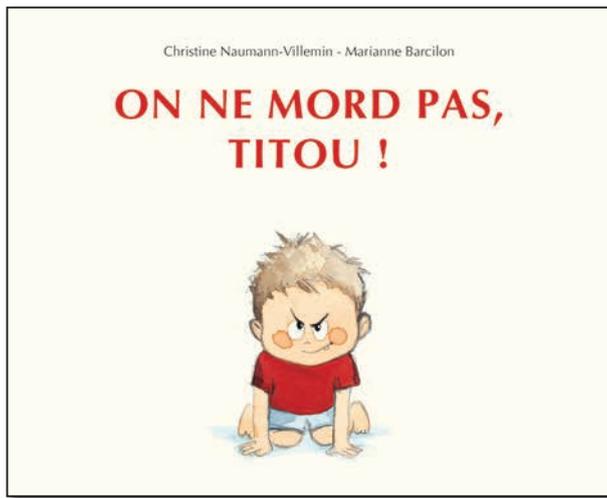
Tiguidanké ne veut pas finir son assiette. Ah, ça non! Alors Papa menace d'appeler le loup, mais, quand le loup arrive, les choses ne se passent pas exactement comme prévu...

Vanessa Simon-Catelin est née en 1969, en Normandie. Après des études d'allemand à l'université de Caen, elle se consacre à l'enseignement en école élémentaire. Elle vit avec ses deux enfants et son mari musicien dans une chaumière du pays d'Auge, près de Honfleur, où elle travaille.

Après des études d'arts plastiques à Rennes, François Soutif enseigne cette discipline dans un collège de la banlieue parisienne. Aujourd'hui, il est retourné vivre en Bretagne, où il partage son temps entre le dessin, la sculpture, l'enseignement des arts en ateliers et le chant.



13,50 €  
220 x 310 mm • 40 pages  
Relié  
Parution en août

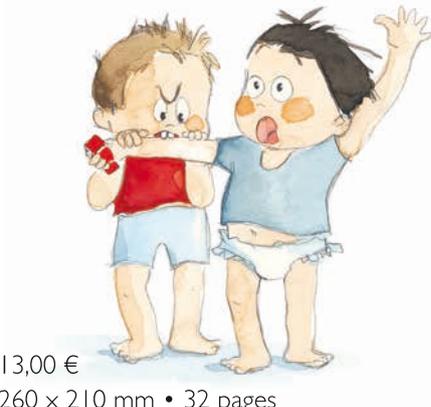


**On ne mord pas, Titou !**  
**Christine Naumann-Villemin**  
**et Marianne Barçilon**

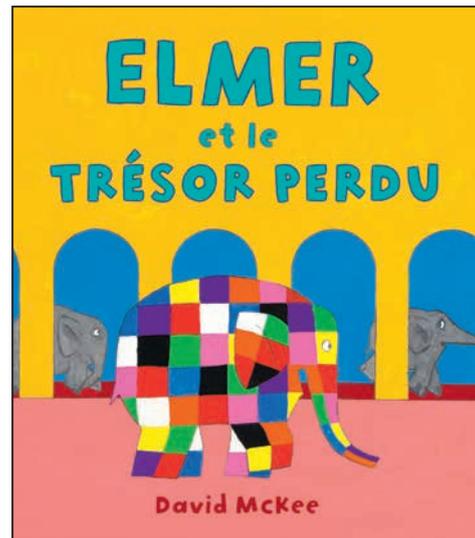
Titou ne parle pas encore bien et, à la crèche, personne ne le comprend. Qu'est-ce que ça l'énerve ! Alors CROC ! Il mord ses copains. Titou sait qu'il doit se retenir, mais c'est plus fort que lui. CROC ! CROC !

Dans une autre vie, Christine Naumann-Villemin était orthophoniste. C'est pour ses petits patients qu'elle a commencé à inventer des histoires. Aujourd'hui, Christine est professeure-documentaliste et a trois enfants.

Marianne Barçilon est née en 1969, à Paris. Diplômée des Beaux-Arts, elle a aussi étudié le dessin animé et réalisé des effets spéciaux pour le cinéma et la publicité. Marianne a deux enfants et vit en région parisienne.



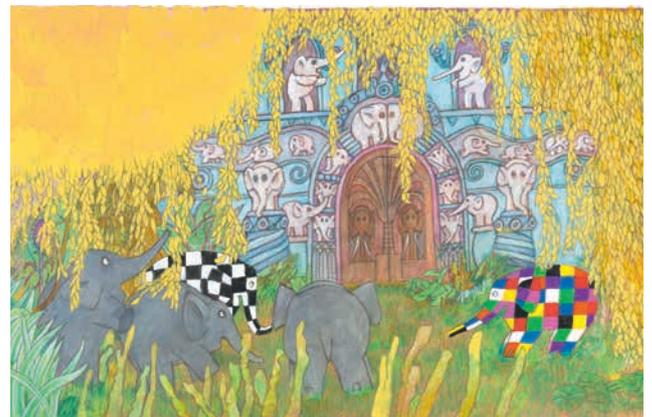
13,00 €  
 260 x 210 mm • 32 pages  
 Relié  
 Parution en août



**Elmer et le trésor perdu**  
**David McKee**

Un trésor perdu ? Un palais caché dans la jungle ? Quel mystère pour Elmer et ses amis ! Les voilà qui s'improvisent explorateurs. Et si le véritable trésor n'était pas celui qu'ils croyaient ?

David McKee est né en 1935 dans le Devon. Après le lycée, il est entré au Plymouth Art College et a vendu ses premiers dessins humoristiques à des journaux (*Punch, Reader's Digest, The Times...*) alors qu'il était encore à l'université. Il a écrit et illustré plus de 50 albums, dont 27 aventures d'Elmer, puisant son inspiration dans le travail de Saul Steinberg et d'André François.



12,00 €  
 230 x 200 mm • 32 pages  
 Relié  
 Traduit de l'anglais (Royaume-Uni) par R. Elland-Goldsmith  
 Parution en août



## Mon île Mark Janssen

Des naufragés à la dérive échouent sur une île perdue au milieu de l'océan. Mais est-ce vraiment une île? Sans le savoir, ils ont embarqué pour un nouveau voyage...

Né à Eijsden, aux Pays-Bas, en 1974, Mark Janssen poursuit ses études à l'Académie des arts visuels de Maastricht. Diplôme en poche, il devient illustrateur. À ce jour, il a publié plus de 450 livres, qui ont été traduits dans 10 langues. *Mon île* est son premier album chez Kaléidoscope.



13,50 €  
242 x 325 mm • 32 pages  
Relié  
Parution en août





## C'est MON élastique ! Shinsuke Yoshitake

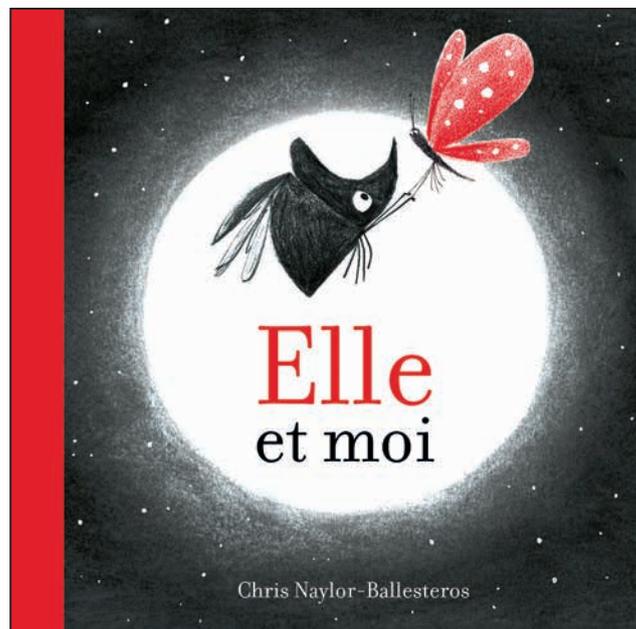
Maman m'a donné un élastique. Il est à moi, rien qu'à moi. Je peux en faire ce que je veux. Bondir n'importe où, rencontrer l'amour, sauver le monde ! C'est génial, non ? En fait, on veut tous un trésor rien qu'à soi.

Né en 1973 à Kanagawa, au Japon, Shinsuke Yoshitake a étudié les arts plastiques à l'université de Tsukuba. Sculpteur et dessinateur, il écrit et illustre des livres pour enfants comme pour adultes.

Du même auteur :



13,00 €  
170 x 170 mm • 52 pages  
Relié  
Traduit du japonais par C. Atlan  
Parution en août

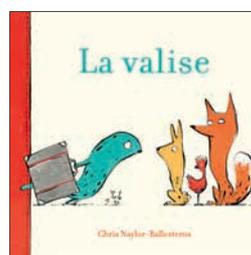


## Elle et moi Chris Naylor-Ballesteros

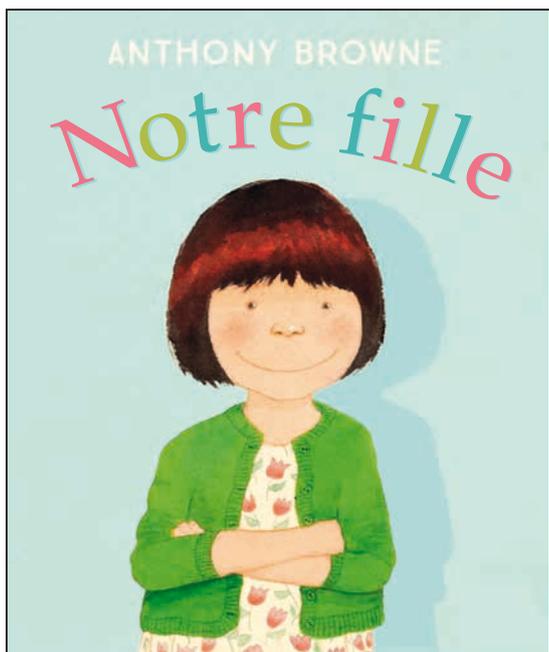
*Un jour, une inconnue est arrivée sur mon rocher. Comme ça, de nulle part.*  
Un scarabée solitaire rencontre une petite chenille. Très vite, ils deviennent inséparables. Alors, quand son amie disparaît, ni une ni deux, le scarabée part à sa recherche.

Chris Naylor-Ballesteros a grandi à Bradford, dans le nord de l'Angleterre. Musicien et graphiste, il vit désormais à Limoges avec sa femme et ses deux enfants.

Du même auteur :



13,00 €  
270 x 270 mm • 40 pages  
Relié  
Traduit de l'anglais (Royaume-Uni) par R. -M. Vassallo  
Parution en août



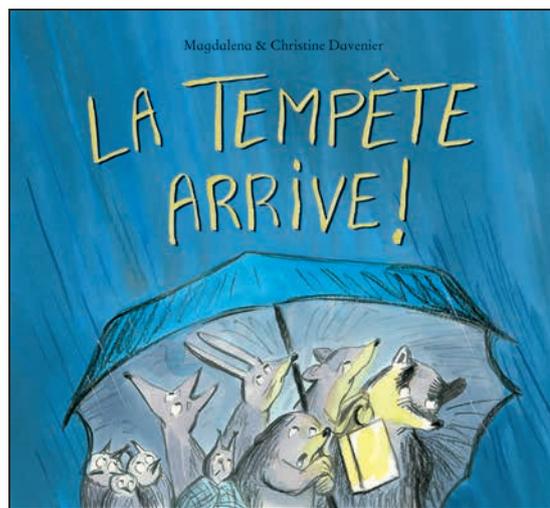
**Notre fille**  
**Anthony Browne**

Elle est merveilleuse, notre fille.  
Elle sait tout faire. Grimper, sauter, dessiner...  
et même nager! Rien ne lui résiste!  
C'est notre super-héroïne.

Anthony Browne est né à Sheffield, dans le nord de l'Angleterre, en 1946. Après avoir étudié les arts graphiques au Leeds College of Art, il devient l'assistant de l'artiste médical à l'Université de Manchester. Après une tentative dans la publicité, il dessine des cartes de vœux, puis écrit son premier livre en 1976. En 2000, Anthony reçoit le Hans Christian Andersen Award pour l'ensemble de son œuvre.



13,00 €  
220 x 265 mm • 32 pages  
Relié  
Traduit de l'anglais (Royaume-Uni) par R. Eland-Goldsmith  
Parution en septembre



**La tempête arrive!**  
**Magdalena et Christine Davenier**

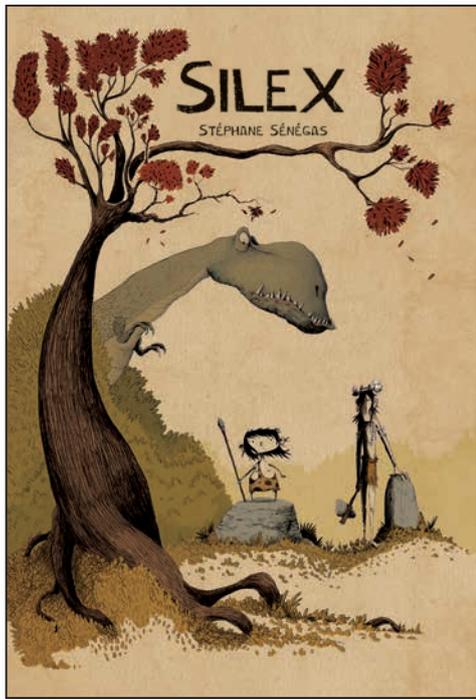
C'est la panique parmi les animaux de la forêt.  
Vite! Ils doivent quitter leurs maisons. Alors que  
les éléments se déchaînent, chacun se sauve  
chez son voisin. Mais bientôt plus aucun logis  
n'est à l'abri. Où pourront-ils trouver refuge?

Institutrice en CP pendant quinze ans, Magdalena se consacre aujourd'hui à l'écriture pour la jeunesse et le parascolaire. Elle vit dans le sud de la France.

Née en 1961 à Tours, Christine Davenier a étudié aux Arts appliqués de Paris, puis à la Rhode Island School of Design. Outre les albums, elle a conçu des objets pour les Cristalleries Saint-Louis, l'orfèvre Puiforcat et Hermès.



13,00 €  
240 x 225 mm • 32 pages  
Relié  
Parution en septembre



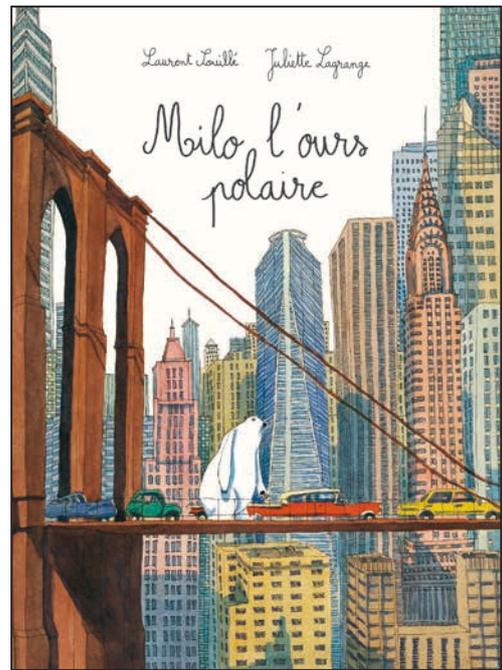
**Silex**  
Stéphane SÉNÉGAS

Sur la planète Homo-Dino, les petits sont mangés par les gros. Alors comment devenir chasseur quand on est haut comme trois pommes ? Pour faire taire les moqueries, Silex lance un dangereux pari : dans moins de sept lunes, il viendra à bout... du terrible Mange-Tout !

Stéphane SÉNÉGAS est né en 1974 à Carcassonne. Diplômé de l'école Émile-Cohl, à Lyon, il s'essaie aux différentes formes d'arts plastiques – peinture, fresque, bande dessinée, publicité – pour enfin s'orienter vers les livres pour enfants. Stéphane vit dans le Tarn.



13,50 €  
200 x 300 mm • 48 pages  
Relié  
Parution en septembre



**Milo l'ours polaire**  
Laurent Souillé et Juliette Lagrange

Les ours polaires n'aiment qu'une seule chose dans la vie : se battre. Milo est différent. Il aime compter les étoiles filantes et prendre soin de ses protégés, les blanchons. Mais voilà qu'à la suite d'un quiproquo il est choisi pour combattre sur un ring. Le paisible Milo doit quitter sa banquise, direction New York, pour le combat de boxe du siècle...

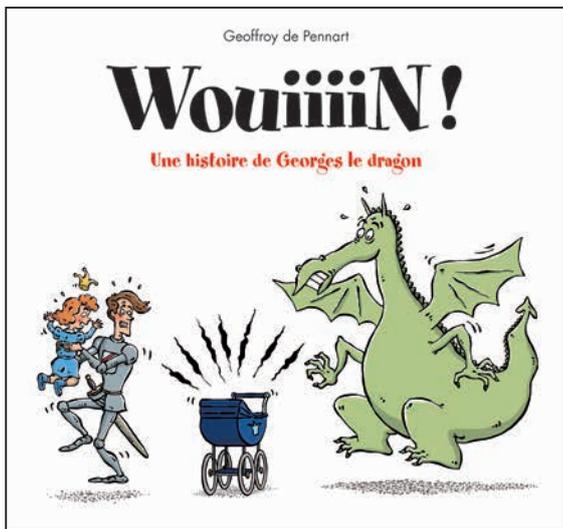
Née à Lyon en 1994, Juliette Lagrange est diplômée de l'école Émile-Cohl. Passionnée de techniques papier, elle affectionne les grands formats et mélange trait à l'encre et aquarelle.

Laurent Souillé est né en 1974 en Seine-Saint-Denis. Il a scénarisé avec son frère jumeau Olivier des livres de fantasy, puis il est devenu auteur jeunesse. Ses livres sont dédiés aux enfants atteints du syndrome de Williams.

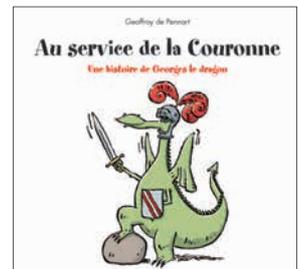
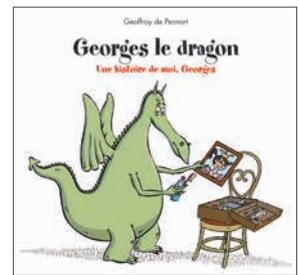


13,50 €  
215 x 290 • 36 pages  
Relié  
Parution en septembre



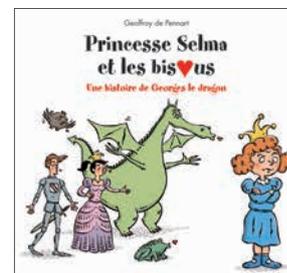


Dans la même série :



**Wouiiiiin !**  
**Une histoire de Georges le dragon**  
**Geoffroy de Pennart**

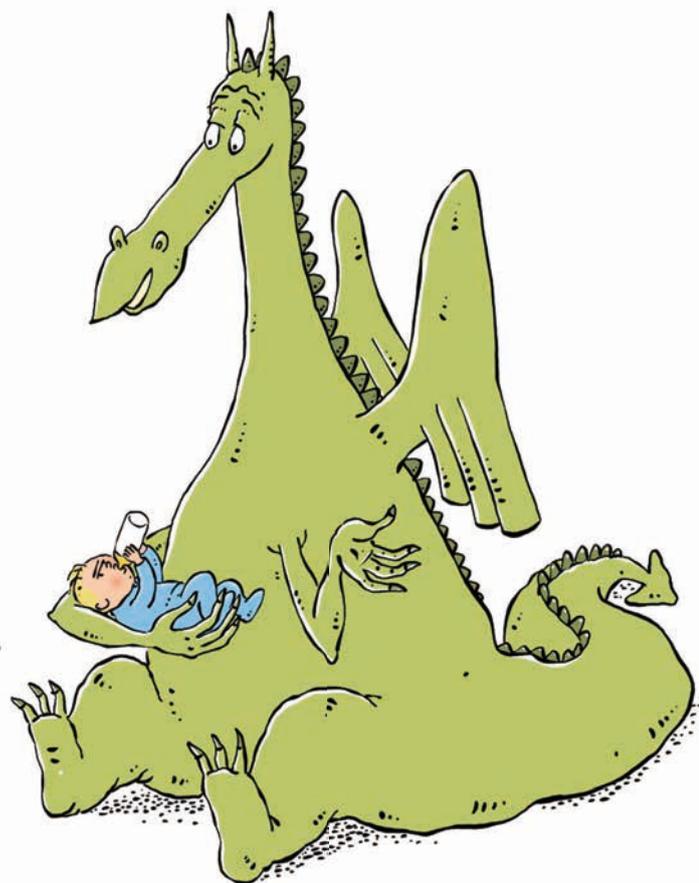
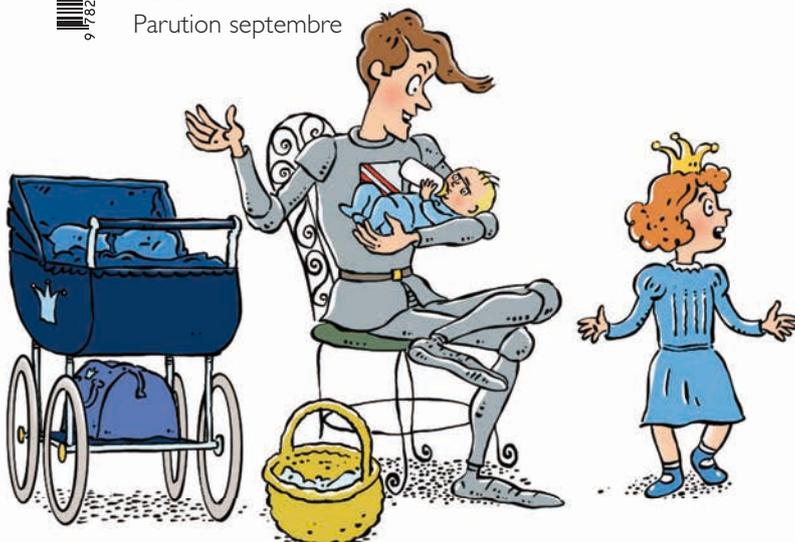
La princesse Selma a deux petits frères.  
 Elle les trouve assez mignons quand ils dorment,  
 et moches comme tout quand ils pleurent.  
 Le problème, c'est qu'ils n'arrêtent pas  
 de pleurer! Parole de Georges,  
**ÇA NE PEUT PLUS DURER !**



Geoffroy de Pennart est né en 1951, à Paris.  
 Diplômé de l'École supérieure d'arts graphiques,  
 il s'inscrit comme travailleur indépendant.  
 Ses premiers travaux rémunérés sont des cartes  
 de géographie, puis il obtient des commandes  
 de différents journaux et fait des illustrations  
 et du graphisme pour les entreprises. Geoffroy  
 vit à Bordeaux avec sa femme. Il a deux filles.



13,20 €  
 240 x 225 mm • 40 pages  
 Relié  
 Parution septembre





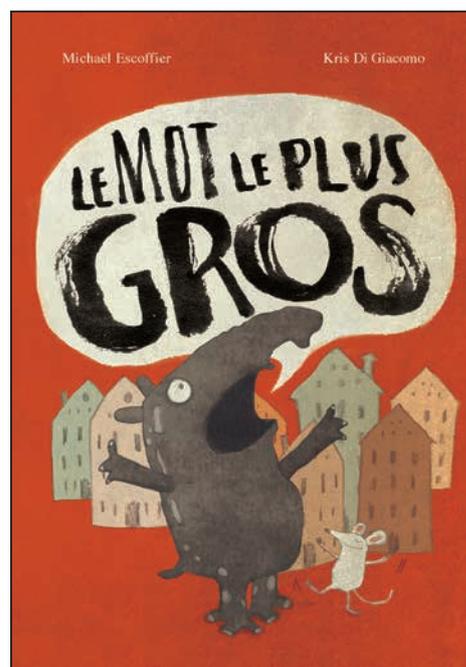
**Mission p'tit déj!**  
**Barroux**

Arthur est un p'tit garçon chanceux. Sa maman ferait n'importe quoi pour le rendre heureux... même céder à ses caprices les plus fous. Alors, tous les matins, au p'tit déj, Arthur arrive avec une nouvelle idée loufoque. Jusqu'où sa maman ira-t-elle pour lui faire plaisir ?

Né à Paris, Barroux passe une grande partie de son enfance en Afrique du Nord. De retour en France, après plusieurs années d'école d'art, il devient directeur artistique dans des agences de publicité, avant de s'installer au Canada, puis aux États-Unis, et de débiter une brillante carrière d'illustrateur.



13,00 €  
225 x 300 mm • 32 pages  
Relié  
Parution en septembre



**Le mot le plus gros**  
**Michaël Escoffier et Kris Di Giacomo**

« Nous voici en direct depuis la place du village de Groville pour cette nouvelle édition du MOT LE PLUS GROS ! » Fifi et Lulu sont les présentateurs de choc d'une compétition télévisée de gros mots. Quel concurrent l'emportera cette année ? Suspense !

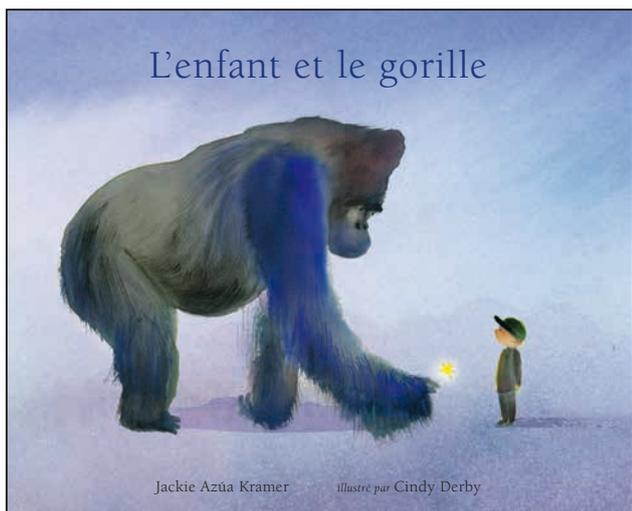
Michaël Escoffier a écrit beaucoup de livres. Il a reçu quelques prix. Des fois, il fait autre chose, comme aller à la plage ou manger des pizzas.

D'origine américaine, Kris Di Giacomo habite à Paris depuis vingt ans. Elle a suivi des études de peinture à la Parsons School of Design, pour découvrir plus tard sa passion pour l'illustration.



13,50 €  
200 x 287 mm • 40 pages  
Relié  
Parution en septembre





**L'enfant et le gorille**  
**Jackie Azúa Kramer et Cindy Derby**

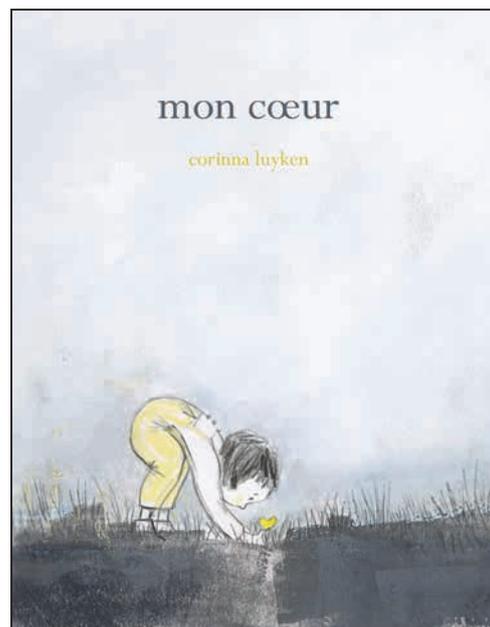
Où maman est-elle partie? *Personne ne le sait.*  
 Est-ce que maman peut rentrer à la maison?  
*Non. Mais elle est toujours avec toi.*  
 Un dialogue poignant entre un enfant et un gorille  
 imaginaire pour aider à vivre le deuil d'un être cher.

Née à Manhattan, Jackie Azúa Kramer a été actrice,  
 chanteuse et conseillère pédagogique. Aujourd'hui,  
 elle écrit des livres jeunesse, aime regarder de vieux  
 films et vit avec sa famille à Long Island.

Après des études au Royal Conservatoire of Scotland,  
 Cindy Derby fabrique des marionnettes et organise  
 des spectacles dans lesquels elle met en scène  
 ses créations. Elle se consacre ensuite à l'illustration,  
 utilisant l'aquarelle, le fusain et l'encre de Chine.



13,50 €  
 215 x 270 mm • 48 pages  
 Relié  
 Traduit de l'anglais (États-Unis) par C. Guénot  
 Parution en octobre



**Mon cœur**  
**Corinna Luyken**

*Quelquefois il se brise,  
 oui, mais tout se répare,  
 et un cœur verrouillé  
 peut se rouvrir plus tard.*  
 Il n'est pas toujours facile de comprendre  
 et d'accepter les émotions changeantes qui nous  
 animent. Cet album tout en délicatesse explore  
 avec bienveillance le langage de notre cœur.

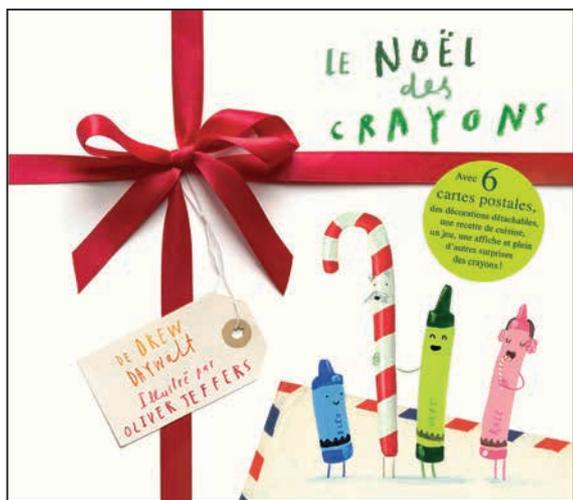
Née en 1978 en Californie, Corinna Luyken est une  
 illustratrice autodidacte. Elle a grandi sur la côte ouest  
 des États-Unis avant de s'installer dans l'État de Washington.  
 Elle vit désormais à Olympia avec son mari et sa fille.



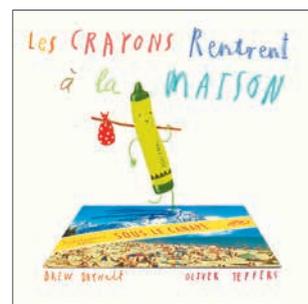
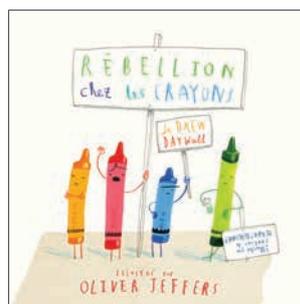
13,00 €  
 200 x 265 mm • 40 pages  
 Relié  
 Traduit de l'anglais (États-Unis) par R. Elland-Goldsmith  
 Parution en octobre



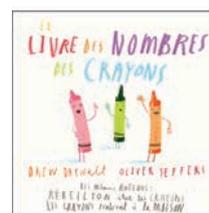
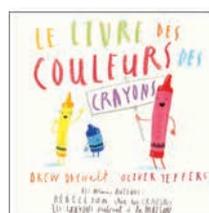




Dans la même série :



Et aussi pour les tout-petits :

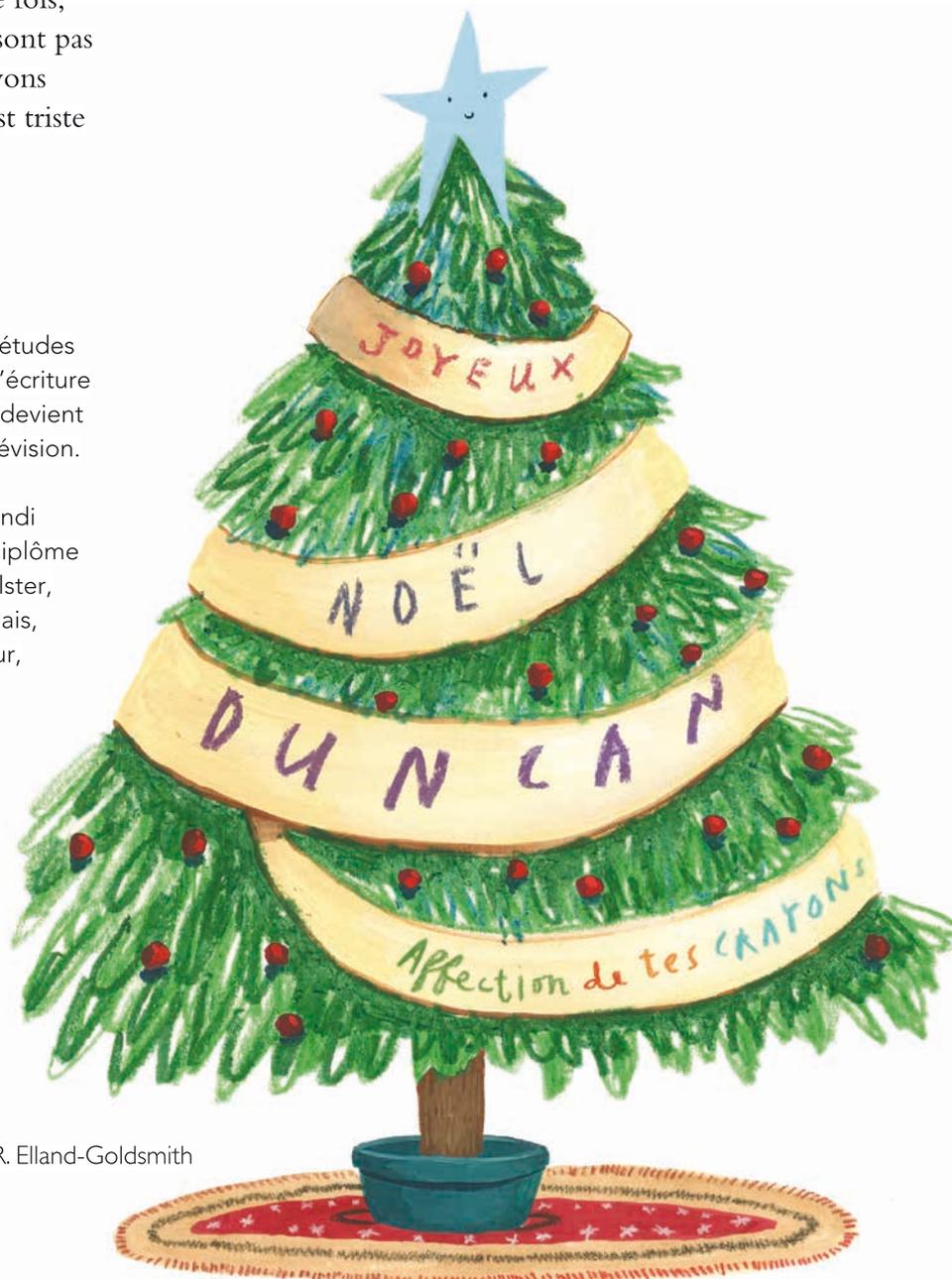


## Le Noël des crayons Drew Daywalt et Oliver Jeffers

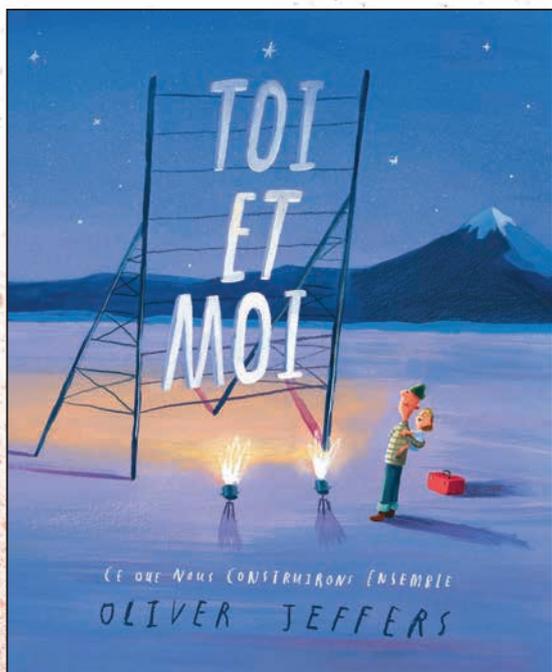
C'est bientôt Noël et, pour la première fois, Duncan reçoit des lettres... qui ne lui sont pas adressées ! Elles sont destinées à ses crayons et sont remplies de cadeaux. Duncan est triste et personne ne s'en rend compte. Mais quelque chose se trame... que préparent les crayons ?

Depuis son enfance passée dans l'Ohio, Drew Daywalt écrit des histoires. Après des études en littérature enfantine à Boston, diplôme d'écriture créative en poche, il part à Hollywood, où il devient auteur et réalisateur pour le cinéma et la télévision.

Né en Australie en 1977, Oliver Jeffers a grandi en Irlande du Nord. Après avoir passé son diplôme en communication visuelle à l'université d'Ulster, il a « joué des cuillères » dans les pubs irlandais, avant de se mettre au dessin. Artiste, conteur, cartographe et parfois même explorateur, il crée des livres d'images, des tableaux, des installations... en utilisant une grande variété de techniques. Oliver vit et travaille à Brooklyn.



15,90 €  
225 x 196 mm • 48 pages  
Relié • livre animé  
Traduit de l'anglais (Royaume-Uni) par R. Elland-Goldsmith  
Parution en octobre



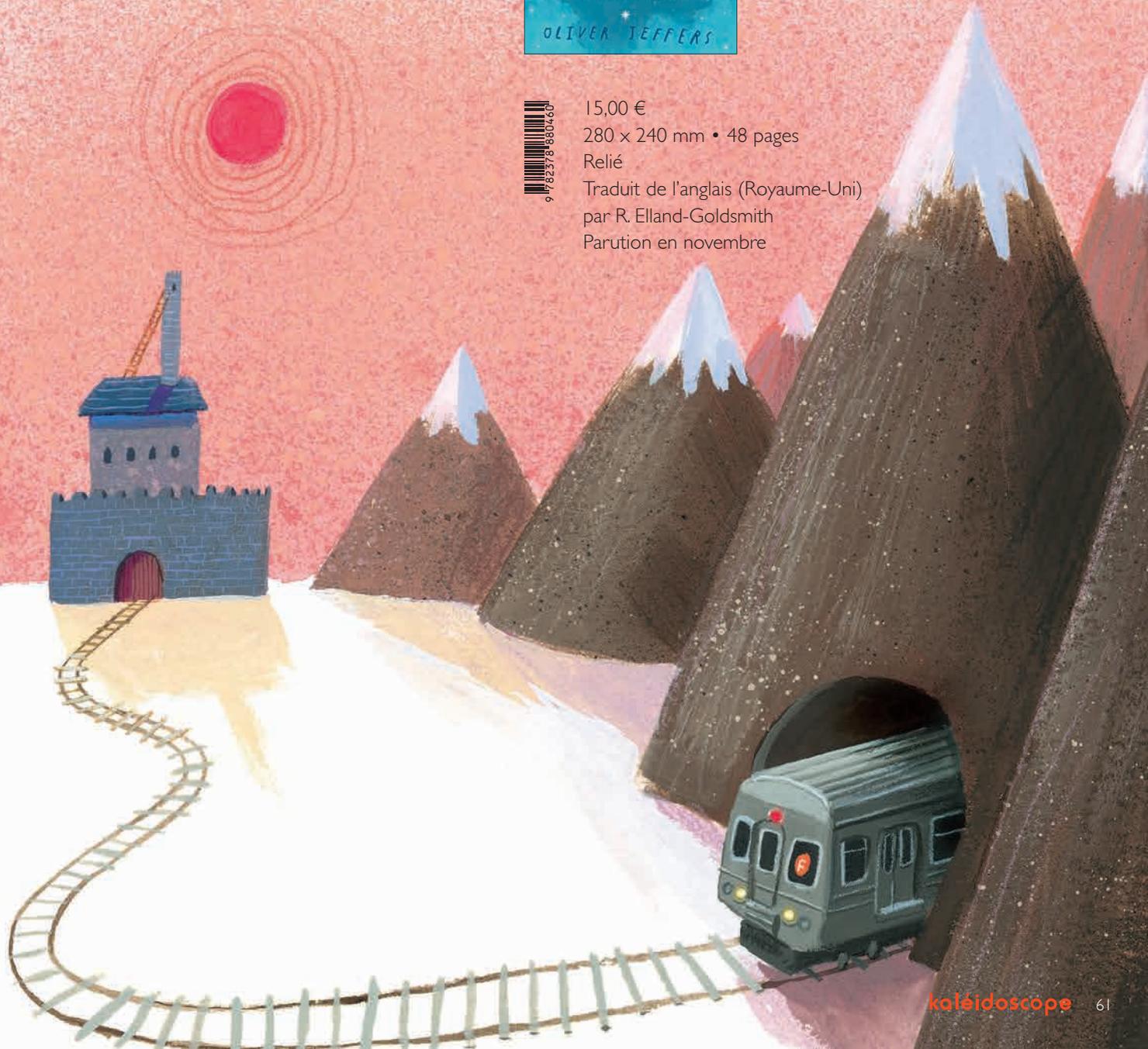
**Toi et moi**  
**Ce que nous construisons ensemble**  
**Oliver Jeffers**

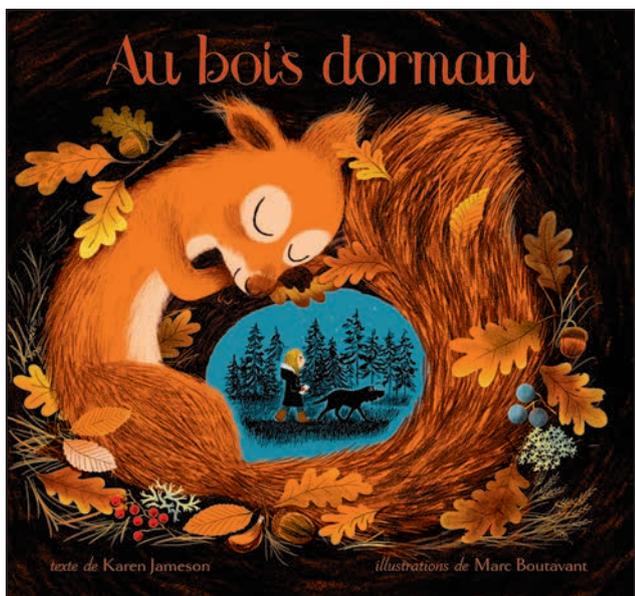
Qu'allons-nous construire, toi et moi ?  
D'abord, regroupons tous nos outils  
pour assembler petit à petit.  
Fabriquons une montre car le temps est précieux.  
Notre avenir ensemble, nous le créons à deux.

*La déclaration d'amour d'un père à son enfant  
par l'auteur de :*



15,00 €  
280 x 240 mm • 48 pages  
Relié  
Traduit de l'anglais (Royaume-Uni)  
par R. Elland-Goldsmith  
Parution en novembre





**Au bois dormant**  
**Karen Jameson et Marc Boutavant**

Le soleil se couche, la nuit approche à grands pas. Et les animaux de la forêt veillent encore. En se promenant dans les bois, une petite fille murmure tout bas: « Chut, plus un bruit! Il est l'heure de se dire bonne nuit. »

Né en 1970 à Dijon, Marc Boutavant est auteur, illustrateur et graphiste. Après des études en communication visuelle à l'École supérieure des arts décoratifs de Strasbourg, il travaille pour l'édition jeunesse et la bande dessinée. Il a illustré un grand nombre d'ouvrages, dont la célèbre série « Chien Pourri », écrite par Colas Gutman.

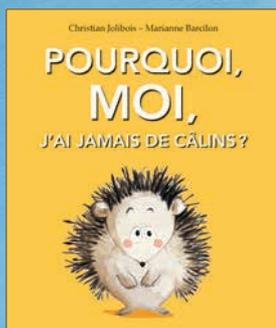
Enseignante à la retraite, Karen Jameson est poète et auteure de livres pour enfants. Amoureuse du monde sauvage, elle vit et travaille dans le sud de la Californie. *Au bois dormant* est son premier album chez Kaléidoscope.



13,50 €  
 254 x 245 mm • 32 pages  
 Relié  
 Traduit de l'anglais (États-Unis) par R. -M. Vassallo  
 Parution en octobre



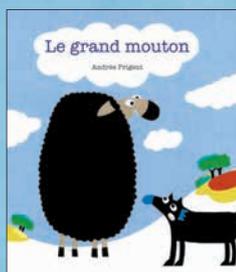
# Albums du printemps 2020



32 pages • 235 x 280 mm • 13,50 €



9 782378 880040



32 pages • 200 x 230 mm • 13,00 €



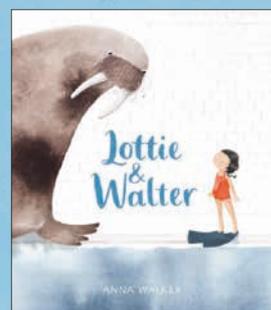
9 782378 880026



48 pages • 180 x 280 mm • 13,50 €



9 782877 677981



48 pages • 230 x 254 mm • 13,50 €



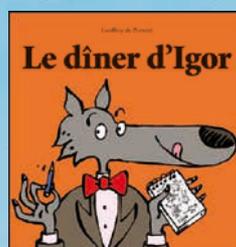
9 782378 880057



96 pages • 178 x 250 mm • 16,00 €



9 782378 880071



26 pages • 210 x 210 mm  
tout-carton • 11,00 €



9 782378 880217



36 pages • 245 x 280 mm • 13,00 €



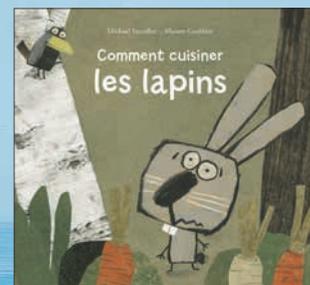
9 782378 880194



152 pages • 260 x 210 mm • 18,00 €



9 782378 880309



32 pages • 270 x 250 mm • 13,00 €



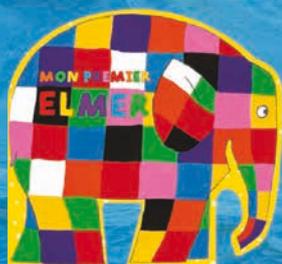
9 782378 880132



32 pages • 250 x 250 mm • 13,00 €



9 782378 880064



12 pages • 230 x 240 mm  
tout-carton • 9,90 €



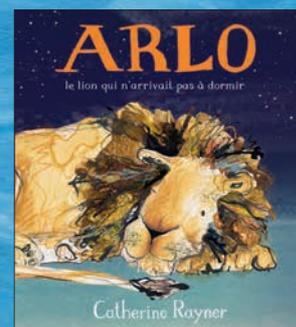
9 782378 880088



40 pages • 240 x 250 mm • 13,00 €



9 782378 880149



40 pages • 250 x 280 mm • 13,50 €



9 782378 880163

# petite bibliothèque

Sélection d'albums incontournables  
de l'école des loisirs

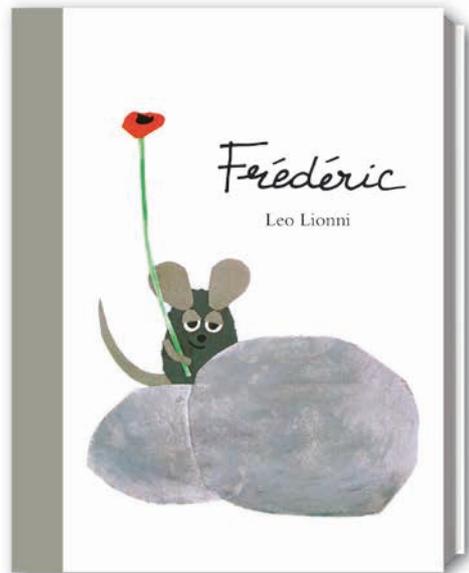


## La tétine de Nina M. Barcilon et C. Naumann-Villemin

Sa tétine, Nina l'adore. Elle est vissée à ses lèvres. Sa maman se désole, elle ne la lâchera donc jamais? Non. Nina ne s'en séparera pas. Ni pour aller se promener, ni pendant les pique-niques, ni même à la piscine. Plus tard alors, quand elle sera grande? Non plus! Ni pour travailler, ni pour voyager, ni pour se marier. JA-MAIS. À moins que, par le plus grand des hasards, Nina ne rencontre quelqu'un qui ait encore plus besoin qu'elle d'une tétine...



6,50 €  
160 x 120 mm • 36 pages  
Relié • dos toilé  
Parution en août

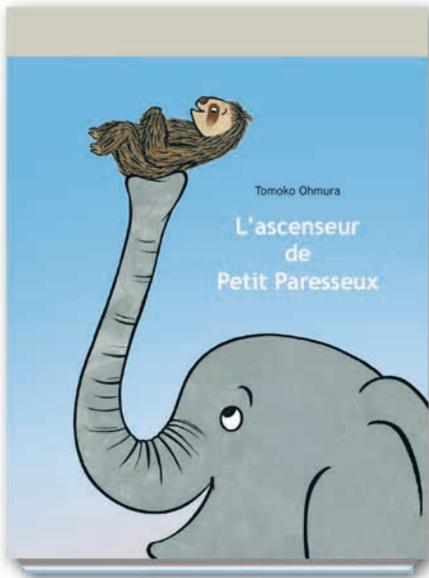


## Frédéric Leo Lionni

Dans la famille mulot, Frédéric est plutôt une cigale croisée avec un vilain petit canard. Tandis que les autres préparent l'hiver en récoltant de la paille, des noisettes et des grains de blé, lui ne fait rien. Il rêve. Mais, quand l'hiver survient, les autres mulots se rendent compte que Frédéric a engrangé des provisions lui aussi. Des couleurs chaudes, du beau soleil, des mots qui font du bien: Frédéric l'inutile était en fait un indispensable poète.



6,50 €  
120 x 160 mm • 40 pages  
Relié • dos toilé  
Traduit par Adolphe Chagot et J. H. Potier  
Parution en septembre

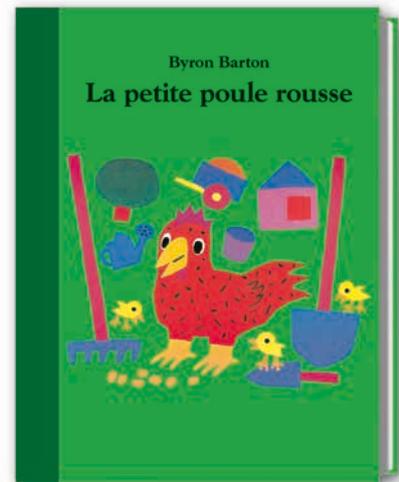
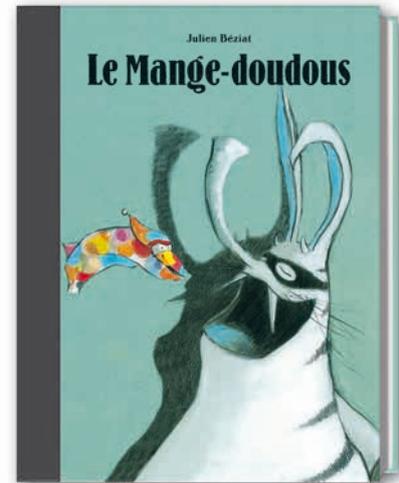


**L'ascenseur de Petit Paresseux**  
Tomoko Ohmura

Petit Paresseux a une bonne idée pour se rafraîchir par la canicule : aller se baigner ! Tous les amis qu'il croise en descendant lentement de son arbre ont envie de l'accompagner. Mais soudain, en voulant attraper un fruit mûr, Petit Paresseux lâche sa liane et... plouf ! Le voilà dans l'eau plus vite que prévu. Tant mieux, quel délice ! C'est une journée de rêve, mais le soir arrive. Comment remonter si haut ? Grâce à sa ribambelle d'amis, bien sûr !



6,50 €  
120 x 160 mm • 40 pages  
Relié avec flap • dos toilé  
Traduit du japonais par Corinne Atlan  
Parution en novembre





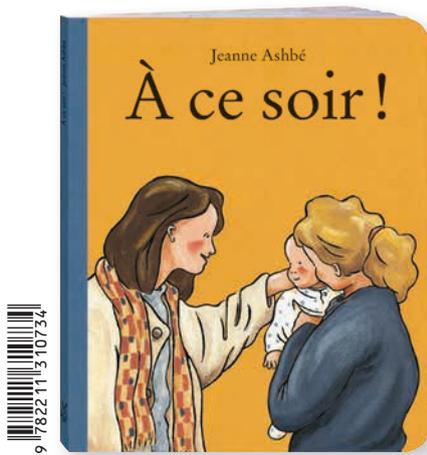
# petit loulou

Sélection d'albums au format de poche pour les 0-3 ans  
140 x 170 mm • prix unique 5,00 €

« Est-ce que l'on se demande pourquoi parler aux bébés, pourquoi les cajoler, leur apporter des bons soins, être attentif à leur environnement? Non! Pourquoi en sommes-nous encore à nous poser cette question de l'intérêt et de l'importance de la lecture pour les tout-petits? » nous dit Patrick Ben Soussan, pédopsychiatre.

Les livres sont une nourriture et une ouverture sur le monde dès les premiers mois de l'enfance. La nouvelle collection *petit loulou* vous propose de redécouvrir au format de poche le meilleur des albums pour les 0-3 ans, une grande variété d'auteurs et de voix pour répondre à la curiosité insatiable des tout-petits. Dans un format adapté, au prix unique de 5 euros, voici des histoires qui raviront l'imagination de nos loulous en abordant leurs soucis et leurs découvertes quotidiennes avec joie et tendresse!





**À ce soir!**  
**Jeanne Ashbé**

Quand on passe la journée loin de l'autre, c'est bon de se la raconter. Mais quand on est tout petit, comme Sam, ou un peu plus grand, comme Léa, on n'a pas encore de mots, ou si peu, pour en parler.

*À ce soir!* est un livre pour dire, avec des images, les paroles rassurantes et le gros baiser du matin, les jouets, les copains, la purée, le dodo, les disputes et les câlins, la fatigue du soir... et la joie de se retrouver!

Parution en octobre



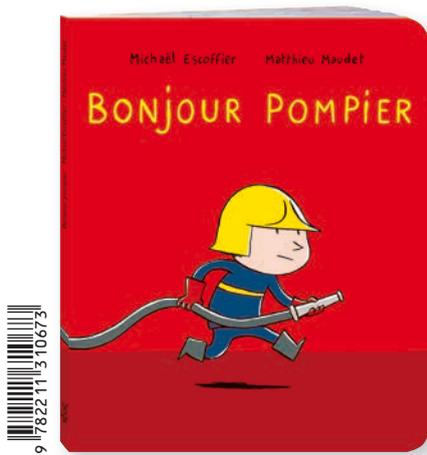
**Demain, je te mangerai**  
**Cédric Ramadier**  
**et Vincent Bourgeau**

Le loup a faim. Il est de mauvaise humeur.

Et les proies ne sont pas à son goût : les trois petits cochons sont trop gras, les sept cabris trop nombreux, le chaperon rouge trop jeune. Soudain, une bonne odeur l'attire particulièrement.

Parution en octobre





**Bonjour pompier**  
**Michaël Escoffier**  
**et Matthieu Maudet**

C'est une journée ordinaire pour le pompier (qui est une pompière). Pourtant, en rentrant chez elle ce jour-là après une journée bien chargée, elle a encore du travail...

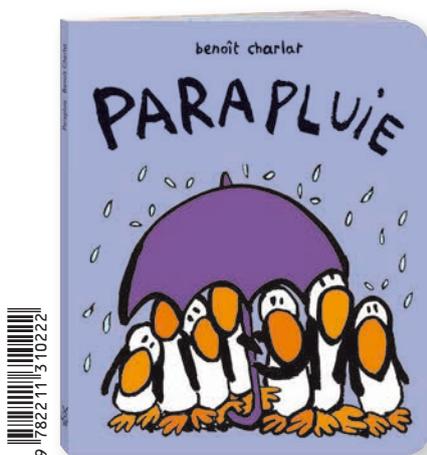
Parution en octobre



**Qui crie comme ça?**  
**Tatsuhide Matsuoka**

Aki entend quelqu'un lui crier « Coucou! » Chouette, c'est Line, son amie, qui le rejoint pour écouter attentivement et de concert avec lui. Qui parle? Qui appelle? À qui sont ces cris? « Miaou! » « Hiiiiii! » « Coa coa! » « Ouaf ouaf! », etc. À chaque cri bien identifié, les enfants sont rejoints par l'animal auquel ce cri appartient. Joyeuse façon de jouer à l'un des jeux favoris des petits. De retenir les noms des animaux dessinés, et de prolonger le plaisir en ajoutant d'autres cris à tous ceux qui sont écrits...

Parution en octobre



**Parapluie**  
**Benoît Charlat**

C'est fou comme un simple parapluie peut devenir, avec les pingouins de Benoît Charlat, un objet intéressant, et être utilisé de plein de manières inattendues.

Parution en octobre

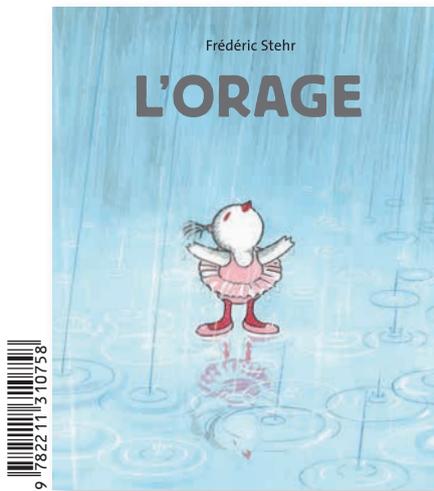




# LES LUTINS

Sélection d'albums au format de poche dès 3 ans

150 x 190 mm • prix unique 5,00 €



*L'orage*  
Frédéric Stehr

La pluie d'orage est trop forte pour faire de la gym dehors. La maîtresse a une bonne idée : les enfants, nous allons danser. Chouette! Les oisillons se dandinent : Jules bouge ses fesses, Clothilde agite ses bras puis ses pieds. Mais au fait, où sont passés Piou-Piou et son tutu ?

Parution en août



*Henri est en retard*  
Adrien Albert

Quel enfant aime arriver en retard à l'école? Aucun! C'est la honte. Voilà pourquoi Henri, ce matin où ses parents sont malades et cloués au lit, a l'idée de téléphoner à son Papi, qui arrive aussitôt sur sa fabuleuse mobylette. Attention, le trajet promet d'être plein de surprises!

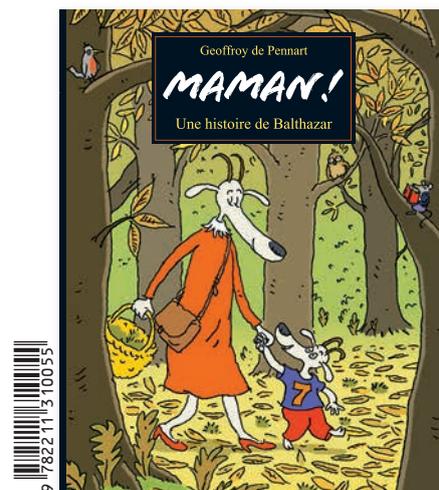
Parution en août



*Un enfant parfait*  
Michaël Escoffier  
et Matthieu Maudet

Le supermarché L'Enfant Roi propose un vaste choix d'enfants pour parents exigeants. On y trouve même des enfants parfaits! M. et Mme Dupré en achètent un. Le problème, c'est que cet enfant sage, poli, propre et souriant se met au fil des jours à vouloir des parents... comme lui.

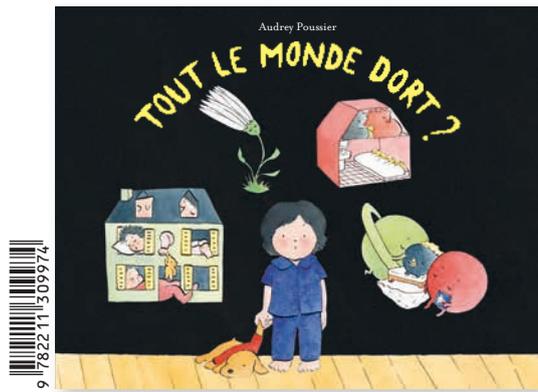
Parution en août



*Maman! Une histoire de Balthazar*  
Geoffroy de Pennart

En cherchant à échapper à Igor le loup et à son fils Émile, Balthazar le chevreau et sa maman, Madame Broutchou, leur tombent dessus. C'est un choc terrible! Émile gît à terre, inanimé. L'heure est grave. D'anciens ennemis peuvent-ils se réconcilier quand il s'agit de sauver un enfant?

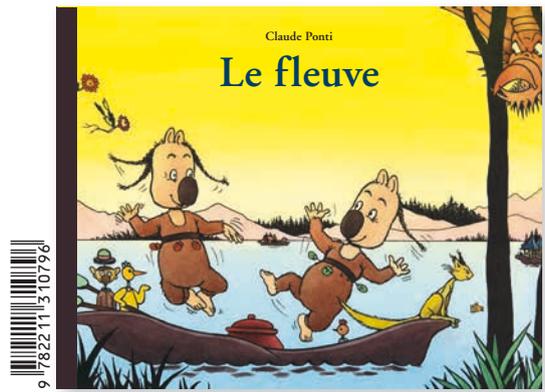
Parution en août



**Tout le monde dort?**  
Audrey Poussier

Antoine fait tout pour retarder l'heure de dormir. Il bombarde sa maman de questions : Pourquoi aller au lit, se brosser les dents, mettre son pyjama, écouter une histoire? Tout le monde le fait? Même le soleil et la lune? Ouiiiiiii... Au bout d'un moment, maman a un peu sommeil.

Parution en septembre



**Le fleuve**  
Claude Ponti

Les Oolong et les Dong-Ding vivent en paix dans leurs villages flottants sur le fleuve. Ils cueillent des nourritures délicieuses et des plantes guérisseuses, et ils voient parfois renaître leurs ancêtres. Hélas! un jour surgit un monstre sans nom qui exige une potion d'éternité.

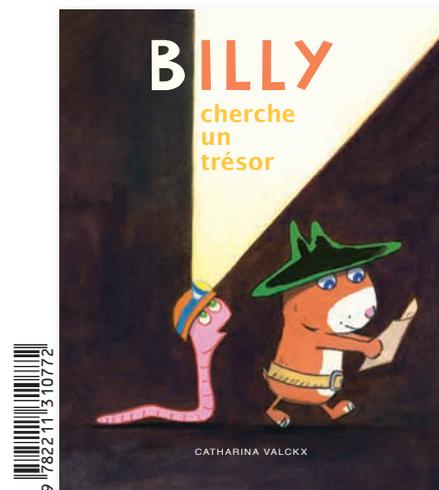
Parution en septembre



**Le loup, le canard et la souris**  
Mac Barnett et Jon Klassen

Quand la souris, avalée par le loup, se retrouve dans son estomac, elle y fait une drôle de rencontre. En effet, un canard avalé jadis tout rond lui aussi s'est installé une confortable petite maison. Les deux mangés sympathisent et trouvent une astuce pour faire un véritable festin...

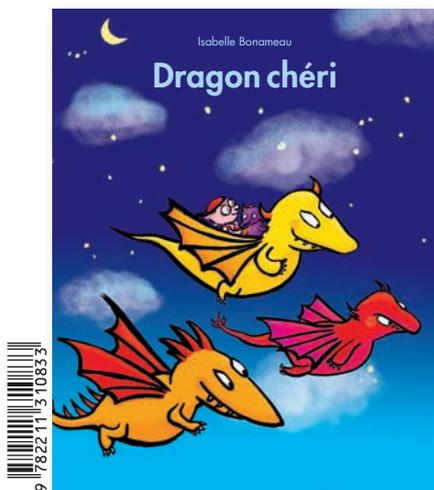
Parution en septembre



**Billy cherche un trésor**  
Catharina Valckx

Billy est face à un vrai casse-tête. Il a trouvé la carte au trésor de son grand-père, mais c'est un fouillis de traits. Heureusement, son ami Jean-Claude vient à son secours, avec une idée que seul un ver de terre peut avoir: et si les gribouillis étaient des souterrains entrecroisés?

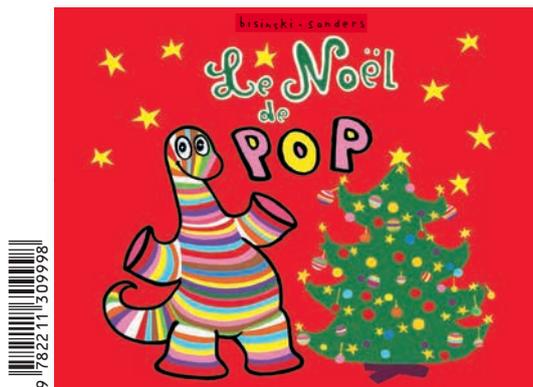
Parution en septembre



**Dragon chéri**  
Isabelle Bonameau

Tata Zaza, l'exploratrice-dompteuse de dragons, a décidé d'offrir à sa nièce Léonie son épée de jeune fille et sa carte personnelle du pays des dragons. Folle de joie, Léonie s' imagine déjà en train de fendre l'air, sur le dos d'un dragon géant qui crache des flammes de deux mètres...

Parution en octobre



**Le Noël de Pop**  
Pierrick Bisinski et Alex Sanders

Pop a décoré un magnifique sapin de Noël de toutes les couleurs, comme lui! Ses amis l'admirent. Il ne manque que les cadeaux et le Père Noël. Justement, Pop est décidé à s'en aller à sa rencontre... C'est parti! Tous les amis viennent avec lui, malgré la neige et le froid!

Parution en octobre



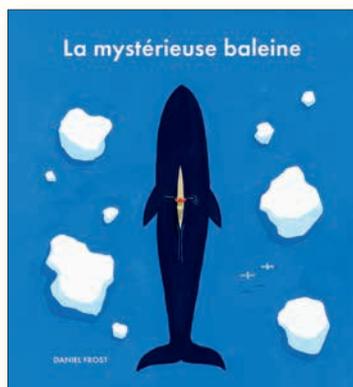
**Timothée Le Véal**  
**Le renard blanc**

Parti explorer le vaste monde à la fin de l'été, un jeune renard est surpris par la neige. C'est la première fois qu'il la voit. En une nuit, elle a tout recouvert d'un manteau doux et blanc. Mais que se passe-t-il? Le pelage du renard lui aussi est devenu blanc comme neige!

Parution en octobre

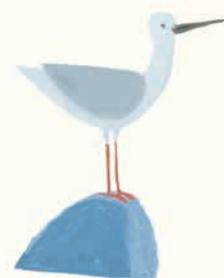


## REVUE DE PRESSE



«Six fois la taille d'une maison, un chant capable de briser les os d'un squelette... Nils a décidé d'embarquer seul sur un kayak à la recherche de cet extraordinaire cétacé. Une petite sœur turbulente participera à sa manière à cette fabuleuse quête initiatique. Un album acidulé à la beauté surnaturelle.»

*Télérama* (Marine Landrot) • février 2020



«Jessica Love est actrice, et cet album [...] était son projet à part : il est un succès. Tout tient à la délicatesse des images, aux propos simples exposant subtilement l'envie d'être soi, aux jeux de regard et aux élégantes expressions corporelles des personnages, qui disent davantage que le texte lui-même.»

*Télérama* (Julia Vergely) • juin 2020



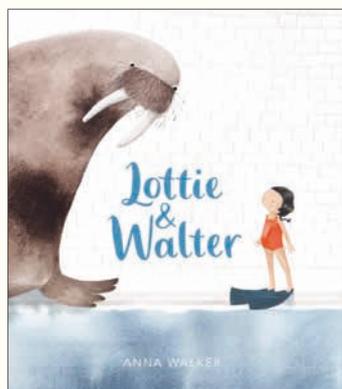
«Un livre étrange, beau, osé, plein de délicatesse, et dont la simplicité n'a d'égale que son audace.»

*La revue des livres pour enfants* • avril 2020



«Jessica Love, distinguée pour cet album par la Ezra Jack Keats Foundation [...] fait naître un héros enfantin, singulier, attachant et sensible dont on ne peut que guetter une nouvelle aventure, déjà annoncée...»

Le blog de Sophie Van der Linden • juin 2020



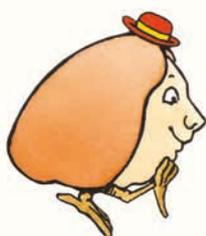
«Lottie déteste la piscine, elle a peur, elle a froid, et croit voir un requin au fond du bassin. Walter le morse vient l'aider à surmonter sa phobie. Un album thérapie d'une délicatesse infinie.»

*Télérama* (Marine Landrot) • mars 2020



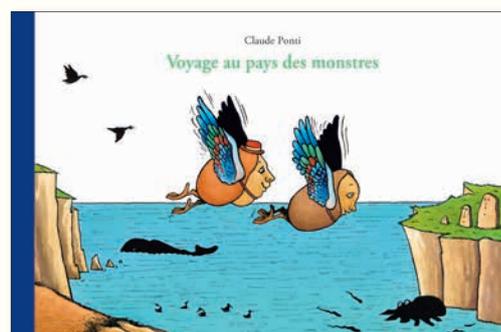
«À la fois devin et divin, le dernier album de Claude Ponti est une splendeur. Les deux héros entrent dans une coquille pour affronter divers monstres, dans Paris désert, puis sur les routes du monde... Ça ne vous dit rien? Ça se finit bien. De l'espoir, enfin!»

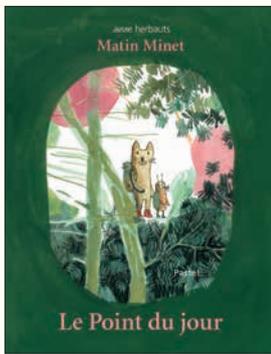
*Télérama* (Marine Landrot) • mars 2020



«Hommage aux monstres qu'il affectionne, le dernier album de Claude Ponti est une fête pour les yeux et l'esprit.»

*Livres Hebdo* • février 2020



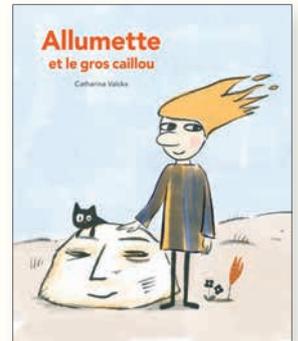


«Partir avec Anne Herbauts dans une histoire, c'est comme embarquer dans une randonnée non balisée, avec un gros sac jeté sur le dos pour ramasser sur le chemin une tonne d'expressions jouettes, un vocabulaire délicieusement désuet, des images rares comme un edelweiss et des rebondissements rocailleux.»

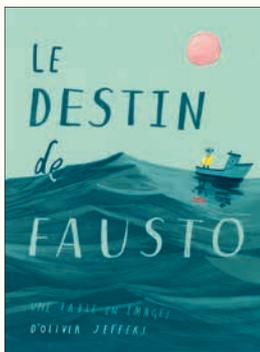
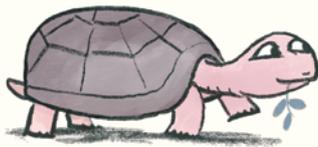
*Le Soir* (Catherine Makereel) • janvier 2020



«Sous la plume et le trait raffiné, délicat et tendre de Catharina Valckx, ce livre nous rappelle combien le monde est beau pour qui sait ouvrir les yeux et poser des mots dessus. Le monde mis à nu, en somme. De quoi confiner au sublime. Merci la vie!»



Coup de cœur des libraires *Fnac* (Boulogne) • juin 2020



«Oliver Jeffers signe là son travail le plus abouti depuis *Coincé*. [...] L'absurdité de la folie des grandeurs reste son thème de prédilection, illustré ici avec un savant usage des taches de couleurs vives.»

*Télérama* (Marine Landrot) • mars 2020

«Fausto veut tout posséder, même la nature, à y perdre son âme. [...] Voici un album précieux pour ne pas tomber dès le plus jeune âge dans le piège de la consommation : posséder ce qui finit par vous posséder et voler votre âme, comme Faust.»

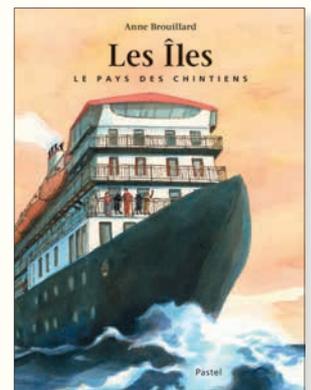
*Libération* (Tania Kahn) • mai 2020

«Avec son atmosphère, ses codes, et ses créatures. Anne Brouillard est de ces perles rares, dont on guette les nouveaux albums, quand une profonde envie d'ailleurs nous tenaille.»

*Télérama* (Marine Landrot) • octobre 2019

«Entre livre illustré et BD, cette odyssée éblouit par ses aquarelles aussi enveloppantes qu'intrigantes et son récit fluide comme un coup de patin sur un lac gelé.»

*Elle* (Sandrine Mariette) • novembre 2019



«Humour, simplicité, on accroche de suite avec les personnages, le décor, et il y a une complicité immédiate avec le lecteur. [...] L'univers graphique de Manon Gauthier, québécoise de talent, n'est pas très loin de ceux de Christian Voltz, avec un côté très joueur qui se marie parfaitement à celui de Michaël Escoffier.»

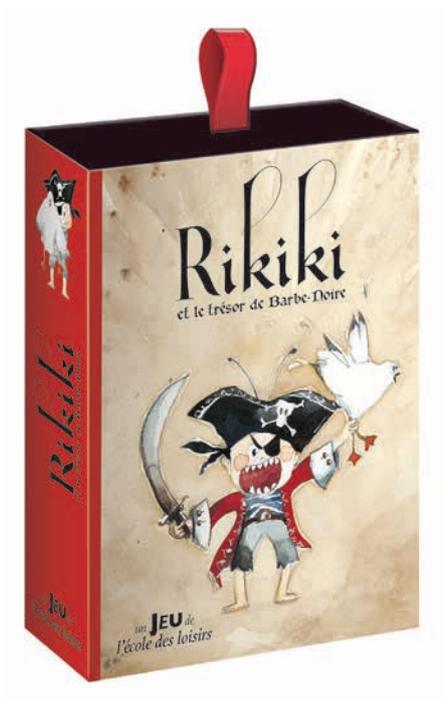
*L'as-tu lu mon p'tit loup?* • *France Inter* (Denis Cheissoux) • mars 2020



# JEUX ET ACTIVITÉS

- 77 **Marianne Barcion** *Rikiki et le trésor de Barbe-Noire*
- 77 **Cédric Ramadier et Vincent Bourgeau** *Le jeu qui rigole!*
- 78 **Leo Lionni** *Où es-tu Petit-Bleu?*
- 78 **Bénédicte Guettier** *Je m'habille et... je te croque!*
- 79 **Julien Béziat** *Mon coffret Mange-doudous*
- 79 **Christine Naumann-Villemin et Marianne Barcion** *Mon coffret Princesse coquette*
- 79 **Kazuo Iwamura** *Les 4 saisons de la famille Souris... en puzzle!*
- 80 **Pierre Bertrand et Magali Bonniol** *Un automne avec Cornebidouille*





**Rikiki et le trésor de Barbe-Noire**  
Marianne Barcilon

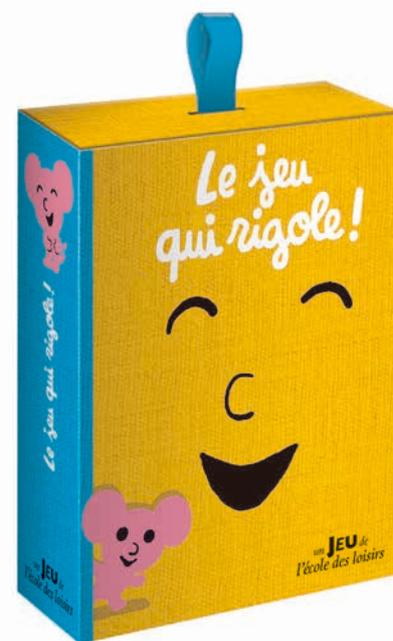
À l'abordage ! Venez piller le trésor de Barbe-Noire le Terrible et jouez tous ensemble avant qu'il ne vous rattrape ! Qui parviendra à lui voler la mouette pygmée aux œufs d'or ? Affrontez les vents contraires, les attaques de pirates, et cap vers l'aventure !



11,90 €  
Dès 4 ans - 2 à 5 joueurs  
Durée : 10 minutes  
Stratégie - Collecte d'objets  
1 plateau • 20 cartes • 5 pions • 1 dé • 30 jetons  
Parution en août



3 127020 500840



**Le jeu qui rigole !**  
D'après l'univers de Cédric Ramadier,  
illustré par Vincent Bourgeau

Le livre est en colère ? Il est timide ? Il dit non ? Mais, si on lui propose une partie, alors il dit OUI, OUI, OUI et il rit ! Toi aussi, viens jouer au jeu qui rigole et relève les défis de la souris pour apprendre à gérer les émotions et les situations du quotidien.



11,90 €  
Dès 3 ans - 2 à 4 joueurs  
Durée : 10 minutes  
Humour  
1 plateau • 50 cartes • 4 pions • 1 dé  
Parution en septembre



3 127020 500970



**Où es-tu Petit-Bleu?**  
Leo Lionni

Où es-tu Petit-Bleu? Où es-tu Petit-Jaune? En se cherchant, les deux amis inséparables se sont éloignés du chemin de leur maison et se sont perdus. Devenez Petit-Bleu ou Petit-Jaune, revivez avec eux leurs aventures (au parc, en classe, avec leurs amis) et aidez-les à rejoindre leurs parents.  
Le premier arrivé à sa maison a gagné!

**Je m'habille et... je te croque!**  
Bénédicte Guettier

Les joueurs doivent habiller leur loup en respectant les consignes: culotte jaune, chaussettes violettes, pantalon bleu... Qui sera le premier à vêtir intégralement son loup et à dévorer ses adversaires? Pour le savoir, lancez les dés!

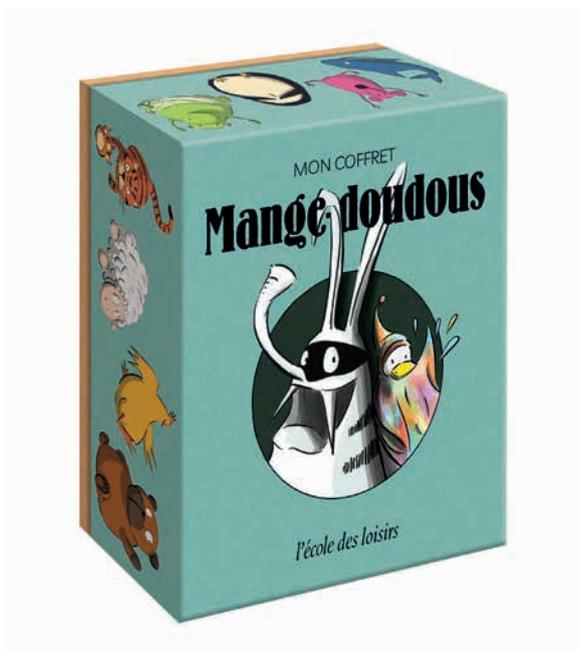
Plusieurs niveaux de jeu sont possibles!



11,90 €  
Dès 3 ans - 2 joueurs  
Durée: 10 minutes  
Humour - Parcours  
1 plateau • 2 pions • 1 dé  
Parution en septembre

11,90 €  
Dès 3 ans - 2 à 4 joueurs  
Durée: 10 minutes  
Humour - Stratégie - Collecte d'objets  
4 silhouettes • 30 vêtements • 9 pièces de puzzle • 2 dés  
Parution en octobre

## LES NOUVEAUX COFFRETS ET PUZZLES DE L'AUTOMNE 2020



### Mon coffret Mange-doudous Julien Béziat



18,00 €

4-7 ans

Le livre *Le Mange-doudous* • Le jeu *La bataille du Mange-doudous* • Un livret d'activités inédit pour jouer avec Berk!

Parution en octobre



### Mon coffret Princesse coquette D'après l'univers de Christine Naumann-Villemin, illustré par Marianne Barcion



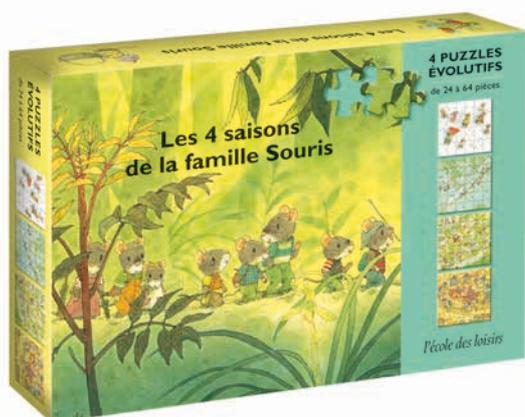
18,00 €

4-7 ans

Le livre *La princesse coquette* • Le jeu *de la princesse coquette* • La papeterie inédite des princesses pas que coquettes!

Parution en novembre

### Les 4 saisons de la famille Souris... en puzzle! Kazuo Iwamura



18,90 €

Dès 3 ans

4 puzzles évolutifs de 24 à 64 pièces

Parution en novembre

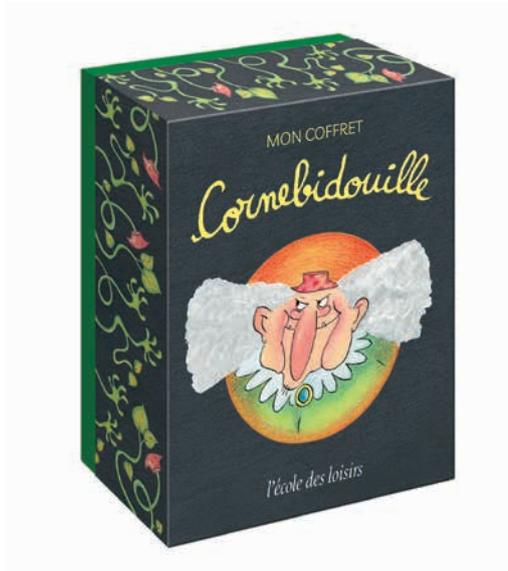
Toute la famille Souris s'est réunie! Les souris profitent de l'hiver pour faire de la luge. Au printemps, la famille va étendre la lessive près de la rivière. En été, elle récolte les bonnes framboises. Et en automne, les souris se retrouvent pour un délicieux pique-nique. Revivez les aventures de la famille Souris à travers 4 puzzles évolutifs. Une activité ludique et calme faisant appel à l'observation et à la réflexion des petits et des grands.



# CORNEPITROUFLETTE ! UN AUTOMNE AVEC CORNEBIDOUILLE

D'après l'univers de Pierre Bertrand, illustré par Magali Bonniol

## LES NOUVEAUTÉS



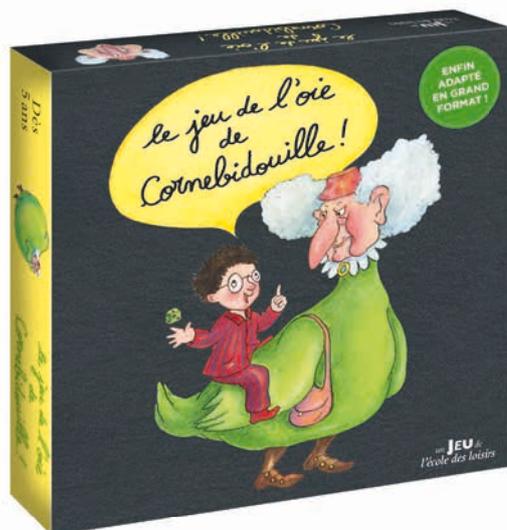
### Mon coffret Cornebidouille



18,00 €

5-8 ans

Le livre *Cornebidouille* • Le jeu *Le mistigrouille de Cornebidouille* • Un carnet inédit de recettes délicieusement répugnantes  
Parution en octobre



### Le jeu de l'oie de Cornebidouille (grand format)



19,90 €

Dès 5 ans - 2 à 4 joueurs

Durée : 15 minutes

Défis - Humour - Parcours

1 plateau • 30 cartes • 4 pions • 1 dé  
Parution en novembre

## (RE) DÉCOUVREZ AUSSI LES JEUX ET ACTIVITÉS DÉJÀ PARUS :



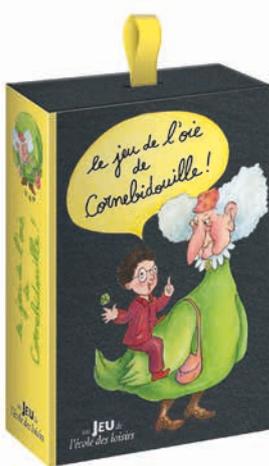
11,90 €

Dès 5 ans - 2 joueurs et plus

Durée : 15 minutes

Rapidité - Humour

1 roue • 61 cartes



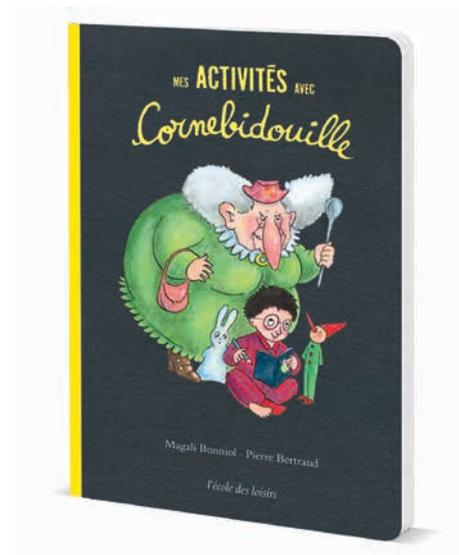
11,90 €

Dès 5 ans - 2 à 4 joueurs

Durée : 15 minutes

Défis - Humour - Parcours

1 plateau • 30 cartes • 4 pions • 1 dé



6,90 €

Dès 4 ans

24 pages d'activités

Des autocollants inédits