Des poissons-patates

Mark Janssen

Connaissez-vous la « patatogravure » ?

Rien de plus simple. La patatogravure fonctionne sur le modèle des tamponsencreurs, à ceci près que le tampon de caoutchouc est remplacé par… une pomme de terre dont on a creusé la surface pour réaliser le motif de son choix.

Mon île regorge de poissons : des gros, des petits, des bleus, des verts, des rouges, des jaunes… Le projet est ici de réaliser un paysage sous-marin remplis de poissons reproduits à partir du même modèle.

Matériel :

- Des pommes de terre
- Un couteau pointu (à utiliser par les adultes !)
- De la gouache
- Des feuilles de papier épais (type canson ou kraft)

Comment faire ?

Dans un premier temps, les adultes doivent préparer le motif à imprimer en « sculptant » la chair de la pomme de terre. Dans les modèles présentés ici, l'un des motifs figure un poisson en entier, pour les deux autres, le corps et la queue sculptés séparément permettent de réaliser des poissons bicolores.

Dans un second temps, diluer légèrement la gouache (trop épaisse, elle fera des « pâtés », trop liquide, elle occasionnera des coulures). Enduire les tampons de gouache… Et appliquer sur le papier (Attention à ne pas « déraper » en appuyant le tampon sur la feuille !) C'est fini !



