

théâtre l'école des loisirs

catalogue général, septembre 2017



l'école des loisirs
11, rue de Sèvres, Paris 6^e

Qui pouvait y croire ?

Un jour de l'automne 94 *l'école des loisirs* a accepté de relever le défi, aberrant à l'époque, de créer une collection Théâtre. Ça ne marchera jamais, ça ne se vendra pas, ça n'intéresse personne, entendait-on.

Un jour de l'automne 2016, soit vingt-deux ans plus tard, la pièce de Nathalie Papin, *Léonie et Noélie* a reçu le Grand Prix de littérature dramatique jeunesse.

Entre ces deux dates, la reconnaissance de cette littérature dans les recommandations du ministère de l'Éducation nationale; des combats, des déceptions, des joies, beaucoup d'obstination; et surtout des rencontres avec des passionnés engagés dans cette aventure collective.

Des écrivains de talent d'abord, soucieux de s'adresser à l'enfance et l'adolescence dans une langue singulière loin des stéréotypes dont la rue et les écrans les abreuvent; qui prennent les enfants au sérieux même quand ils les font rire: Philippe Dorin, Eugène Durif, Karin Serres, Olivier Py, Catherine Zambon ou encore Philippe Gauthier, Jacques Descorde, Éric Pessan, Catherine Anne et tant d'autres... Des bibliothécaires et des libraires, des directeurs de théâtre, des éditeurs, des universitaires, des représentants des ministères de l'Éducation et de la Culture, des comédiens, des metteurs en scène, des médiateurs. Des professeurs aussi, convaincus que la littérature dramatique a ce pouvoir d'interroger, de jouer avec les codes, de bouleverser les dynamiques de classe, d'apprendre l'humilité, la patience, le silence et l'écoute, vertus devenues si rares.

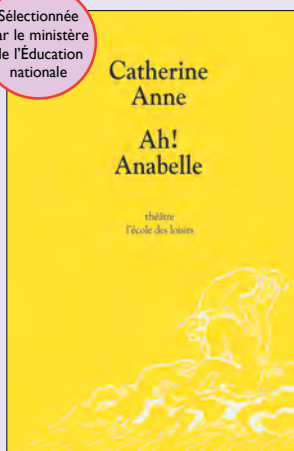
Tous militants d'une même cause: faire accéder le plus d'enfants possible au théâtre, pas seulement au spectacle vivant, mais à l'expérience d'une écriture qui a vocation à être dite à haute voix et devant tout le monde, et par conséquent à devenir une expérience collective, un partage.

Vingt-deux ans plus tard, une chose est sûre: nous avons raison d'y croire.

Nous avons toujours raison d'y croire.

Brigitte Smadja
Directrice de la collection Théâtre

Sélectionnée
par le ministère
de l'Éducation
nationale



Louis Beaugosse a rendez-vous avec Anabelle pour la conduire devant monsieur le maire, mais sa chérie n'est pas là. À sa place, Louis rencontre ses deux sœurs aînées dont il n'a jamais entendu parler. Elles sont laides, vraiment laides, et bizarres, très bizarres. Elles le dévorent des yeux, le cuisinent, lui font des compliments sur sa chair fraîche, font des allusions aux anciens fiancés de leur petite sœur. Elles sont affamées d'amour. Au secours!

125 x 190, broché,
80 pages, € 6,60

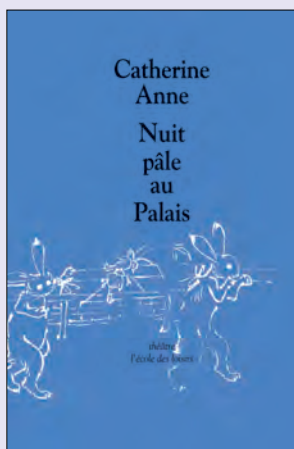
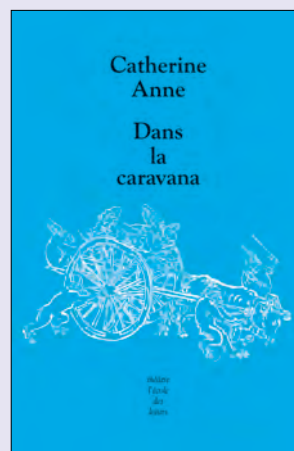


Nombre de personnages : trois
Classe d'âge : CM/6^e/5^e/4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique : Amour/Conte/Humour

C'est l'histoire d'une famille trébuchée sur les routes, dans une carriole. Depuis toujours, le père raconte à ses trois enfants qu'ils ont tous été chassés d'un splendide palais situé dans un pays tout aussi splendide. Dora s'en fiche, elle ne souhaite qu'une chose : ne plus bouger, aller à l'école, au moins une année. Pavel, le petit dernier, y croit dur comme fer. Clow, le plus espiègle, celui qui se fait toujours gronder, n'y croit plus depuis longtemps. Un matin, il décide de dire la vérité à Pavel. Et ça fait mal.

Nombre de personnages : sept
Classe d'âge : CM/6^e/5^e/4^e/3^e
Thématique : Cirque/Exclusion/Famille/
Initiation/Marginalité/Voyage

125 x 190, broché,
64 pages, € 7,00



Picq et Raton sont seuls, la nuit, au palais de justice. Ils ont un cadavre sur les bras : celui de leur confrère Louis Balay qui avait réussi à séduire la ravissante Paulette, dont ils n'ont jamais eu les faveurs. Paulette a assisté au crime. Picq et Raton l'enferment dans un placard... à balais. Il leur faut inventer en une nuit un scénario qui leur permettrait d'accuser la jeune fille de leur crime. Mais pendant cette nuit folle, le spectre de leur victime s'amuse à les terroriser.

125 x 190, broché,
88 pages, € 7,10



Nombre de personnages : trois
Classe d'âge : 4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique : Humour/Mort

Sélectionnée
par le ministère
de l'Éducation
nationale



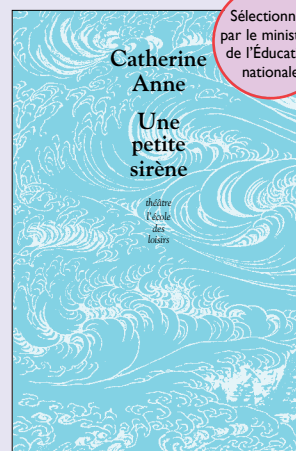
L'enfant rouspète. Il y a de quoi. Maman est à l'hôpital et ne se réveille pas ; papa est auprès d'elle et sa grande sœur se chamaille toujours avec lui. Un jour, l'enfant rencontre Vieille qui lui demande de porter son cabas. Elle l'appelle Petit. Erreur ! Il n'aime pas ça, être petit. Il refuse. Erreur ! Vieille lui jette un sort : au lieu de grandir, il rétrécira. Horreur ! L'enfant appelle à l'aide mais personne ne le croit.

125 x 190, broché,
80 pages, € 6,60



Nombre de personnages : cinq
Classe d'âge : CM/6^e/5^e
Thématique : Conte/Famille/Merveilleux

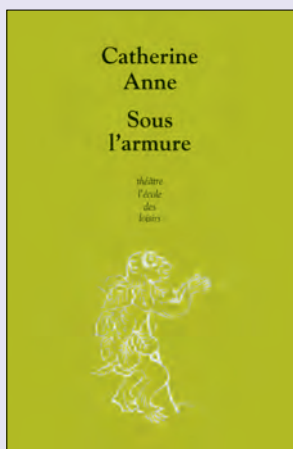
À quinze ans, Petite Sirène a enfin le droit de quitter les eaux profondes pour aller voir le monde des humains. Son père, le roi des mers, inquiet, a bien l'intention de lui mettre des bâtons dans les écailles et déclenche une terrible tempête... Hélas, Petite Sirène en profite pour sauver le prince du naufrage. C'est qu'elle est prête à tout pour se faire aimer de lui.



Sélectionnée
par le ministère
de l'Éducation
nationale

Nombre de personnages : sept
Classe d'âge : CM/6^e/5^e
Thématique : Amour/Conte/Famille/
Initiation/Merveilleux/Mort/Naissance

125 x 190, broché,
96 pages, € 6,60



Au château de Monseigneur, l'atmosphère n'est pas à la fête. Une guerre se prépare et Monseigneur est bien décidé à la gagner. Mais avant de la mener, il prend deux décisions. Sa fille Christine sera enfermée dans un couvent ; quant à son fils adoptif Thibault, il l'accompagnera sur le champ de bataille. Telle est sa volonté et malheur à celui qui songerait à s'y opposer. Or Christine, l'intrépide, refuse d'étouffer sous un voile et Thibault, le sensible, refuse de verser le sang. Et s'ils changeaient de rôle ?

125 x 190, broché,
80 pages, € 7,00



Nombre de personnages : huit
Classe d'âge : 6^e/5^e/4^e/3^e
Thématique : Conte/Famille/Folie/Guerre/
Initiation/Pouvoir/Religion/Violence



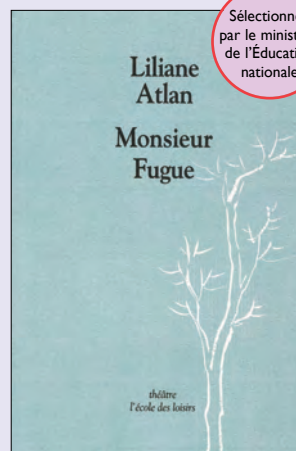
Elle s'appelle *Non*, de son prénom; *Mais je m'en sortirai*, de son nom de famille. Elle a quatorze ans en cette fin de guerre. Elle vit dans une famille apparemment unie, à Marseille. Elle décide, pour une raison qu'elle ignore encore, de ne plus manger. Les repas deviennent une torture. L'état de *Non* s'aggrave. Les docteurs sont impuissants à la guérir. Sa mère, *Je me meurs*, s'enferme dans le noir. Ses sœurs supplient, *Non* résiste.

125 x 190, broché,
80 pages, € 7,50



Nombre de personnages: huit
Classe d'âge: 4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique: Amour/Anorexie-Boulimie/
Famille/Guerre/Humour/Mémoire

Un ghetto brûle. On pourrait croire que les soldats ont fini leur travail. Mais l'un d'entre eux est certain qu'il reste des survivants juifs dans les égouts. Il leur tend un piège et saisit quatre enfants, désespérés, affamés, sauvages. Un soldat, Grol, décide de les accompagner dans leur ultime voyage. En montant avec eux dans le camion, il se condamne et se donne le nom de Monsieur Fugue. Pour ces enfants, le temps du trajet vers Bourg-Pourri, il l'invente, malgré l'horreur, l'aventure de toute une vie.



Nombre de personnages: dix
Classe d'âge: 4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique: Amour/Guerre/Mémoire/
Politique/Pouvoir/Racisme/Religion/Voyage

125 x 190, broché,
112 pages, € 7,80



Barthélemy Dumortier est mort. Il paraît qu'il a été tué au cours d'une expédition dans le Grand Nord par un troupeau de rennes. Ses proches sont réunis au cimetière. En attendant l'arrivée du corbillard, ils évoquent le disparu. Sa femme s'impatiente et se plaint. Le fils ne dit presque rien. La femme de ménage pleure. L'ami fait des blagues. Ernest et Maya sont là eux aussi. Seulement voilà: nul ne les connaît, ces deux-là.

125 x 190, broché,
80 pages, € 7,10



Nombre de personnages: sept
Classe d'âge: CM/6^e/5^e/4^e/3^e
Thématique: Famille/Humour/Mort



Un matin, Mme Okel vient remplacer une maîtresse malade. Les élèves l'accueillent par un poème et lui demandent gentiment qu'elle leur parle du début. Du début de quoi? Elle ne comprend pas et, de toute façon, ce n'est pas au programme. Les élèves lui répondent. Elle n'écoute pas, elle les punit, elle est hors d'elle. Mais cela ne sert à rien car tous ces enfants sont très intelligents. Trop intelligents. Un rêve ou un cauchemar qui peut la faire devenir chèvre... ou tout autre chose.

125 x 190, broché,
64 pages, € 6,60



Nombre de personnages: vingt-sept
Classe d'âge: CM/6^e/5^e
Thématique: École/Folie/Humour/
Merveilleux/Pouvoir/Religion

Lui rêve à un enfant, il y pense tout le temps, il le voit partout. Il en parle à Elle. Un enfant? Un bébé? Tu es fou! Pourtant, elle accepte, pourtant, ils le font. Et voici qu'elle l'attend. Mais lui aussi, le futur papa, il attend son bébé, au moins autant qu'elle. Il le dit à tout le monde, au voisin, au passant, au docteur. Il croit même que le bébé est dans son ventre à lui. Il ne faut pas croire ce que l'on raconte: ce ne sont pas seulement les mamans qui portent les enfants.



Nombre de personnages: quinze (peut en inclure davantage)
Classe d'âge: 4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique: Famille/Humour/
Merveilleux/Naissance

125 x 190, broché,
64 pages, € 6,60



Sélectionnée
par le ministère
de l'Éducation
nationale

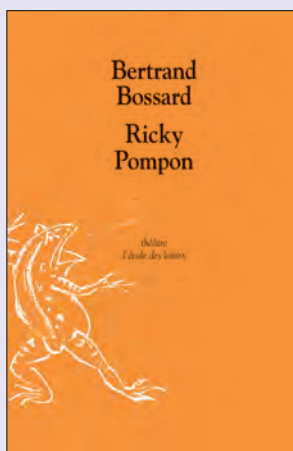


Dans un pays où la guerre fait rage, des enfants sont enrôlés par un tyran-clown: Tonton-les-Gosses. Il vient de trouver un petit garçon abandonné, le Mioche. Dans son régiment d'enfants-soldats, il l'entraîne comme les autres à devenir un monstre. Le Mioche trouve une fuite dans le silence, dans l'écoute de ses compagnons d'infortune et traverse toutes les épreuves qui l'arracheront à son enfance.

125 x 190, broché,
64 pages, € 6,60



Nombre de personnages: quinze (peut en inclure davantage)
Classe d'âge: 4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique: Guerre/Politique/Pouvoir/
Violence



Ricky a sept ans et il vit avec une troupe de forains. Il y a son frère Nestor, l'homme le plus fort du monde; Robert Musset, le dompteur, et sa femme Simone; Bongo, le fakir, et sa planche à clous; le magicien, le comte Zubrowska, et son assistant, Smirnoff; la grande, la seule, la vraie Calamity Jane dont Nestor est amoureux. Une nuit, après la parade des forains à laquelle Ricky assiste, ébloui, il rêve qu'il fait partie du spectacle, lui aussi. Pour cela, il lui suffirait d'un peu de magie pour grandir en une seule nuit.

125 x 190, broché,
120 pages, € 7,80



Nombre de personnages: quatorze
Classe d'âge: CE/CM/6^e/5^e
Thématique: Animaux/Humour/
Initiation/Théâtre (Cirque)

Éric est laid et il le sait. Il n'y a que son ami Jérémie pour le trouver beau. En plus, il s'appelle Riquet et c'est assez moche, Éric Riquet. Mais cela ne l'empêche pas de tomber fou amoureux de Bella, l'une de ses nouvelles voisines, tellement plus belle que sa sœur Leda. Jérémie sait que son copain n'a aucune chance et il s'inquiète, mais Éric s'acharne. Il séduira l'élue de son cœur et il n'a pas besoin de magie pour y parvenir. C'est ce qu'il croit.



Nombre de personnages: cinq
Classe d'âge: CE/CM/6^e/5^e
Thématique: Amitié/Amour/Conte/
École/Humour

125 x 190, broché,
80 pages, € 6,60

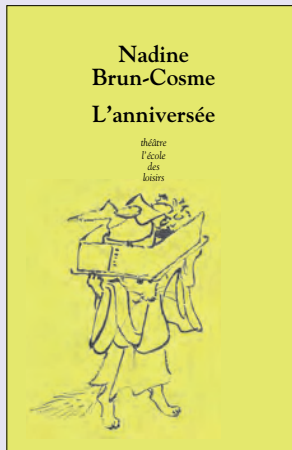


Noël approche. Violette a des questions à poser sur les Rois mages, leurs étranges cadeaux, sur le père Noël. Elle les pose à sa maîtresse, mais Mme Krapish s'énerve. Elle les pose à ses marionnettes, mais elles restent muettes. Elle les pose à sa mère, mais elle ne l'écoute pas. Et la mère Noël? Qui est-elle? Que fait-elle? Pourquoi personne ne parle d'elle? Où habite-t-elle? Chez le père Noël? Violette veut des réponses et, si personne ne veut les lui donner, elle les trouvera.

125 x 190, broché,
48 pages, € 6,10



Nombre de personnages: cinq
Classe d'âge: CE/CM
Thématique: Amour/Famille/Humour/
Initiation/Merveilleux/Théâtre



Aujourd'hui Anna a dix ans, c'est un jour important. Elle l'attend depuis longtemps. Mais rien ne se passe comme prévu. Pourtant elle a invité ses copains et Romain, son amoureux depuis toujours. D'autres aussi sont venus qu'elle ne connaît pas : un garçon qui ne dit presque rien et Lou, une fille bizarre qui invente des jeux inquiétants. Est-ce si merveilleux d'avoir dix ans ?

125 x 190, broché,
64 pages, € 6,60



Nombre de personnages : six
Classe d'âge : CM/6^e/5^e
Thématique : Amitié/Amour/Pouvoir/Violence

Dans une maison de vacances, Théo et Tom, deux frères jumeaux, attendent le retour d'Élise, la fille de la meilleure amie de leur mère. Tous les deux sont secrètement amoureux d'elle. Depuis longtemps, elle n'a pas passé les vacances avec eux. Ils ignorent pourquoi. Des histoires de brouilles entre mères, des histoires de grands. Mais quand Élise arrive enfin, tout bascule. Ils se ressemblent tellement qu'elle les confond. Troublés, ils ne la détrompent pas. Ils ont tort et leur mère le sait bien : on ne badine pas avec l'amour.

Nombre de personnages : quatre
Classe d'âge : CM/6^e/5^e
Thématique : Amitié/Amour/Famille

125 x 190, broché,
64 pages, € 6,50



Sélectionnée
par le ministère
de l'Éducation
nationale



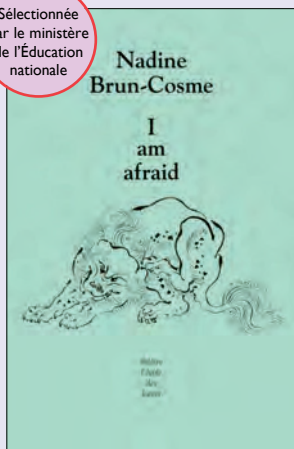
La Tiotte et la Grande sont jumelles. Tiotte, née quelques minutes après sa sœur, souffre du désintérêt de sa mère et de la liberté dont bénéficie son aînée. Elle ne sait quoi inventer pour attirer l'attention de sa mère lointaine, indifférente. Lui parler ne sert à rien, imiter sa sœur non plus. Un jour, grâce à la rencontre avec un jardinier, elle a une idée, une idée lumineuse pour exister, enfin.

125 x 190, broché,
48 pages, € 6,60



Nombre de personnages : quatre
Classe d'âge : CM/6^e/5^e
Thématique : Amour/Famille/
Marginalité-Exclusion

Sélectionnée
par le ministère
de l'Éducation
nationale



Depuis leur retour d'un séjour linguistique en Angleterre, les relations entre quatre adolescents ont changé. Steph reçoit par la poste d'étranges cadeaux dont il feint d'ignorer la provenance. Fred ne le croit pas, le provoque, lui tend un piège. Entre ces deux-là, la tension monte. De son côté, Anne n'est plus amie avec Karen et s'isole. Devant son miroir, elle tente de se reconstruire.

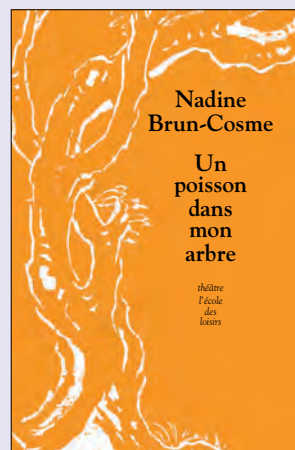
Comment en sont-ils arrivés là, tous les quatre ?

125 x 190, broché,
64 pages, € 7,00



Nombre de personnages: quatre
Classe d'âge: 4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique: Amitié/Amour/Violence

Loïc connaît un arbre magnifique auprès duquel il va se réfugier, seul. Pourtant, quand il rencontre Ariane, il est si troublé qu'il l'invite. Elle ne ressemble pas à celle qu'il imaginait, elle est si brusque ! Elle prend peu à peu possession de l'arbre, elle y suspend un poisson rouge, elle y construit une cabane. Loïc est furieux, c'est son arbre, après tout. Ce que ne sait pas Loïc, c'est que les arbres ne sont pas éternels. Ce qu'il ne sait pas, c'est que les filles brusques sont aussi fragiles.



Nombre de personnages: trois
Classe d'âge: CM/6^e/5^e
Thématique: Amitié/Amour/Nature

125 x 190, broché,
64 pages, € 6,60



Jeanne et son grand frère Quentin doivent partir avec leurs parents dans un autre pays. Ils n'ont le droit d'emporter qu'une petite valise. Sur le bateau, il y a aussi Léo, l'amoureux secret de Jeanne. Qu'ont-ils décidé d'emporter ? Ils ne veulent pas le dire. Léo veut explorer le bateau, Quentin le suit et Jeanne reste seule. Or quelqu'un la regarde. Un garçon qu'elle ne connaît pas. Et, lui aussi, il a une valise.

125 x 190, broché,
64 pages, € 6,60



Nombre de personnages: cinq
Classe d'âge: CE/CM
Thématique: Amitié/Amour/Voyage



1917 au Portugal. José, enfant recueilli par sa tante, a dix ans ; il joue avec une fille de son âge, Idalia. Ils s'inventent des histoires fabuleuses de marins. Mais ils toussent, surtout José. C'est la grippe espagnole, une maladie mortelle terriblement contagieuse. José s'en moque. Il s'invente un père imaginaire. Lorsque sa tante se rend compte qu'il est malade, elle l'abandonne pour protéger ses propres enfants. José reste seul. Il sera sauvé par un homme étrange qu'on appelle « le roi du poulpe et de la sardine ». Qui est-il ?

125 x 190, broché,
96 pages, € 6,80

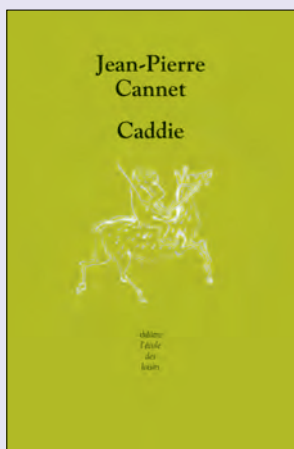


Nombre de personnages : neuf
Classe d'âge : CM/6^e/5^e/4^e/3^e
Thématique : Amitié/Amour/Famille/Mémoire

Six adolescents prennent possession d'une friche industrielle pour pouvoir se retrouver entre eux. Arol rêve d'y faire pousser des fleurs et déclare son amour à Emma, la rebelle ; Sammy, entre deux livraisons de pizzas, passe y faire un tour. Le jour où Emma fait des vidéos de la Friche, le conseiller municipal prend les choses très au sérieux ; ces adolescents deviennent dangereux, les journalistes s'en mêlent. Vite, il faut organiser quelque chose, n'importe quoi, pour séduire cette jeunesse désœuvrée, sinon ça va mal finir.

Nombre de personnages : dix
Classe d'âge : 4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique : Amitié/Amour/Marginalité-
Exclusion/Politique/Pouvoir

125 x 190, broché,
96 pages, € 7,50

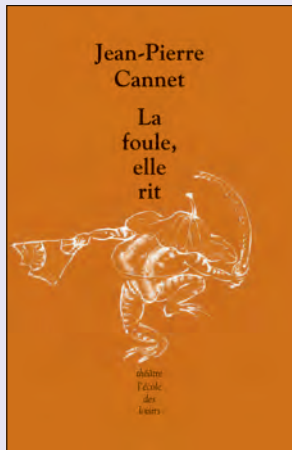


Victor a tout pour être heureux. Il est le fils unique et chéri du directeur d'un grand hypermarché, sa mère est belle, ses parents s'aiment. Il vit dans une grande maison avec une piscine. Il a un copain de foot qui s'appelle Bazouk. Un jour, pourtant, son monde s'écroule. Dans l'hypermarché truffé de caméras de surveillance, sa mère a volé une boîte de pâté. Et tout le monde l'a vue. Même Victor.

125 x 190, broché,
64 pages, € 7,00



Nombre de personnages : au moins neuf
Classe d'âge : CM/6^e/5^e/4^e/3^e
Thématique : Afrique/Amitié/Famille/
Folie/Humour



Bouffés par des requins, asphyxiés sous des tunnels, tel est le sort des frères de Zou pour avoir tenté d'échapper à leur misère. Rien ne sert de se faufiler, d'être plus noir que la nuit. Zou, qui entend ses frères fantômes lui parler, comprend que, pour réussir, il faut au contraire être le plus voyant possible. Il s'entraînera donc à passer les frontières, grimpé en clown. Depuis qu'il est petit, on lui dit qu'il est très doué pour faire rire. Mais est-ce que cela suffira ?

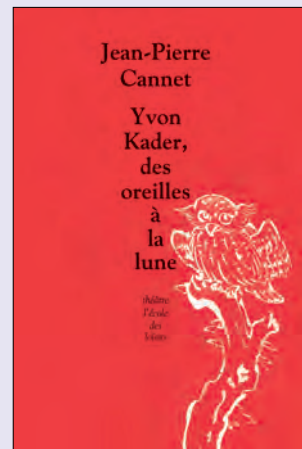
125 x 190, broché,
48 pages, € 6,10



Nombre de personnages : quatre (peut en inclure davantage)

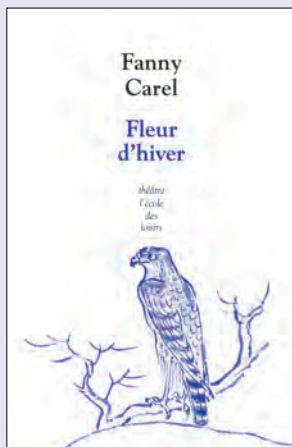
Classe d'âge : CM/6^e/5^e/4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique : Afrique/Amour/Famille/Marginalité-Exclusion/Politique/Racisme/Voyage

Yvon Kader est un enfant conscient de sa différence, il a bu de la lune, il est mongolien. Il vit en banlieue avec ses parents et son frère dont il est très aimé. Pourtant, jour après jour, il raconte sa difficulté à vivre. Pourra-t-il avoir un métier ? être amoureux ? fonder une famille ? Comment en finir avec cette face de lune qu'il ne supporte plus ? Il doit trouver un moyen de se faire entendre. Ça tombe bien, c'est Noël.



Nombre de personnages : onze
Classe d'âge : 4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique : Amour/Famille/
Marginalité-Exclusion/Naissance

125 x 190, broché,
48 pages, € 6,10



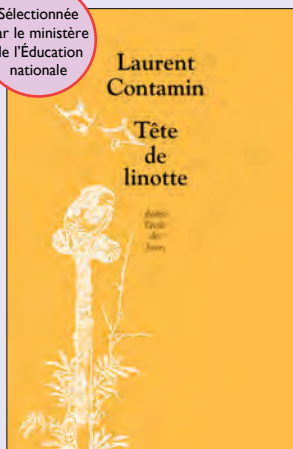
Fleur, fille unique du roi Basile, a beaucoup de mal à se séparer de ses parents. À sa mère, morte à sa naissance, elle parle souvent en songe. Quant à son père, elle l'aime tellement que pas une seconde elle ne songe à le quitter. Elle devra pourtant le faire, et plus vite qu'elle ne le croit.

125 x 190, broché,
64 pages, € 6,50



Nombre de personnages : trois
Classe d'âge : CM/6^e/5^e
Thématique : Conte/Famille/Initiation

Sélectionnée
par le ministère
de l'Éducation
nationale



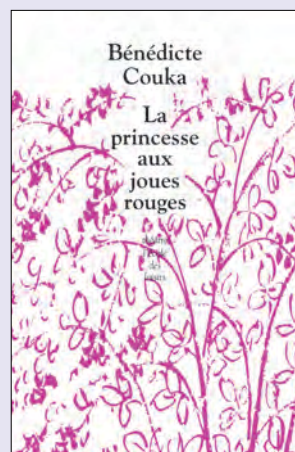
Jocelyn est un père divorcé, contrôleur aérien, toujours stressé par son travail et de plus en plus inquiet pour sa fille. Pénélope parle trop souvent aux oiseaux, elle a beaucoup de mal à se concentrer, ne retient rien. Et si elle avait un problème au cerveau ? Pour calmer son inquiétude, Jocelyn pense d'abord à une psychothérapeute. Pénélope est d'accord pour la rencontrer. Jocelyn n'y croit pas vraiment, mais on verra bien. Il n'est pas au bout de ses surprises.

125 x 190, broché,
64 pages, € 7,00



Nombre de personnages : trois
Classe d'âge : CM/6^e/5^e/4^e/3^e
Thématique : Animaux/École/Famille/
Humour/Mémoire/Nature

Un garçon invente par le seul pouvoir de son dessin un royaume unique que se partagent deux rois. Le premier lui ressemble, il est plutôt laid ; le second est très beau, il rencontrera sûrement une belle princesse aux joues rouges. Une fille passe par là. Un royaume pour deux rois ? Ah non ! En plus, elle déteste les moches. Elle décide donc de faire disparaître le roi à la vilaine tête, en le gommant tout simplement. Le garçon intervient juste à temps.

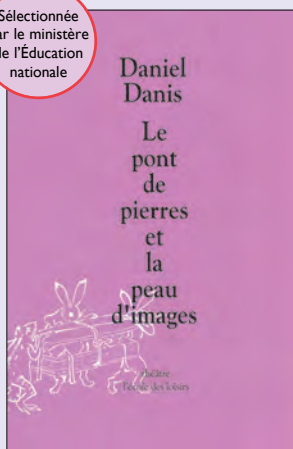


Nombre de personnages : quatre
Classe d'âge : CE/CM/6^e/5^e
Thématique : Amour/Conte/Marginalité-
Exclusion/Merveilleux/Pouvoir

125 x 190, broché,
48 pages, € 7,00



Sélectionnée
par le ministère
de l'Éducation
nationale

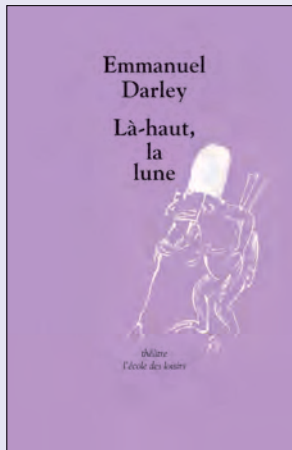


Là où éclate la guerre, des hommes viennent prendre des enfants que les parents leur livrent en croyant les sauver. Mung, une petite fille, quitte sa famille en serrant contre elle une peau de cuir où sa grand-mère a dessiné une légende sans paroles. Momo part après avoir promis à sa mère qu'il construira un jour des ponts de pierres. Ils sont emportés comme d'autres enfants dans des camions vers des pays de paix. C'est ce qu'on leur a dit. C'est ce qu'ils ont cru. On leur a menti. Ils racontent.

125 x 190, broché,
96 pages, € 6,80



Nombre de personnages : neuf (peut en
inclure davantage)
Classe d'âge : 6^e/5^e/4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique : Amitié/Guerre/Politique/Voyage



Une fille et un garçon s'aiment. Ils se retrouvent tous les jours au pied d'un arbre. Ils s'y sentent à l'abri du monde. Un monde injuste, un monde bruyant, un monde hostile. Et si tout changeait, et s'ils ne revenaient plus, et s'ils vivaient dans cet arbre? Ils grimpent et, au bout de cette ascension, ils atteignent la lune. Un gardien solitaire la leur fait visiter, il y a même un palais. C'est beau, la terre vue de là-haut. Mais vivre sur la lune, est-ce si simple, est-ce si gai?

125 x 190, broché,
64 pages, € 6,60

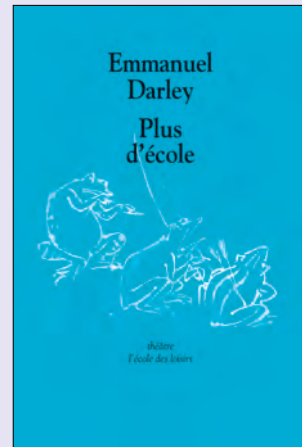


Nombre de personnages : cinq
Classe d'âge : CM/6^e/5^e
Thématique : Amitié/Amour/
Merveilleux/Nature

Bella et Tallula habitent deux villages séparés par un bois. Elles se sont rencontrées à la piscine et sont devenues amies. Mais une guerre civile éclate, propage la haine, et ravage les villages, détruit les écoles. L'une et l'autre, de chaque côté du bois, écoutent les récits de leurs frères soldats et se rappellent les moments passés ensemble, s'inquiètent de savoir si, un jour, elles se retrouveront, continuent par la pensée à se parler. Les frères leur disent d'oublier une amitié devenue impossible. Obstinement, elles refusent.

Nombre de personnages : six
Classe d'âge : 6^e/5^e/4^e/3^e
Thématique : Amitié/École/Guerre/
Politique/Violence

125 x 190, broché,
56 pages, € 6,60



Stella et Adèle ont dix-sept ans. Elles vivent dans le nord de la France. Tous les jours, elles se retrouvent sur le toit d'une terrasse. Stella compte les fenêtres allumées, observe les gens qui passent, qui vivent, qui courent. Adèle attend que son fiancé l'appelle. Chacune d'elles, pour échapper à son histoire, invente les histoires des autres, histoires d'amour, de trahison, de solitude, histoires de haine. C'est ainsi qu'elles imaginent leur vie d'adulte. Elles n'en veulent pas.

125 x 190, broché,
64 pages, € 6,60



Nombre de personnages : deux
Classe d'âge : 4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique : Amitié/Amour/Famille/
Marginalité-Exclusion/Politique/Violence

Sélectionnée
par le ministère
de l'Éducation
nationale



À la suite du décès de sa mère, une petite fille part en voyage avec son père, au bord de la mer. Très vite, elle comprend que le chagrin de son père est aussi grand que le sien. Elle devra inventer bien des ruses pour que l'un et l'autre retrouvent le chemin du retour à la vie.

125 x 190, broché,
64 pages, € 6,60

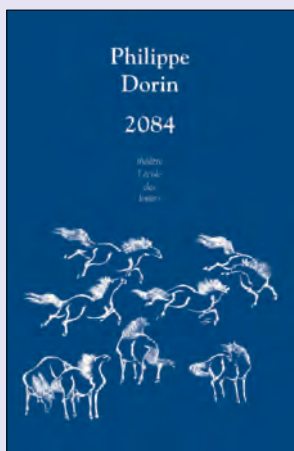


Nombre de personnages : deux
Classe d'âge : 4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique : Amour/Famille/Mort/Voyage

Une petite fille de dix ans vit avec sa mère, malheureuse depuis que le père les a quittées. Un jour de grand vent, son mouchoir s'envole. Pas n'importe quel mouchoir, mais celui que son père lui a donné. La mère, exaltée, se persuade qu'il suffit de le suivre pour retrouver son propriétaire. Et les voici parties toutes les deux dans une quête folle. Pendant ce temps, un homme les cherche, les suit. Quand la fille se retrouve face à lui, il prétend qu'il est son père. Mais est-ce vraiment lui, cet homme qu'elle ne reconnaît pas ?

Nombre de personnages : trois
Classe d'âge : 4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique : Famille/Folie/Voyage

125 x 190, broché,
64 pages, € 7,00



En 2084, vous ne pourrez jamais être seul, même si vous voulez juste vous balader, tranquille. En 2084, des robots commenteront les matchs de foot à la télé en buvant du pastis. En 2084, des créatures étranges pourront vous décapiter en deux temps trois mouvements. En 2084, le grand Mozart se verra dépouillé de son art. En 2084, vous serez contrôlés par des puces électroniques. Vous révolter ? N'y songez pas. En 2084, vous vivrez dans un monde idéal.

125 x 190, broché,
80 pages, € 7,10



Nombre de personnages : vingt-deux
Classe d'âge : CM/6^e/5^e/4^e/3^e
Thématique : Folie/Humour/Mémoire/
Merveilleux/Politique/Théâtre

Sélectionnée
par le ministère
de l'Éducation
nationale



Un jeune homme, une épée en bois sous le bras, marche de long en large sur la scène. Une jeune fille l'interpelle de la coulisse. Le jeune homme brandit l'épée et part à sa recherche. Il arrive au château où son père la retient prisonnière. Du donjon, la jeune fille crie : « Si seulement j'avais un frère ! » Ces deux-là se cherchent. Il serait temps qu'ils se trouvent.

125 x 190, broché,
64 pages, € 6,60



Nombre de personnages : deux

Classe d'âge : CM/6^e/5^e

Thématique : Amour/Conte/Pouvoir/Théâtre

Deux garçons assis au bord d'un lac. Sur les deux, difficile de savoir qui est qui. L'un baratine l'autre, lui pique son blouson, lui fait croire qu'il est son meilleur ami et qu'il va lui sauver la vie. L'autre ne sait comment s'en défaire. C'est une jeune fille sortie de Dieu sait où qui va démêler tout ça en leur demandant à tous les deux : « Diable, que faites-vous là ? » L'un croit qu'elle ne s'adresse qu'à lui et le voilà confondu ! Car le diable adore qu'on le vouvoie.



Nombre de personnages : sept

Classe d'âge : CM/6^e/5^e/4^e/3^e

Thématique : Amour/Folie/Humour/Pouvoir

125 x 190, broché,
80 pages, € 7,20



Dans ce royaume, le roi a tous les pouvoirs. Il peut faire chanter qui il veut quand il veut et quand ça lui chante. Il se méfie de tout le monde, même de ses filles. Il a droit de vie et de mort sur tous les sujets de son royaume. Il peut faire et dire n'importe quoi puisqu'il est le roi ! Gare aux couacs, aux bémols, aux fausses notes ! Rien ni personne ne peut lui résister. Comment l'arrêter ?

125 x 190, broché,
64 pages, € 7,50



Nombre de personnages : au moins huit

Classe d'âge : CE/CM/6^e/5^e

Thématique : Folie/Humour/
Jeux de langage/Pouvoir/Théâtre/Violence



Un jour, Philippe Dorin a fait une conférence sur son théâtre. Il a raconté comment lui venaient ses histoires. Enfin, des histoires, c'est vite dit. Encore faut-il trouver les mots. Et les mots, il leur arrive de se faire attendre. Il a lu des extraits de ses pièces parce qu'il aime beaucoup lire à haute voix devant des gens, et les faire lire aussi. C'est un auteur de théâtre, ne l'oublions pas. Il a donné également des recettes : comment inventer un langage du Moyen Âge. Ou encore comment faire des vers. Enfin presque.

125 x 190, broché,
64 pages, € 6,50

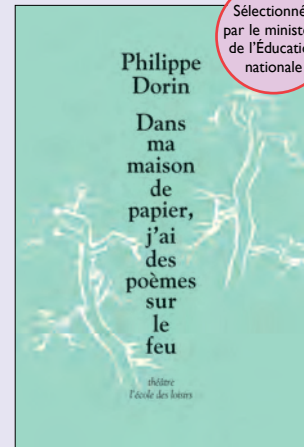


9 782211 220934

Nombre de personnages : Un à autant que souhaité

Classe d'âge : 4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique : Humour/Mémoire/Théâtre

Une petite fille construit sa maison imaginaire. Deux minutes plus tard, elle est devenue une vieille dame, mais elle porte toujours ses chaussures d'enfant. Le promeneur lui annonce que c'est l'heure de mourir. Elle lui réclame un sursis le temps de rendre ses chaussures à la petite fille. Le promeneur accepte.



Nombre de personnages : trois
Classe d'âge : CM/6^e/5^e
Thématique : Amitié/Humour/Mort

125 x 190, broché,
64 pages, € 6,60



9 782211 067140

Sélectionnée
par le ministère
de l'Éducation
nationale



Il s'appelle le Grand, elle s'appelle la Petite. Ils sont seuls au monde. Il ne leur reste plus qu'à se rencontrer, à s'inventer des fables. Pourquoi, le jour, les étoiles disparaissent ? Comment faire réapparaître le fantôme de leur mère ? Ils sèment des cailloux sur leur chemin et l'un d'entre eux les accompagne. Quand ils ont fait le tour du monde, ils s'interrogent. Comment donner un sens à leur histoire ?

125 x 190, broché,
80 pages, € 6,80



9 782211 061131

Nombre de personnages : deux
Classe d'âge : CM/6^e/5^e
Thématique : Conte/Famille/Guerre



Chansons, tennis, famille, jeux, achats, copains, histoires. C'est la vie, c'est le monde. Notre jolie terre toute ronde. Erreur! Le monde est devenu plat et rectangulaire. C'est une télécommande pour voir le monde dans la télévision. Et là, pas le choix. Soit vous êtes dedans, soit vous êtes dehors. Si vous êtes dedans, attention à la concurrence. Si vous êtes dehors, pas de problème: vous serez toujours assis, vous ne direz plus rien. Vous regarderez, c'est tout.

125 x 190, broché,
88 pages, € 6,60



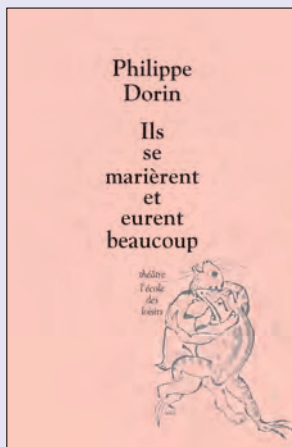
Nombre de personnages: vingt (peut en inclure davantage)
Classe d'âge: 6°/5°/4°/3°/Lycée/Tout public
Thématique: Folie/Humour/Politique/Pouvoir

Dans la vie, il y a au moins un arbre, une chaise, une table, un homme, une femme, et souvent deux enfants. Deux grands-parents aussi, sauf s'il y en a un qui est mort. Il y a toujours le temps qui passe et quatre saisons. Parfois, il y a des cerceaux et une guitare, mais c'est pas sûr. Ce qui est sûr, c'est qu'il y a toujours des gestes et des mots, et ça fait déjà toute une histoire.



Nombre de personnages: cinq
Classe d'âge: CM/6°/5°
Thématique: Amour/Conte/Famille/Humour

125 x 190, broché,
64 pages, € 6,60

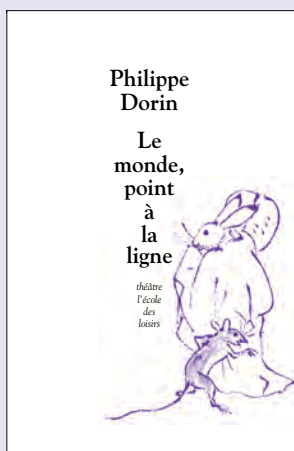


Un garçon amoureux pleure sa fiancée partie à l'autre bout du monde. Une fille le console en lui disant qu'elle est juste derrière lui, puisque la terre est ronde. Le garçon ne la croit pas, mais il est intrigué, il s'approche et hop! la fille lui vole un baiser. Ça ne se fait pas! Il exige qu'elle aille le porter à sa fiancée. La fille est d'accord à condition qu'il l'élançe. Il le fait. Mais ce baiser, qui sait jusqu'où il ira et qui l'aura?

125 x 190, broché,
80 pages, € 6,60



Nombre de personnages: quatre
Classe d'âge: 6°/5°/4°/3°/Lycée/Tout public
Thématique: Amour/Humour



Au début, le monde était bien rangé au fond d'une armoire, dans une maison, chez une petite dame, et un chien montait la garde. Un jour, un petit garçon est entré en pleurant, il s'est précipité vers l'armoire pour y prendre un mouchoir et il a mis un tel désordre que le monde s'est renversé. Du monde d'avant il ne restait que ce petit mouchoir. Qu'est-ce qu'on peut faire avec un mouchoir ?

125 x 190, broché,
64 pages, € 6,60



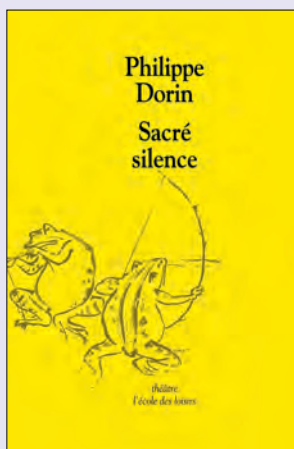
Nombre de personnages : deux
Classe d'âge : CE/CM/6^e/5^e
Thématique : Conte/Initiation

Il y a longtemps, un garçon a vu une fille par la fenêtre et, depuis ce jour, il a figé son souvenir dans sa mémoire. Devenu grand, il vit avec sa mère, il écrit, et sa vie monotone lui fait oublier cet instant miraculeux. Mais les souvenirs sont tenaces. Tôt ou tard, ils s'arrangent pour être convoqués et réclamer leur dû.



Nombre de personnages : quatre
Classe d'âge : 4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique : Amour/Famille/Mémoire

125 x 190, broché,
96 pages, € 6,60



Lumpe, vendeuse de tous les bruits du monde, se promène en traînant son bidon dans lequel elle a enfermé le bruit du vent, le bruit de la guerre, le bruit des hommes et même des bruits inconnus de nous, comme le bruit des couleurs. Elle appelle ses clients et n'entend pas de réponse. Elle appelle encore. Une voix se manifeste. C'est celle d'une jeune femme très étrange et qui ne fait rien d'autre que répéter les paroles de Lumpe. Elle s'appelle Écho, elle est vraiment très agaçante.

125 x 190, broché,
72 pages, € 6,80



Nombre de personnages : deux
Classe d'âge : CE/CM/6^e/5^e
Thématique : Conte/Humour



Cinq sœurs de dix à soixante-quinze ans, unies comme les cinq doigts de la main, sont recluses dans une maison vide, quelque part en Russie. Tous les jours, elles s’amusent à évoquer des secrets de leur passé commun, et certains sont dramatiques. Elles se chamaillent, se font peur, se rassurent, rêvent de mariage, jouent aux cartes, boivent de la vodka, chantent. Qu’attendent-elles? Qu’on les délivre enfin? Mais de quoi? Mais de qui? D’elles-mêmes, sans aucun doute.

125 x 190, broché,
96 pages, € 7,00



9 782211 213233

Nombre de personnages: cinq
Classe d’âge: CM/6^e/5^e/4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique: Amour/Famille/Humour/Théâtre

Il n’est jamais trop tard pour rappeler que l’amour doit triompher de la haine. Aussi les fantômes du père de Juliette et de la mère de Roméo ont-ils décidé de revenir raconter encore une fois l’histoire de leurs enfants. Pas tout, mais l’essentiel de cette passion qu’ils regrettent d’avoir interdite. Pour que les amoureux ne se laissent plus jamais mourir de chagrin.



Nombre de personnages: deux (peut en inclure davantage)
Classe d’âge: 4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique: Amour/Famille/Humour/
Mémoire/Mort/Théâtre/Violence

125 x 190, broché,
96 pages, € 7,10



9 782211 046619



Prenez un chef plus très sûr d’être un chef, Cap’tain Bagoiffre. Donnez-lui une femme autoritaire, Mère Itou. Une fille qui entend des voix, Janine. Un gendre félon, Ganelon. Inventez comment redorer son blason en obligeant le peuple à porter le chapeau. Faites flamber les marchés financiers. Fourbissez vos couteaux. Saupoudrez le tout de mots truculents et vous aurez des... têtes farçues. À déguster sans modération.

125 x 190, broché,
64 pages, € 6,60



9 782211 057585

Nombre de personnages: six (peut en inclure davantage)
Classe d’âge: 4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique: Humour/
Jeux de langage/Politique/Pouvoir



Un petit garçon se fait bien du souci pour son père qui a perdu son emploi. Tous les jours, il interroge sa famille et il essaie de comprendre pourquoi il est si difficile de ne plus travailler. Tous les jours, le visiteur du soir vient répondre aux questions et aux rêves des uns et des autres. Et si le plus beau travail, pour un papa, c'était d'abord d'être un papa ?

125 x 190, broché,
64 pages, € 6,60



Nombre de personnages : sept
Classe d'âge : CM/6^e/5^e
Thématique : Amour/Famille/Politique

C'est le soir de Noël. Petit homme a dessiné sa maison sur le trottoir. Il est fatigué, il a faim, il a froid, il ne veut plus grandir. Gardienne des lieux l'aperçoit et lui ordonne de déguerpir. Il fait le mort. Rien ni personne, pas même des tambourins dans la nuit, pas même les forces de gendarmerie, n'aura raison de lui. Si, une voix, celle de Demoiselle Sylvie. En tutu, dans la nuit, elle danse. Est-ce un ange ? Est-ce une fée ?



Nombre de personnages : cinq
Classe d'âge : CE/CM
Thématique : Amour/Humour/
Marginalité-Exclusion/Merveilleux

125 x 190, broché,
80 pages, € 6,60

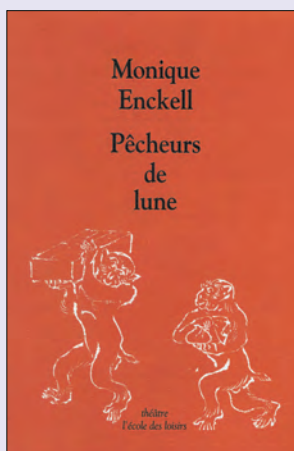


Pendant les vacances de Noël, Cyril est allé dans le désert de Mauritanie avec sa mère. À la fin du jour, sa mère est en larmes. Son fils a disparu ! Le lendemain, seul dans le désert, Cyril rencontre Scarabée Noir, Ely le Voyageur, Hérisson Chanteur et la Gazelle Aïcha. Tous défilent devant le Grand Juge Cadi, le seul à pouvoir retrouver la mère de Cyril. Mais le juge est bien fatigué et il a d'autres affaires à juger.

125 x 190, broché,
128 pages, € 7,50



Nombre de personnages : quinze
Classe d'âge : CE/CM
Thématique : Afrique/Animaux/
Conte/Pouvoir/Voyage



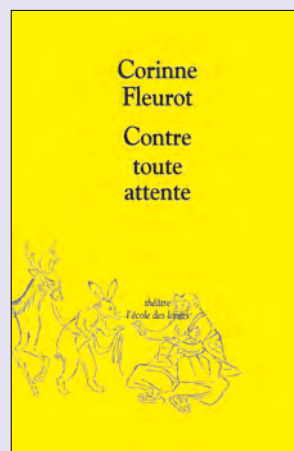
Sur un immense oiseau, Cyril s'envole et il est déposé au bord d'une lagune, en Mauritanie. Il se réveille dans le ventre d'une tortue géante, son livre préféré à la main. Une voix l'effraie, crie, se lamente, celle d'Ahmadou, le héros de son livre. Le vieillard l'entraîne dans une pêche miraculeuse et lui transmet son savoir qui n'est pas contenu dans les livres.

125 x 190, broché,
80 pages, € 6,80



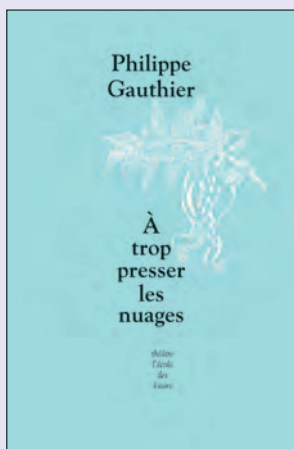
Nombre de personnages : deux
Classe d'âge : CM/6^e/5^e
Thématique : Afrique/Amitié/
Conte/Initiation/Merveilleux/Mort

Lorette passe l'après-midi à la décharge municipale. Samuel s'assoit à côté d'elle. Il a envie de croire qu'elle l'attend, lui. Mais voilà, Lorette est contre toute attente : attente des prochaines notes, attente des anniversaires, attente du lendemain. Y a-t-il quelque chose qui pourrait mettre un terme à ce calvaire ? Samuel a une idée.



Nombre de personnages : deux
Classe d'âge : CM/6^e/5^e
Thématique : Afrique/Amitié/Amour

125 x 190, broché,
64 pages, € 6,60

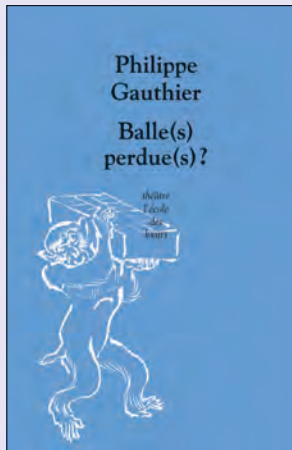


À l'école, on dit de Kady qu'elle est tarée. Gédéon n'est pas loin de le croire, lui aussi. Forcément. Que penser d'une fille qui contemple les flaques d'eau pour y voir un petit bout de monde à l'endroit, qui essaie de marcher à cloche-tête et qui parle à un arbre qu'elle a prénommé Bernard ? Pourtant, Gédéon est intrigué par Kady, il la suit, il l'imite, il lui parle. Et à force, il ne la trouve pas si tarée qu'on le dit. À moins que ce ne soit lui, le taré. Allez savoir.

125 x 190, broché,
48 pages, € 6,10



Nombre de personnages : deux
Classe d'âge : CM/6^e/5^e
Thématique : Amitié/Amour/Humour/
Marginalité-Exclusion



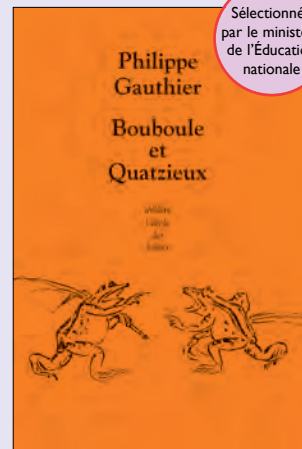
Deux hommes dans un mirador tout confort maintiennent la sécurité du Village protégé par une muraille. Des gamins qui vivent du mauvais côté viennent fouiller dans les poubelles pour survivre, au risque de se faire tirer dessus, et tuent l'ennui en faisant des parties de baby-foot imaginaires. Dans cette muraille, il y a un passage. Un jour, Anna, une petite fille qui habite le Village, s'y faufile et disparaît. Sa grande sœur part à sa recherche.

125 x 190, broché,
96 pages, € 7,10



Nombre de personnages: neuf
Classe d'âge: 4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique: Guerre/Humour/
Marginalité-Exclusion/Politique/Pouvoir

Jordan, dit Bouboule, et Arthur, dit Quatzieux, n'ont aucune raison d'être amis. L'un est en échec scolaire et ne songe qu'à manger; l'autre est premier de la classe et soigne à l'excès son vocabulaire. Pourtant, ils ont un point commun qui les rend inséparables. Tous les deux ont le même tortionnaire. L'affronter, ils n'y songent pas. Alors ils l'évitent en se cachant dans un container. Jusqu'à quand durera leur calvaire?

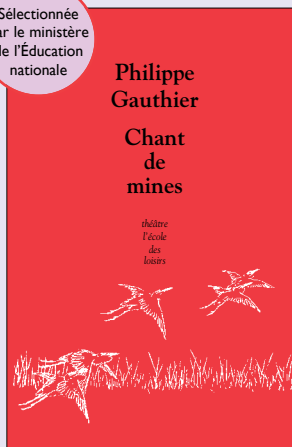


Nombre de personnages: deux
Classe d'âge: CM/6^e/5^e/4^e/3^e
Thématique: Amitié/Anorexie-
Boulimie/École/Pouvoir/Violence

125 x 190, broché,
80 pages, € 7,00



Sélectionnée
par le ministère
de l'Éducation
nationale

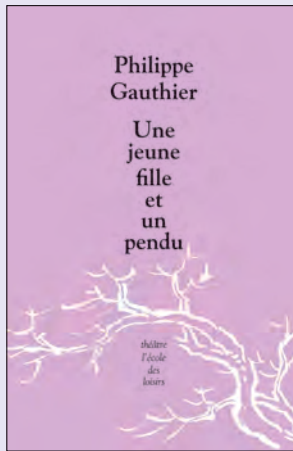


Trois gamins vivent dans un orphelinat. Deux ont des jambes de bois, le troisième, leur souffre-douleur, se déplace en fauteuil roulant. Cela ne les empêche pas de jouer au foot et de rêver à la lettre qu'ils vont écrire au Père Noël. Or le Père Noël est dépassé par les commandes et perd patience. La Mère Noël en a assez de son mari. Entre ces cinq personnages, la rencontre sera explosive.

125 x 190, broché,
96 pages, € 7,10



Nombre de personnages: cinq
Classe d'âge: CM/6^e/5^e/4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique: Amitié/Amour/Famille/Humour/
Marginalité-Exclusion/Politique/Violence



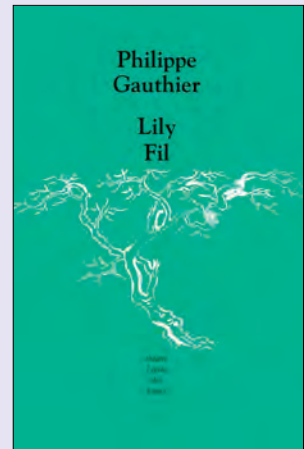
Deux corbeaux sur un arbre s'amuse à observer deux étranges jeunes gens. Elle, c'est Deborah, elle semble blessée, ce qui ne l'empêche pas d'aimer danser. Lui, c'est Marc, il a une corde au cou, et il aime surtout compter. Il faudra attendre quatre saisons pour comprendre qui ils sont et ce qu'ils font là. Juste le temps pour eux de dire leur souffrance, et de s'aimer.

125 x 190, broché,
64 pages, € 6,60



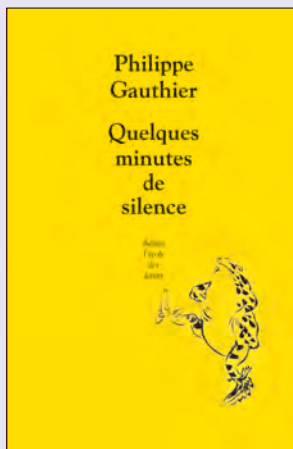
Nombre de personnages : six
Classe d'âge : 4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique : Amour/Humour/Mort/Violence

Lily Fil est très très fine, et donc très légère. Elle a une sœur jumelle qui ne respecte rien et surtout pas les panneaux d'interdiction d'entrer dans les chambres. Résultat, la fenêtre de Lily Fil était ouverte, il y a eu un courant d'air et Lily Fil s'est envolée. Suspendue aux branches d'un arbre, elle crie pour qu'on l'aide à redescendre. Sur qui peut-elle compter ? Une vieille dame qui perd la tête ? Pomme, une fille très ronde, qui pleure tout le temps et mange des chips ? Pas évident qu'elle s'en sorte.



Nombre de personnages : six
Classe d'âge : CM/6^e/5^e
Thématique : Amitié/Anorexie-Boulimie/
Merveilleux

125 x 190, broché,
64 pages, € 7,00



Dans un monde qui ressemble beaucoup au nôtre, soumis en permanence à l'état d'urgence, les enfants sont obligés de s'adapter à ces nouvelles circonstances. On leur impose des minutes de silence pour rendre hommage, leur dit-on, aux disparus. Gus n'arrive pas à se taire. Malgré les conseils de ses amis Zef et Salomé, il enfreint sans cesse la règle, et il est puni : il doit courir autour de la cour. Lui, il préfère manger des bananes et les partager avec ses amis, se marrer, danser, vivre, en somme. En a-t-il encore le droit ?

125 x 190, broché,
64 pages, € 7,50



Nombre de personnages : trois
Classe d'âge : 6^e/5^e/4^e/3^e
Thématique : Amitié/École/Guerre/Humour/
Mémoire/Mort/Politique/Violence

Sélectionnée
par le ministère
de l'Éducation
nationale



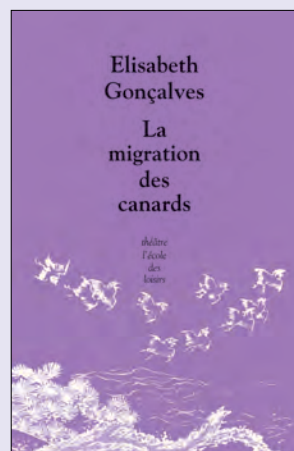
À la suite d'un accident d'avion, des collégiens anglais se retrouvent seuls, sans adultes, sur une île du Pacifique. Il leur faut un chef. Lequel élire ? Ralph le raisonnable ou Jack le rebelle ? Très vite, chacun attire ses partisans. Les cauchemars et les rivalités se déchaînent. Tout bascule. Une guerre sans merci commence.

125 x 190, broché,
128 pages, € 7,70



Nombre de personnages : douze
Classe d'âge : 4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique : Amitié/Initiation/
Politique/Pouvoir/Violence

Elle se souvient de ses parents immigrés décidés à donner à leur fille unique un destin meilleur que le leur ; de son père surtout, convaincu que, pour échapper à la misère et à l'ignorance, une éducation exemplaire est nécessaire. Elle a dix ans, elle aimerait juste être comme les autres, s'amuser, rêver, partir en vacances, se rendre aux anniversaires de ses amies. Son père ne veut pas. Son père la surveille. Son père la corrige. Pour son bien.



Nombre de personnages : un
Classe d'âge : 4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique : Amour/École/Famille/
Marginalité-Exclusion/Pouvoir/Violence

125 x 190, broché,
48 pages, € 6,00



Un vieil homme, Aldébaran, originaire d'un petit village, propose à un enfant, son protégé, une balade à vélo extraordinaire. Il lui transmet tout ce qu'il sait : les potins de son village, la beauté du printemps, le nom de tous les oiseaux, les secrets de la bécane et les ruses pour ne pas flancher. Et les voici qui rejoignent le Tour de France. L'enfant est enthousiaste, prêt à gagner. Pourtant, au moment de la dernière ligne droite, Aldébaran s'arrête. On ne gagne pas contre la montre.



125 x 190, broché,
72 pages, € 6,80



Nombre de personnages : deux
Classe d'âge : CM/6^e/5^e/4^e/3^e
Thématique : Amitié/Initiation/
Mémoire/Mort/Voyage



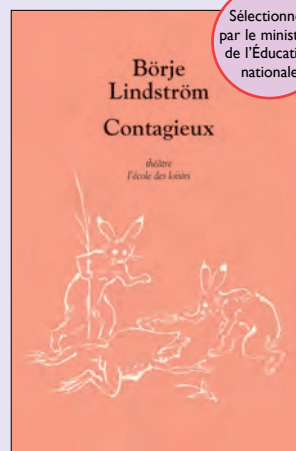
Cela s'est passé un soir. Il y a eu des explosions, les étoiles ont filé à vive allure, et puis soudain, la nuit. Tylène et Jane se sont retrouvés sur un terrain de foot. Ils y ont rencontré Monsieur Frère qui vit tout seul, dans une cabane, et qui n'a pas l'air de s'inquiéter de ces étranges phénomènes. Il en a vu d'autres. Puisque c'est la fin du monde, autant faire connaissance. Et puis, qui sait si la fin du monde n'est pas le début d'un autre monde ?

125 x 190, broché,
48 pages, € 6,10



Nombre de personnages: trois
Classe d'âge: 6^e/5^e/4^e/3^e
Thématique: Amitié/Conte/Voyage

La ville s'appelle Longnezville et, comme son nom l'indique, tous les habitants ont un long nez. Un jour, un enfant perd son nez dans la cour de récréation. Aussitôt, il est rejeté, mis au ban de la communauté. Commence alors une longue errance faite de chagrins et d'humiliations.



Nombre de personnages: douze
Classe d'âge: CM/6^e/5^e
Thématique: Conte/École/Marginalité-
Exclusion/Merveilleux/Politique/Violence

125 x 190, broché,
64 pages, € 7,10



Deux vieilles artistes de cirque, Yvonne et Marie-Louise, passent leurs journées à lutter contre la poussière et à attendre l'homme de leur vie, Ernest. Après les avoir congédiées des années auparavant, il leur a promis de revenir les chercher. Le temps passe. Les jambes d'Yvonne ne la portent plus, elle tombe souvent. La mémoire de Marie-Louise flanche, elle oublie tant de choses. C'est terrible? Non, pas tant que ça.

125 x 190, broché,
96 pages, € 7,10



Nombre de personnages: deux
Classe d'âge: CM/6^e/5^e/4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique: Amitié/Amour/
Humour/Mort/Théâtre

Sélectionnée
par le ministère
de l'Éducation
nationale



Le soleil brûle toujours dans cette ferme loin du monde, condamnant Ed et Anna à supporter cette canicule. Le Cousin, vaincu par le cagnard, est enfermé dans un frigo et ne s'exprime que par son violoncelle. Comme d'habitude, Ed et Anna épluchent des patates, encore des patates, pour Sammy qui grogne dans son trou et réclame sa pitance. Un seul acte pourrait vraiment changer leur vie : en finir avec Sammy. Cette fois, c'est décidé.

125 x 190, broché,
96 pages, € 7,50



Nombre de personnages : trois
Classe d'âge : CM/6^e/5^e/4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique : Animaux/Humour/
Marginalité-Exclusion

Khalifa, un gosse de Dakar, arrive tout droit au ciel et constate qu'au paradis, c'est la panique. Dieu s'est sauvé, il a décidé de faire du théâtre et nul ne sait où sont les clés qui ouvrent les portes du paradis. Saint Pierre, Noé, Mahomet doivent lui trouver d'urgence un remplaçant. Ils pensent à son fils, c'est logique. Mais Jésus a trop de travail et suggère un casting. Après tout, comme métier, Dieu, c'est pas sorcier.

Nombre de personnages : huit
Classe d'âge : 4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique : Afrique/Humour/
Merveilleux/Religion

125 x 190, broché,
64 pages, € 6,60



L'Ange-Lyre s'écrase dans un jardin et cherche le moyen de remonter au ciel. Le propriétaire du jardin, le docteur Beamon, un dingue recouvert de bandelettes, cherche à devenir rouge météorite, un rouge très rare, celui de son innocence perdue. Lucifer, le prince des démons, muni d'une valise de repentirs, cherche lui aussi à rejoindre le ciel. Or il possède un gant de toilette rouge météorite, justement. Beamon est prêt à tout pour l'avoir.

125 x 190, broché,
72 pages, € 6,60



Nombre de personnages : quatre
Classe d'âge : 4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique : Conte/Humour/
Initiation/Merveilleux/Mort



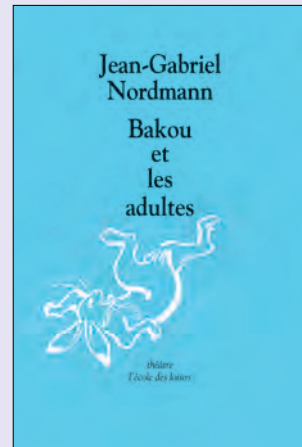
Petit Tom, dix ans, vit dans un hangar en compagnie d'un vieil acteur, Mite l'Ermite, et de ses deux grands frères, Tigre et Loup. Il se réveille un matin avec la certitude qu'il va mourir. Loup le rassure. Ce n'est qu'un accès de mélancolie. Mais si la mélancolie était une maladie mortelle? Dans le doute, les frères et le vieil acteur décident d'offrir à Tom le plus beau jour de sa vie.

125 x 190, broché,
96 pages, € 6,80



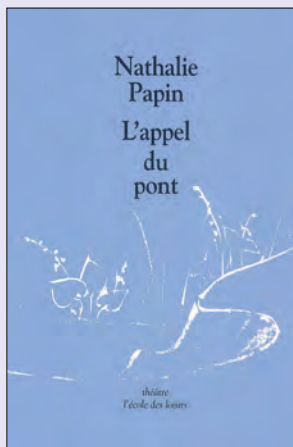
Nombre de personnages : neuf
Classe d'âge : 4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique : Amour/Famille/
Merveilleux/Mort/Théâtre

Bakou se pose des questions : pourquoi sa mère pleure quand il lui demande ce qu'est l'amour fou? Pourquoi son parrain l'emmène au musée et ne s'intéresse pas aux œuvres qu'il voit? Pourquoi il faudrait faire des études si les études ne servent à rien pour devenir intelligent? À quoi ça sert de faire une guerre où il n'y a pas de vainqueur? Pourquoi les adultes ont oublié qu'ils ont été des enfants? Les adultes ont beaucoup de mal à lui répondre.



Nombre de personnages : huit
Classe d'âge : 6^e/5^e/4^e/3^e
Thématique : Amour/École/Famille/Guerre/
Initiation

125 x 190, broché,
80 pages, € 6,60



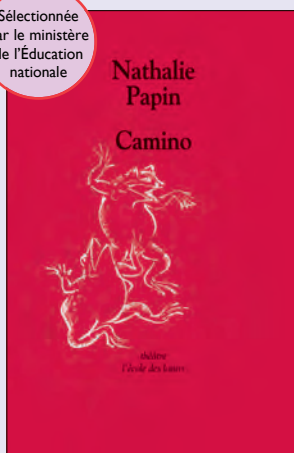
Une ville est coupée par un pont de chaque côté duquel des frères ennemis se battent. Pourtant Idaïs et Luan, que cette guerre sépare, s'aiment. Ils ont décidé de traverser le pont à la nuit tombée. Luan hésite. Des voix, celles de son père, de sa mère, du pont, l'empêchent de rejoindre sa bien-aimée. Des doutes l'assaillent tandis que résonne le bruit de la mitraille. Idaïs, elle, n'écoute que sa voix, y puise une force plus grande que celle de la guerre. Tous deux se retrouveront. Parce qu'il est temps que Roméo et Juliette ne meurent plus.

125 x 190, broché,
48 pages, € 6,60



Nombre de personnages : deux (peut en inclure davantage)
Classe d'âge : 4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique : Amour/Guerre/Violence

Sélectionnée
par le ministère
de l'Éducation
nationale



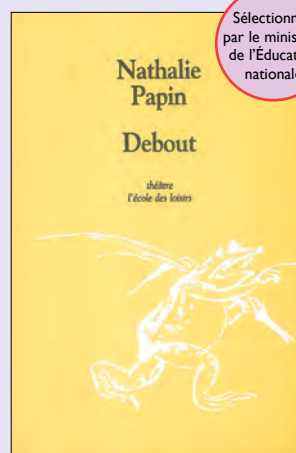
Depuis son accident, Noam ne peut plus marcher et il s'ennuie. Il trouve que le destin ne l'a pas épargné. Mais, justement, voilà qu'un jour un petit bonhomme frappe très fort dans sa tête. Noam le voit apparaître devant lui. C'est Camino, son destin! Commence alors un voyage extraordinaire au cours duquel Noam comprendra que le destin n'est pas tracé pour toujours.

125 x 190, broché,
88 pages, € 6,60



Nombre de personnages: huit
Classe d'âge: CM/6^e/5^e
Thématique: Conte/Initiation/
Marginalité-Exclusion/Merveilleux

Victor, gardien de cimetière, trouve un jour dans un trou un enfant battu par sa mère, qui veut mourir. Il le sort de là, l'appelle Debout puis le conduit au royaume de toutes les mères possibles. Face à Debout: Mère Jardin, Mère Porte, Mère Bijoux, et tant d'autres! Y a-t-il une mère qui lui plaira plus qu'une autre?



Sélectionnée
par le ministère
de l'Éducation
nationale

Nombre de personnages: quatorze (peut en inclure davantage)

Classe d'âge: CM/6^e/5^e

Thématique: Amitié/Amour/Conte/Famille/
Initiation/Marginalité-Exclusion/Merveilleux

125 x 190, broché,
88 pages, € 7,10

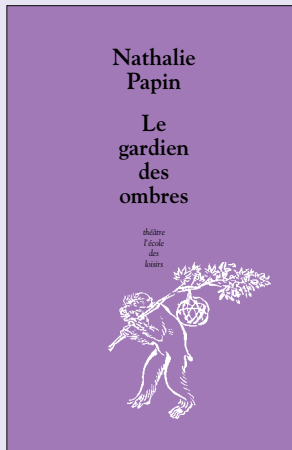


Nathalie Papin aime se poser des questions. Comment, après une école de mime, en est-elle venue à écrire du théâtre? Comment fait-on quand on est un enfant pour se tenir confiant et solide devant des adultes qui vous empêchent de trouver votre propre chemin? C'est si difficile de mourir? Et de vivre? Peut-on refaire le monde et se refaire soi-même? Ce sont ces questions et beaucoup d'autres qu'elle explore dans ses pièces, et comme elle aime la fantaisie, elle le fait dans un abécédaire... à l'envers.

125 x 190, broché,
64 pages, € 6,50



Nombre de personnages: un à autant
que souhaité
Classe d'âge: 4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique: Initiation/Mémoire/Théâtre



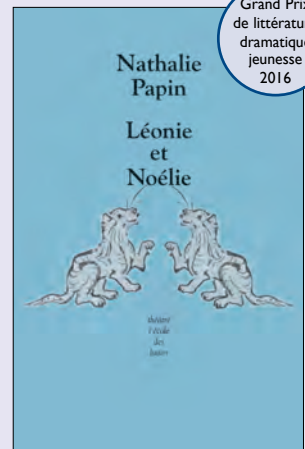
Teppoge, le gardien de l'Ombril, s'inquiète. De plus en plus de personnes se défont de leurs ombres, ils n'en veulent plus, elles les encombrant. Même l'homme à la mallette est prêt à payer pour se débarrasser de la sienne parce qu'elle lui fait trop d'ombre! Découragé, Teppoge abandonne l'Ombril à une nouvelle gardienne. Il partira avec huit ombres, ses préférées. Pour elles, il fondera *Le Cirque des Ombres* qui connaîtra un grand succès. Tout va pour le mieux. Jusqu'à ce que l'homme à la mallette revienne.

125 x 190, broché,
64 pages, € 7,00



Nombre de personnages: au moins trois
Classe d'âge: CM/6^e/5^e
Thématique: Conte/Humour/Initiation/
Merveilleux/Théâtre (cirque)

Deux sœurs jumelles, Léonie et Noélie, se retrouvent une nuit sur les toits d'une grande ville pour contempler à leurs pieds les feux orangés d'un incendie qu'elles ont déclenché. Léonie apprend les derniers mots d'un dictionnaire, Noélie joue au funambule. Aucune raison d'avoir peur. Elles sont fortes, elles sont deux, elles sont une. Combien de temps encore?



Nombre de personnages: deux
Classe d'âge: 6^e/5^e/4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique: Amour/École/Famille/
Jeux de langage/Mémoire/Théâtre (cirque)

125 x 190, broché,
64 pages, € 7,00



Alia est boulimique, elle craint d'être avalée par un trou noir si son estomac n'est pas assez lourd. Les enfants se moquent d'elle. Elle se sauve en emportant son dictionnaire et rencontre un drôle de bonhomme squelettique, un ogre anorexique, qui tire sur la ligne de l'horizon pour avaler des couchers de soleil. Mais la beauté ne nourrit pas l'ogre, qui refuse de manger des enfants. Alia, qui l'aime, décide d'aller dans le monde des dévorants pour trouver le moyen de le sauver d'une mort certaine.

125 x 190, broché,
80 pages, € 6,60



Nombre de personnages: sept
Classe d'âge: CM/6^e/5^e
Thématique: Amitié/Anorexie-Boulimie/
Conte/École/Initiation/Merveilleux/Voyage

Sélectionnée
par le ministère
de l'Éducation
nationale



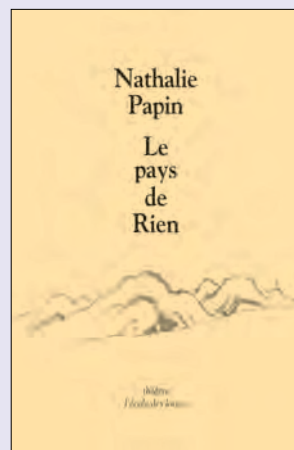
Paco se promène dans un drôle de monde. Il y croise une jeune femme qui se jette dans les flots en hurlant de joie, un âne qui lui mord les fesses, son fils Uriel qui lui annonce qu'il peut se passer de lui, une petite fille qu'il ne connaît pas et qui lui demande s'il accepte d'être son père. Paco est perplexe. Où est-il? Que lui arrive-t-il? Que doit-il faire? Et s'il décidait tout simplement de vivre? Pas si simple, justement.

125 x 190, broché,
64 pages, € 6,60



Nombre de personnages: huit
Classe d'âge: 4°/3°/Lycée/Tout public
Thématique: Famille/Humour/Initiation/
Merveilleux/Mort/Naissance/Voyage

Il était une fois un pays où régnait un roi. Comme tous les rois, il faisait des guerres et il veillait sans cesse au bon ordre de son royaume. Mais ses guerres à lui étaient étranges. Il chassait les cris, les larmes, les couleurs, les soupirs, les rêves, et il les enfermait dans des cages. Peu à peu, tous désertèrent son royaume. Tous, sauf sa fille qui ne supportait plus d'être princesse du pays de Rien. Un jour, elle se révolta contre son père bien-aimé. Grâce à un garçon.



Nombre de personnages: trois
Classe d'âge: CM/6°/5°
Thématique: Amour/Conte/Famille

125 x 190, broché,
48 pages, € 6,60



L'habitant de l'escalier: Après avoir longtemps cherché, Zenoï est devant l'escalier des sept marches des grands secrets. À la septième marche, il y a l'habitant de l'escalier. Il n'est pas décidé à l'aider. Elle doit y arriver toute seule. Et une fois qu'on a monté la première marche, on ne peut plus reculer.

Nombre de personnages: deux
Classe d'âge: 6°/5°/4°/3°/
Lycée/Tout public
Thématique:
Initiation/Merveilleux

Le partage: Devant une classe silencieuse surgit un drôle de professeur qui n'a pas de cartable, mais une valise. Il n'enseigne pas l'histoire ou la géographie, ni le français ou les mathématiques. Non, sa matière à lui, c'est le désastre. Et ce n'est pas facile à enseigner.

Nombre de personnages: un
Classe d'âge: 4°/3°/Lycée/
Tout public
Thématique: Humour/
Initiation/Merveilleux/
Violence



125 x 190, broché,
56 pages, € 6,60



Ard vit dans son atelier où il fait d'étranges expériences afin de construire un monde parfait. Il a séquestré quatre enfants. Il leur demande deux choses : lui raconter des histoires parce que nul ne peut vivre sans histoires, mais les raconter sans rire. Si les enfants n'obéissent pas, il les fera disparaître. Mais pourquoi Ard a-t-il si peur de rire ?

125 x 190, broché,
48 pages, € 6,60

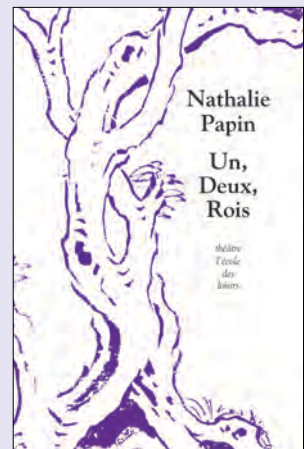


Nombre de personnages : cinq

Classe d'âge : CM/6^e/5^e

Thématique : Conte/Folie/Humour/
Initiation/Merveilleux/Pouvoir

Dans un pays composé d'une multitude de royaumes, un futur roi s'entraîne. Il est interrompu par le faiseur de couronnes qui lui remet la sienne. Or elle est en toc. Qu'importe, l'essentiel est d'être roi, il sera donc le roi Toc. Il est aussi dérangé par un jeune garçon qui cherche son grand-père, un roi lui aussi, mais qui demeure introuvable. Normal, c'est le roi de Rien.

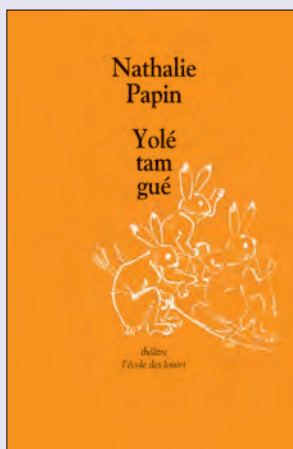


Nombre de personnages : trois

Classe d'âge : CM/6^e/5^e

Thématique : Conte/Folie/Humour/
Mémoire/Merveilleux/Politique/Pouvoir

125 x 190, broché,
72 pages, € 7,10



Quelque part, une guerre s'achève et on ne voit plus rien sinon un désert et, dans ce désert, un trou, et de ce trou sortent des enfants. Ils sont seuls au monde, comment survivre ? Ils décident de se séparer et de rapporter chacun quelque chose : un nuage, des fourmis, des graines et même une montagne. Un arbre et une chanson les accompagnent dans leur quête.

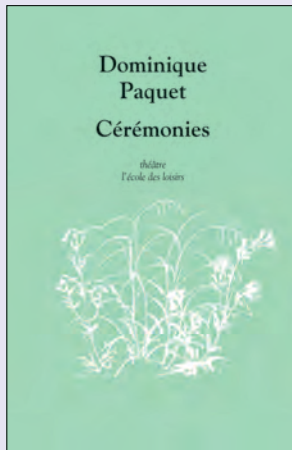
125 x 190, broché,
88 pages, € 6,90



Nombre de personnages : vingt-deux

Classe d'âge : CE/CM

Thématique : Afrique/Conte/
Merveilleux/Voyage



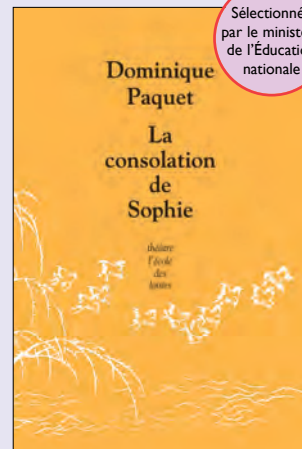
Deux adolescents abandonnés dès la naissance sont enfermés dans une grange et se livrent à une étrange cérémonie. Ligoté par Razou, Radieux a pour obligation de raconter, voire d'inventer l'histoire de son ami d'infortune, de trouver les mots que Razou n'a pas. Peu importe lesquels, pourvu qu'ils donnent à Razou un destin. La machine s'emballé. Jusqu'où peuvent-ils aller ?

125 x 190, broché,
64 pages, € 6,60



Nombre de personnages : trois
Classe d'âge : 4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique : Famille/Marginalité-Exclusion/
Mémoire/Pouvoir/Violence

Trita a du chagrin et même des chagrins. Elle a toutes les raisons d'avoir de la peine. Son frère jumeau est malade et elle n'a pas le droit de le voir. Comment vivre sans lui ? Comment vivre en ayant peur du noir ? Comment se consoler d'avoir de mauvaises notes ? Comment ne pas penser sans cesse à Sinan ? Comment en finir avec le chagrin ? Trita se désespère quand une inconnue sort de l'armoire et lui propose de l'aider. Qui est-elle ? Une fée ? Peut-être.



Nombre de personnages : deux
Classe d'âge : CM/6^e/5^e
Thématique : Amour/Conte/Famille/
Initiation/Merveilleux/Pouvoir

125 x 190, broché,
64 pages, € 6,60

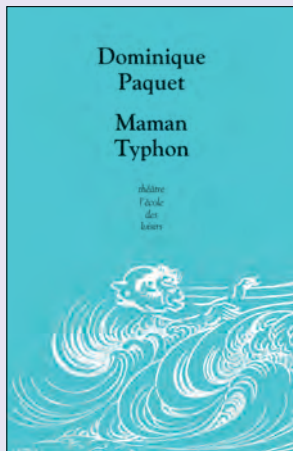


Un soir, Zao Ming confie à son ami Shen You qu'il ne restera pas une minute de plus chez lui. Parce que la Chine change trop vite. Parce que l'argent commande tout. Parce que ses parents en sont devenus esclaves et ne s'occupent plus de lui. Son ami, après quelques hésitations, le suit. Ils iront au bord du bout du monde, traverseront bien des épreuves, avec pour seuls compagnons des pinces et des mots pour dire le monde tel qu'il va et tel qu'on le rêve.

125 x 190, broché,
64 pages, € 6,60



Nombre de personnages : deux (peut en inclure davantage)
Classe d'âge : CM/6^e/5^e
Thématique : Amitié/Conte/Famille/Voyage



Talma vit avec sa fille, Camille, au bord de la mer. Le père, lui, sillonne les océans. Quand Talma rentre le soir, elle ne prend guère le temps de s'occuper de sa fille, expédie le repas, s'énerve contre elle. Cela ne plaît pas à Camille qui aime grimper sur les armoires pour observer le monde, s'inventer des histoires, parler à sa grenouille, surveiller ses plantations, commander aux éléments. Mais ce qu'elle aimerait par-dessus tout, c'est réussir à calmer sa mère, plus indomptable que les plus fortes tempêtes. Y parviendra-t-elle ?

125 x 190, broché,
48 pages, € 6,10

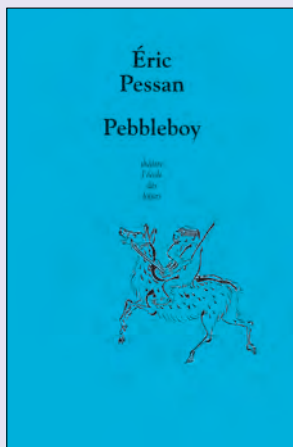


Nombre de personnages : deux
Classe d'âge : CM/6^e/5^e
Thématique : Famille/Humour

Au début, il y avait des écrans et des caméras partout, à la maison, dans la rue, dans vos téléphones, et vous étiez contents. Puis les écrans ont commencé à vous épier, à enregistrer chacune de vos paroles, de vos actions, de vos traces, à interpréter votre façon de marcher, votre rythme cardiaque, à détecter la moindre intonation suspecte. Même les regards des passants sont devenus des caméras. Comment en finir avec ce système ? En devenant invisibles. Pas facile.

Nombre de personnages : douze
Classe d'âge : 4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique : Marginalité-Exclusion/
Politique/Violence

125 x 190, broché,
80 pages, € 7,00



Il s'appelle Pierre et ça tombe bien, car il est dur comme une pierre. À tous les coups qu'il reçoit, il ne réagit pas. Rien, pas une grimace, pas une larme. À croire que rien ne peut l'atteindre. Cela finit par susciter la curiosité des élèves, des gens, des journalistes ! La rumeur dépasse les frontières : qui est donc ce garçon extraordinaire ? Ainsi naît une légende. Et une légende a besoin d'un héros. C'est ainsi que Pierre se baptise Pebbleboy. De l'anglais *pebble* : galet, caillou. Mais que cache une telle résistance aux coups ?

125 x 190, broché,
80 pages, € 8,00



Nombre de personnages : au moins six
Classe d'âge : 6^e/5^e/4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique : Amitié/École/Marginalité-
Exclusion/Merveilleux/Pouvoir/Violence



Le renard est le roi de l'entourloupe. À force de flatteries, il a réussi à chiper le fromage du corbeau, lequel a juré, honteux et confus, qu'on ne l'y prendrait plus. Mais pour le renard, la fable continue. Sous l'arbre, il attend donc le corbeau pour l'époustoufler de son baratin. Or ce n'est pas lui qui vient mais une vache impatiente, un paresseux délirant, un paon déprimé, deux dodos... sans parler d'un kakurlacko ! Et aucun de tous ceux-là, vraiment, n'a l'air de vouloir s'en laisser conter.

125 x 190, broché,
64 pages, € 7,00

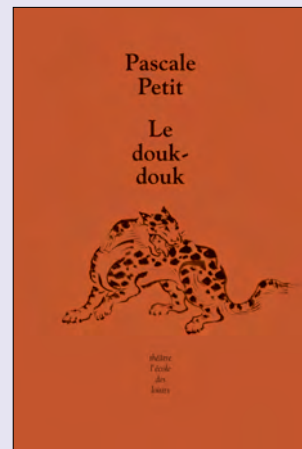


Nombre de personnages : dix-sept
Classe d'âge : CM/6^e/5^e/4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique : Animaux/Conte/Humour/
Jeux de langage/Théâtre

Dans un royaume lointain, un grand voyageur pense n'être plus très loin de Puwah-Puwah, une cité merveilleuse. Devant lui, un arbre l'intrigue, et tandis qu'il fait quelques pas pour mieux l'observer, surgissent des femmes qui à leur tour l'observent et semblent le reconnaître. Elles prétendent que, selon une vieille prophétie, il pourrait bien être leur nouveau douk-douk. Qu'est-ce qu'un douk-douk ? Le grand voyageur n'en a pas la moindre idée, mais plus il essaie de se dépêtrer de cette histoire, plus il la confirme. Malgré lui.

Nombre de personnages : six
Classe d'âge : CM/6^e/5^e/4^e/3^e
Thématique : Afrique/Folie/Humour/
Jeux de langage/Théâtre/Voyage

125 x 190, broché,
64 pages, € 6,50

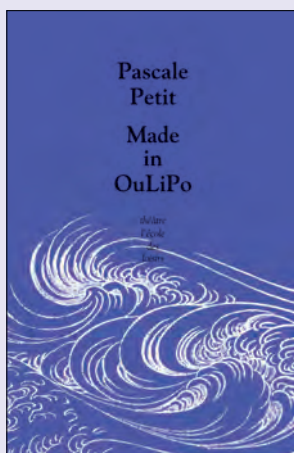


Un certain Georges Perec a eu l'idée un jour d'écrire un livre en faisant disparaître une voyelle. Pascale Petit a réitéré l'exploit dans *La tortilla du ciboulot*, deuxième opus de *Made in OuLiPo*. Cette *Histoires d'ouf*, conférence aussi surprenante que désopilante, invente une façon radicale de pratiquer cet art de la disparition, tout en posant une question : quelles sont les origines de l'apparition de la vie ? Qui est apparu le premier ? L'œuf ou la poule ? Et pour répondre à cette vieille question, il fallait une langue nouvelle.

125 x 190, broché,
48 pages, € 6,10



Nombre de personnages : de un à cent
Classe d'âge : 4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique : Folie/Humour/
Jeux de langage



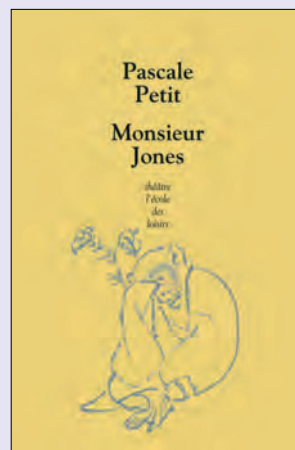
L'OuLiPo? Qu'est-ce que c'est? Un groupe de gens farfelus qui ont décidé que la littérature était un jeu. Ils ont donc forcément inventé des règles. Pascale Petit en propose deux : écrire des milliers d'histoires possibles en jouant sur la première syllabe d'un mot ; inventer un texte, une recette par exemple, en supprimant un ingrédient. Cela donne deux pièces, **Le popopo et le dédédé** et **La tortilla du ciboulot**, à lire, à dire, à jouer, tout seul, à deux, à trois... à cent trois... à trois cents...

125 x 190, broché,
48 pages, € 6,00



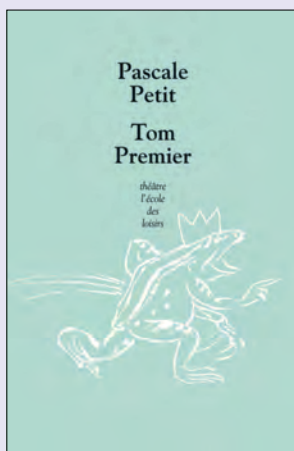
Nombre de personnages : de un à cent et plus
Classe d'âge : 6^e/5^e/4^e/3^e
Thématique : Humour/Jeux de langage/Théâtre

Monsieur Jones est tombé dans un trou noir et il ne se souvient de rien. Dans ce lieu très bizarre, il rencontre de bien curieux personnages dont un colporteur qui a des souvenirs tout prêts à lui vendre. Monsieur Jones n'a guère le choix. Il doit tenter de se fabriquer une mémoire à défaut de retrouver la sienne. Dans cette aventure aussi drôle qu'éprouvante, une jeune fille passe, obstinément. Elle lui rappelle quelqu'un, mais qui?



Nombre de personnages : quinze
Classe d'âge : 4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique : Humour/Mémoire

125 x 190, broché,
80 pages, € 7,10



Depuis sa plus tendre enfance, le roi Tom Premier a un goût très prononcé pour les inventions, comme la fusée bleue à sept étages ou la patinette pliable à douze roues ! Après un voyage sur la lune, il doit obéir à la règle et épouser Éléonore. Ce qu'il fait. Mais ni l'amour ni l'inquiétude de ses ministres ne lui font renoncer à son désir d'inventer un monde à sa mesure. Jusqu'au jour où aucune machine ne fonctionne plus vraiment bien, jusqu'au jour où Tom n'a plus rien à inventer.

125 x 190, broché,
80 pages, € 7,10



Nombre de personnages : dix
Classe d'âge : CM/6^e/5^e
Thématique : Amour/Conte/Humour/
Merveilleux/Pouvoir



La Fée s'ennuie, elle veut connaître le monde, elle veut être Amoureuse, elle veut surtout un enfant. Elle l'annonce à sa servante qui tente de la raisonner : une fée ne peut pas avoir d'enfants ! La Fée ne l'écoute pas. Elle s'en va, rencontre un fiancé mais il s'enfuit. Elle revient, joyeuse, avec un bébé trouvé dans un champ. Mais le bébé devient vite une petite Agathe, capricieuse, menteuse, criminelle ; ce que la Fée refuse d'admettre. La servante désespère d'éduquer ce petit monstre. Elle sait bien ce qu'il faudrait à Agathe : une maman, une vraie.

125 x 190, broché,
128 pages, € 7,50



Nombre de personnages : quatre
Classe d'âge : CE/CM/6^e/5^e
Thématique : Amour/Conte/Famille/
Humour/Merveilleux/Voyage

Huit courtes pièces de Claude Ponti pour découvrir que, dans le fond, à bien y réfléchir, rien n'est vraiment évident. Ni ce qui se voit ni ce qui ne se voit pas. Ni ce qui est petit ni ce qui est grand. Ni la pluie, ni la mer, ni les larmes. Ni le soleil qui pourrait oublier de mettre son réveil et donc ne pas se réveiller. Ni la forêt ni les arbres et encore moins l'arbre qui cache la forêt. Sans parler de l'école, surtout quand les cartables se rebiffent et ne veulent plus y aller à la place des enfants.



Nombre de personnages : de cinq à trente
Classe d'âge : CE/CM/6^e/5^e
Thématique : Animaux/Conte/École/Humour/
Jeux de langage/Merveilleux

125 x 190, broché,
64 pages, € 7,00



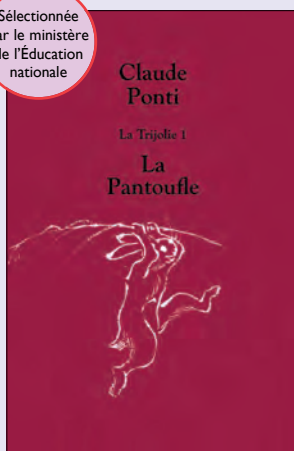
Elle et Lui ont la permission de passer une nuit dans le jardin, sous la tente. Mais dormir n'est pas facile. D'abord, la nuit est très noire, et puis il y a de drôles de bruits. Et si un monstre était dehors ? Elle et Lui ont peur. Et comment faire pour que la peur s'éloigne ? La transformer en une formidable rigolmarrade !

125 x 190, broché,
64 pages, € 6,60



Nombre de personnages : deux
Classe d'âge : CE/CM
Thématique : Conte/Humour/Voyage

Sélectionnée
par le ministère
de l'Éducation
nationale



La Pantoufle, c'est la pièce où il y a une pantoufle avec des tiroirs et des placards, un Oreiller géant, le Grand Bébé, Émile et mille chats.

125 x 190, broché,
80 pages, € 7,10



Nombre de personnages : deux
Classe d'âge : CE/CM
Thématique : Conte/Humour/
Merveilleux/Naissance

Bonjour, c'est la pièce où Koi et Hétoi se rencontrent et se disent bonjour, mais il y a aussi un ibis, un lapin, une vache,

Nombre de personnages : deux
Classe d'âge : CE/CM
Thématique : Amitié/Animaux/
Humour/Merveilleux

une mouche, et un éléphant-fourmi, et un pipi ici, mais c'est interdit.

Où sont les mamans? C'est la pièce où deux enfants se balancent dans un square et se préparent une bonne Crastabouille, pendant que les mamans font la course et leurs courses.

Nombre de personnages : quatre
Classe d'âge : CE/CM
Thématique : Amitié/Famille/
Humour/Jeux de langage/Merveilleux

125 x 190, broché,
64 pages, € 6,60



Sélectionnée
par le ministère
de l'Éducation
nationale



Un roi, père de trois fils, tombe malade. Seule l'eau de la vie pourrait le sauver. L'Aîné et le Puîné sont deux fourbes, seul l'héritage les intéresse. Le Benjamin, lui, est un pur, qui finira par trouver le remède, sauver son père et gagner le cœur d'une princesse. Mais ce sera au prix de son innocence.

125 x 190, broché,
80 pages, € 6,80



Nombre de personnages : dix
Classe d'âge : CM/6^e/5^e
Thématique : Amour/Conte/
Famille/Initiation/Merveilleux

Sélectionnée
par le ministère
de l'Éducation
nationale



Le Père est pauvre et bien fatigué. Dans la forêt, un homme lui propose un pacte: «Jure de me donner dans trois ans ce qu'il y a derrière ton moulin et tu seras riche.» Le Père accepte mais l'homme était le Diable et, derrière le moulin, il y avait sa fille.

125 x 190, broché,
64 pages, € 6,60

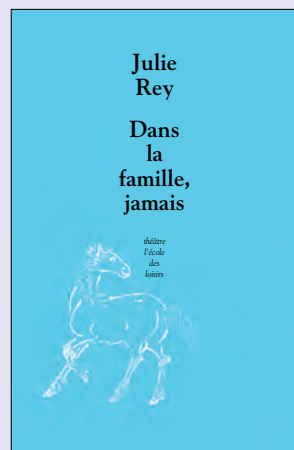


Nombre de personnages: dix
Classe d'âge: CM/6^e/5^e
Thématique: Amour/Conte/Initiation/
Merveilleux/Pouvoir/Violence

Le jour de la rentrée, deux amis, Wallace et Simone, se retrouvent dans un espace aménagé à l'abri des regards. Ils sont rejoints par Albert, un nouveau, reçu dans cet internat qui prépare au conservatoire de danse. Mauvais plan, le préviennent Wallace et Simone. Les danseurs sont moqués, insultés, humiliés, surtout par Léo et sa bande, des brutes. Albert n'est pas inquiet, il sait comment les affronter. Wallace, lui, est terrorisé. De quoi a-t-il donc si peur?

Nombre de personnages: trois
Classe d'âge: 4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique: Amitié/École/Famille/
Marginalité-Exclusion/Violence

125 x 190, broché,
64 pages, € 7,00

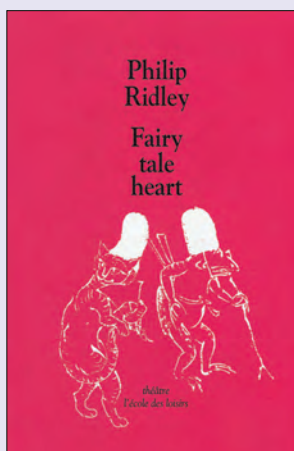


Né en France d'un père noir et d'une mère blanche, Falstaff ne savait pas qu'être noir pouvait être un problème. Il l'a su le jour où Damir l'a insulté dans la cour. Il l'a su aussi le jour où sa cousine Ada lui a demandé de l'aide pour acheter des crèmes américaines... car elle veut devenir blanche! Depuis, Falstaff se pose de sérieuses questions. Sa grand-mère pourrait être d'un grand secours. Mais pas sûr qu'elle comprenne.

125 x 190, broché,
64 pages, € 7,00



Nombre de personnages: trois
Classe d'âge: CM/6^e/5^e
Thématique: Amitié/Famille/
Humour/Racisme



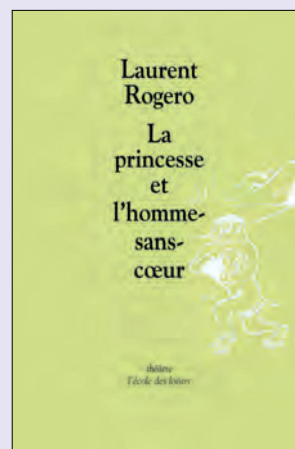
Deux adolescents du même âge se rencontrent dans un centre communautaire à l'abandon. Gideon l'a transformé en décor somptueux. Il a vécu avec sa mère dans des entrepôts, des squats et, bien qu'heureux pour elle, il se sent seul depuis que sa mère a rencontré un homme. Kirsty, elle, souffre de voir son père oublier sa mère décédée et adorée. Grâce à la magie des contes, ils s'approprient et comprennent peu à peu que le bonheur de leurs parents n'exclut pas le leur.

125 x 190, broché,
112 pages, € 7,80



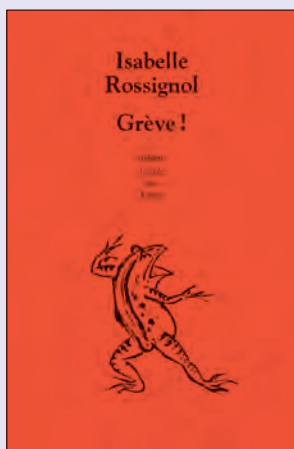
Nombre de personnages : deux
Classe d'âge : 4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique : Amitié/Amour/Conte/Famille
Marginalité-Exclusion/Théâtre

Après avoir poussé une sorcière dans un étang, un elfe est condamné à mourir de faim, enchaîné. Un chevalier triste, exténué par sa quête, le délivre. Il est à la recherche d'une princesse et d'une sorcière. L'elfe promet de l'aider. Mais la sorcière a plus d'un maléfice dans son chaudron. Elle envoie sur leurs traces un mercenaire. Pour les tuer.



Nombre de personnages : huit
Classe d'âge : CM/6^e/5^e
Thématique : Amour/Animaux/Conte/
Initiation/Merveilleux

125 x 190, broché,
80 pages, € 6,60



Simon a une quarantaine d'années. À la suite d'un grand Schagrin, il n'arrive plus à trouver la moindre énergie pour se lever, reprendre son travail ou en chercher un autre. Bref, il se laisse aller. Ses deux filles, Natacha et Pauline, sont bien décidées à le réveiller, à le secouer, à exiger qu'il s'occupe de lui et éventuellement d'elles. Pour cela, elles sont prêtes à employer les grands moyens. Une grève, par exemple, et un ultimatum.

125 x 190, broché,
48 pages, € 6,10



Nombre de personnages : trois
Classe d'âge : CM/6^e/5^e/4^e/3^e
Thématique : École/Famille/Humour

Sélectionnée
par le ministère
de l'Éducation
nationale



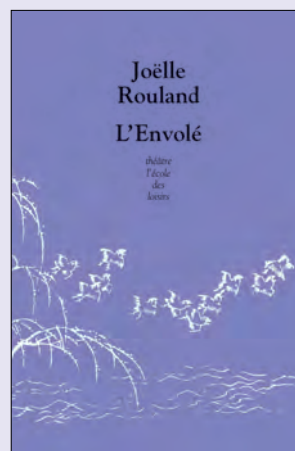
De retour chez elle, Iris rencontre une certaine Viviana qui lui propose de la rendre heureuse, c'est-à-dire de faire d'elle une petite fille riche. Difficile de refuser, d'autant que Viviana lui donne déjà beaucoup d'argent et lui en promet encore à condition de l'accompagner jusqu'à son palais. Iris la suit, ravie. Elle ignore encore qu'elle va le payer très cher.

125 x 190, broché,
48 pages, € 6,10



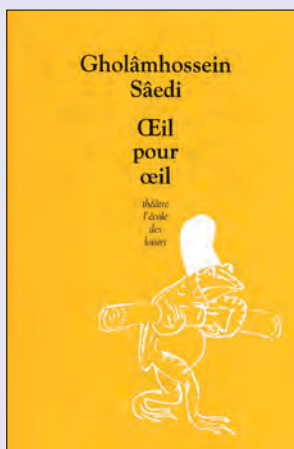
Nombre de personnages : cinq
Classe d'âge : CE/CM
Thématique : Conte/Initiation/Politique/
Pouvoir/Voyage

Le père, la mère, la grand-mère et le fils sont à table. Le père ne cesse de se plaindre du repas, de la vie, de sa famille. La mère étouffe. La grand-mère fait ce qu'elle peut pour calmer la situation. Le fils observe et se tait. À table, il y a toujours une place vide : celle du fils aîné, parti sans que l'on sache pourquoi. À cause de ce non-dit, les paroles s'enchaînent, les questions fusent, mais peuvent-elles combler l'absence insupportable ?



Nombre de personnages : quatre
Classe d'âge : 4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique : Famille/Humour/Violence

125 x 190, broché,
64 pages, € 6,60

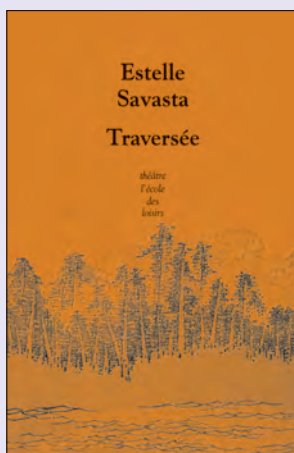


Le gouverneur tyrannique d'un pays lointain se réveille d'une humeur exécrationnelle. Il n'a pas assez dormi. Pire encore, il a des insomnies. Son serviteur et bourreau est sommé de lui donner une explication. Répondre à un tyran est toujours chose délicate. Mieux vaut trouver le remède que la cause. Le bourreau lui suggère, pour se soulager, d'arracher un œil. Peu importe lequel. Pourvu que justice soit rendue. Mais ce n'est pas si simple de trouver une bonne raison pour arracher un œil et pourtant il faut bien que quelqu'un paie. Qui ?

125 x 190, broché,
124 pages, € 7,70



Nombre de personnages : huit
Classe d'âge : 6^e/5^e/4^e/3^e
Thématique : Conte/Humour/Politique/
Pouvoir/Violence



Depuis sa naissance, Nour vit avec Youmna, une femme sourde qu'elle aime comme si elle était sa mère, même si Youmna lui répète qu'elle ne l'est pas. Depuis des années, elles attendent le jour où des hommes viendront pour conduire Nour à sa « vraie » mère qui est loin, dans un pays où les filles peuvent aller à l'école et apprendre un métier. Nour a peur de ce jour, elle voudrait qu'il n'arrive jamais. Mais, une nuit, on frappe à la porte.

125 x 190, broché,
48 pages, € 6,50



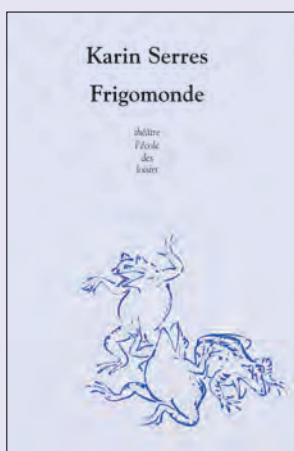
Nombre de personnages: un ou deux
Classe d'âge: CM/6^e/5^e/4^e/3^e
Thématique: Amour/École/Famille/
Marginalité-Exclusion/Mémoire/
Naissance/Politique/Racisme/Voyage

Raoul et Erika ont décidé de vivre avec leurs trois enfants dans une maison isolée, au cœur de la forêt. Cela suppose une sérieuse organisation. Erika se débat pour que les horaires soient respectés, les repas assurés, bref, que la vie soit la plus harmonieuse possible. Hélas, le plus souvent, elle craque. À cause de Raoul, son époux, qui perd la boule. Il ne va plus travailler, lit des livres étranges, disparaît la nuit. Il semble attendre quelqu'un ou quelque chose. Qui? Quoi?



Nombre de personnages: cinq
Classe d'âge: 6^e/5^e/4^e/3^e
Thématique: Famille/Folie/Nature

125 x 190, broché,
64 pages, € 6,60



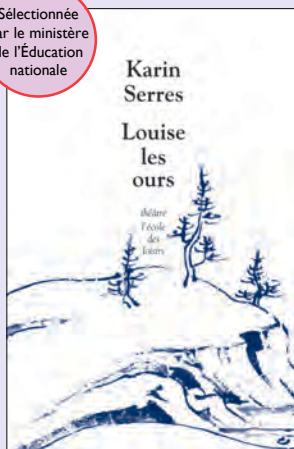
Ils sont plusieurs tribus là-haut dans le Frigomonde à parler des langues bizarres et à avoir très faim, très soif et très froid. Les Kélélé s'installent sur une plaque de glace. Mais d'autres tribus demandent aussi le droit d'y vivre. Après avoir refusé de partager ce qu'il considère comme son territoire, le chef des Kélélé trace une frontière. Pour les Kélélé, la plus grande partie et pour tous les autres, le reste. Mais à quoi sert la force? La plaque fond dangereusement, elle craque. C'est la panique!

125 x 190, broché,
64 pages, € 6,60



Nombre de personnages: seize
Classe d'âge: CM/6^e/5^e
Thématique: Conte/Guerre/Humour/
Jeux de langage/Nature/Pouvoir

Sélectionnée
par le ministère
de l'Éducation
nationale



Louise Wing, onze ans, vit dans la province d'Alberta, au Canada, avec son père et sa grande sœur. Un jour, elle aperçoit un ours blanc transparent qui la suit jusque chez elle. Il devient son confident. Faire admettre un tel ami à sa famille? Pas facile, surtout que, des ours transparents, il y en a partout, derrière chaque humain! Mais le problème, c'est que Louise est la seule à les voir...

125 x 190, broché,
64 pages, € 6,60



Nombre de personnages: quatre
Classe d'âge: CM/6^e/5^e
Thématique: Amitié/Famille/Folie/Merveilleux

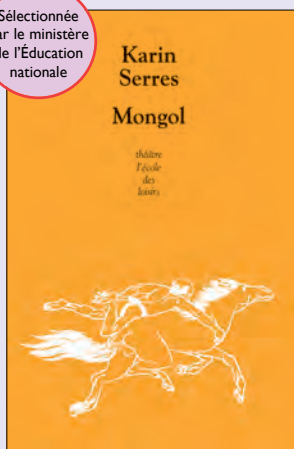
Dans la famille Bourgol, ça ne tourne pas rond. La mère prépare en secret depuis des mois sa fille Marguerite à un concours pour battre des... vaches! Elle en fera une star! Le père est d'accord pour engraisser Marguerite. Faut qu'elle gagne! Faut que ça marche! Le fils déteste sa famille et s'inquiète très fort pour sa sœur. Et Marguerite? Où est-elle? Elle est enfermée dans sa chambre, elle souffre et grossit. Qui la sauvera?

Nombre de personnages: cinq
Classe d'âge: 4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique: Anorexie-Boulimie/Famille/Folie

125 x 190, broché,
80 pages, € 6,60



Sélectionnée
par le ministère
de l'Éducation
nationale

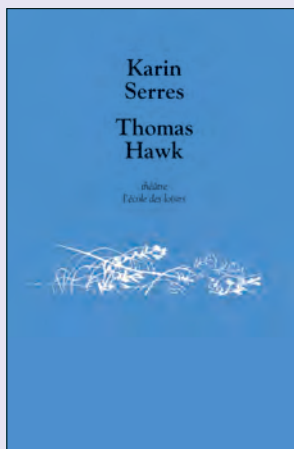


Ludo n'a pas de chance. Il est plus lent que les autres et les autres se moquent de lui, Fabrice surtout. Un jour, même, il le traite de mongol. Comme Ludo ne connaît pas ce mot, il le cherche dans le dictionnaire et découvre, stupéfait, la Mongolie, les Mongols, et leurs coutumes étranges. Puisqu'on le traite de mongol, il le deviendra. Mais ce n'est pas si simple de se raser la tête et de transformer sa chambre en yourte. Surtout, ça ne plaît pas à tout le monde. Ni aux copains, ni aux parents, ni à la maîtresse.

125 x 190, broché,
64 pages, € 6,60



Nombre de personnages: neuf
Classe d'âge: CM/6^e/5^e
Thématique: Amour/École/Famille/Humour/
Marginalité-Exclusion/Voyage



Michelle vit en Normandie avec ses trois enfants au bord de la mer. Les pères de Falco et de Nadia sont morts en mer; de celui de Thomas, Michelle dit qu'elle ne se souvient pas. Le temps passe. Thomas a dix-sept ans et il ne supporte toujours pas la réponse impossible de sa mère. Croyant l'apaiser, Michelle lui raconte une fable. Hélas, Thomas y croit.

125 x 190, broché,
64 pages, € 6,60

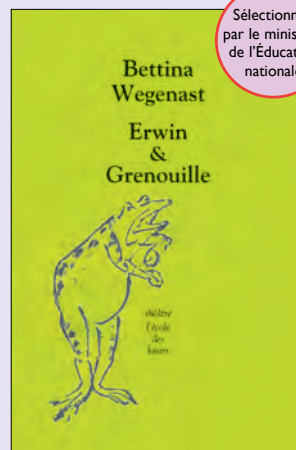


Nombre de personnages: quatre
Classe d'âge: 4^e/3^e/Lycée/Tout public
Thématique: Famille/Folie/Mémoire

Un matin, après avoir très mal dormi dans sa grotte, Erwin, un monstre, sort et manque d'écraser Grenouille. Celui-ci, loin d'être effrayé, s'inquiète de la mine désastreuse d'Erwin. Ce qu'il faut à Erwin, c'est un très bon lit. Or, justement, Grenouille en connaît un, dans un château. Une princesse y dort depuis presque cent ans. Si Erwin l'aide à la délivrer, il aura le lit en échange et retrouvera sa bonne humeur. Erwin se laisse convaincre. Après tout, ce n'est pas tous les jours qu'on peut changer son destin.

Nombre de personnages: quatre
Classe d'âge: CE/CM
Thématique: Amour/Animaux/
Conte/Humour/Merveilleux

125 x 190, broché,
64 pages, € 6,60



C'est la fête, les moutons sont fous de joie, et pour cause: le loup est mort! Il était grand et méchant, du moins c'est ce qu'on raconte, parce que, en fait, personne ne l'a jamais vu. Pourtant, le mouton Kalle connaît quelqu'un qui connaît quelqu'un... Face aux incrédules, Kalle s'énerve et finit par postuler à la succession. Jouer au loup, facile. Être le loup, est-ce si simple?

125 x 190, broché,
96 pages, € 7,70



Nombre de personnages: quatre
Classe d'âge: CE/CM
Thématique: Amitié/Animaux/
Conte/Humour/Merveilleux/Pouvoir



Knud est une mouche mâle qui vient de naître et se demande comment mettre à profit le temps qui lui reste à vivre. Aussi a-t-il décidé de suivre à la lettre un emploi du temps précis. Mais il oublie les surprises, les bonnes comme les mauvaises. Il découvrira que le hasard fait souvent bien les choses, même si la vie ne tient qu'à un fil... d'araignée.

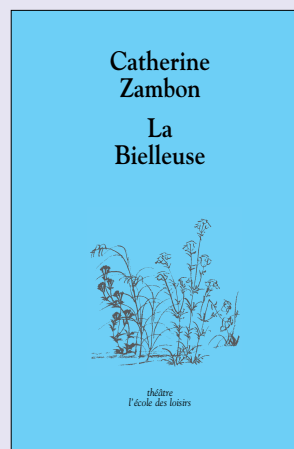
125 x 190, broché,
64 pages, € 6,60



Nombre de personnages : deux
Classe d'âge : CE/CM

Thématique : Amitié/Amour/Animaux/
Humour/Merveilleux/Mort/Naissance

Matti dit être né dans le marais d'un crabe et d'un crapaud, et nul ne l'approche, sauf Piot. Mais Matti voudrait un ami fort, un géant qui le promènerait dans le pays comme un prince. Le vieux Barbaud croit aux miracles. Si Piot réussit à construire un géant de sable, la Bielleuse, sa tourterelle, lui tiendra lieu de cœur et le géant s'animera. Piot entreprend cette tâche surhumaine.



Nombre de personnages : trois
Classe d'âge : CM/6^e/5^e
Thématique : Amitié/Animaux/Conte/
Marginalité-Exclusion/Merveilleux

125 x 190, broché,
48 pages, € 6,60



Sélectionnée
par le ministère
de l'Éducation
nationale



Suite à un accident, la maman de Larida est hospitalisée. Larida n'en sait rien. On la confie à des voisins. Pour la consoler, monsieur Danielli lui raconte l'histoire de l'Oiseau bleu. Au début, Larida ne veut rien entendre et déteste cet homme qui bredouille chaque soir ce conte cruel. Pourtant, peu à peu, elle puise dans son imaginaire la force d'entrer en contact avec sa mère et avec un autre enfant, étrange, qui, tous les jours, lui parle. Jusqu'à quel point leurs histoires finissent-elles par se confondre ?

125 x 190, broché,
64 pages, € 6,60



Nombre de personnages : sept
Classe d'âge : CM/6^e/5^e
Thématique : Amitié/Amour/Conte/
Famille/Mémoire/Mort

Sélectionnée
par le ministère
de l'Éducation
nationale



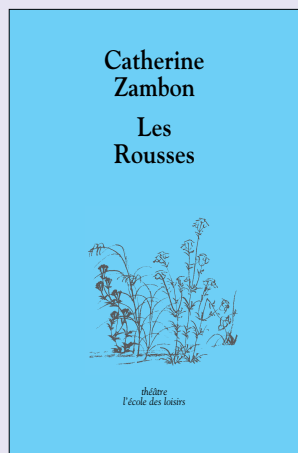
Alyan est un petit garçon. Pourtant il préférerait être une princesse ou une fée, avoir des cheveux longs et des vêtements roses. Sa mère s'inquiète et son père ne voit rien. À l'école, on se moque de lui, on l'insulte, on le frappe. Il essaie de s'échapper en faisant de la magie, mais ça ne marche pas toujours. Seule sa sœur Nina est consciente de son chagrin. Elle est décidée à le défendre envers et contre tous. Jusqu'où ira-t-elle pour protéger son frère ?

125 x 190, broché,
64 pages, € 6,60



Nombre de personnages : sept
Classe d'âge : CM/6^e/5^e
Thématique : Amitié/Amour/École/Famille/
Marginalité-Exclusion/Violence

Dans le bois des Rousses, Lucas vit en compagnie de son rossignol. Il a fait le serment, à la suite d'un incendie dans lequel sa mère a péri, de ne plus jamais vivre dans une maison. Nul n'a de ses nouvelles, pas même sa fiancée Claudia, qui l'attend toujours. Mais une autoroute va être construite et le bois des Rousses sera rasé. Lucie, nièce de Claudia, veut prévenir Lucas, mais comment lui faire signe ?



Nombre de personnages : six
Classe d'âge : CM/6^e/5^e/4^e/3^e
Thématique : Amour/Animaux/Mémoire

125 x 190, broché,
64 pages, € 6,60



Lionel, un petit garçon adopté, est né au Brésil d'où il a rapporté sa poupée Mélie et un langage qu'il a inventé : le pacanaima. Il mélange les consonnes et ses parents s'inquiètent. Un jour, au cours d'un mariage, il rencontre une drôle de fille habillée tout en jaune. Elle pousse des cris, ou elle ne dit rien, ou elle frappe. Qu'est-ce qu'elle veut ? Comment communiquer avec elle ?

125 x 190, broché,
80 pages, € 6,60



Nombre de personnages : quatre
Classe d'âge : CE/CM/6^e/5^e
Thématique : Amitié/Humour/
Marginalité-Exclusion

Pièces sélectionnées par le ministère de l'Éducation nationale :

CP - CE1 :

Erwin & Grenouille, Bettina Wegenast

Et moi et moi !, Nadine Brun-Cosme

CE2 - CM1 - CM2 :

En attendant le Petit Poucet, Philippe Dorin

Être le loup, Bettina Wegenast

Il faut tuer Sammy, Ahmed Madani

La Jeune Fille, le Diable et le moulin,
Olivier Py

Petit, Catherine Anne

Le pont de pierres et la peau d'images,
Daniel Danis

CM2 - Sixième :

La consolation de Sophie, Dominique Paquet

Être le loup, Bettina Wegenast

La Trijolie 1 (La Pantoufle), Claude Ponti

Sixième :

Ah ! Anabelle, Catherine Anne

Chant de mines, Philippe Gauthier

*Dans ma maison de papier, j'ai des poèmes
sur le feu*, Philippe Dorin

Debout, Nathalie Papin

L'eau de la vie, Olivier Py

Maman dans le vent, Jacques Descorde

Mon frère, ma princesse, Catherine Zambon

Pas à vendre, Isabelle Rossignol

Une petite sirène, Catherine Anne

Cinquième :

Abeilles, habillez-moi de vous, Philippe Dorin

Bouboule et Quatzieux, Philippe Gauthier

Dans la maison de l'Ogre Monsieur,
Catherine Zambon

Mongol, Karin Serres

Quatrième :

Camino, Nathalie Papin

I am afraid, Nadine Brun-Cosme,

Louise/les ours, Karin Serres

Le pont de pierres et la peau d'images,
Daniel Danis

Tête de linotte, Laurent Contamin

Troisième :

Contagieux, Börje Lindström

Le Mioche, Philippe Aufort

Monsieur Fugue, Liliane Atlan

La morsure de l'âne, Nathalie Papin

La petite histoire, Eugène Durif

Sa Majesté des Mouches, William Golding

Note de l'éditeur.

L'éditeur indique ici la correspondance établie par le ministère entre les pièces et les classes d'âge recommandées. Elle ne coïncide pas toujours à celle indiquée dans notre catalogue général. Les pièces que nous publions s'adressent souvent à un public très large. Le ministère lui-même admet que certaines pièces puissent être lues et travaillées aussi bien en primaire qu'au collège. Ainsi *Le pont de pierres et la peau d'images* de Daniel Danis est sélectionnée aussi bien en cycle 3 qu'en 4^e.

Catalogue thématique

Afrique

Caddie, p. 10
Contre toute attente, p. 21
Le douk-douk, p. 34
L'Enfant Dieu, p. 26
La foule, elle rit, p. 11
Il a dit, il n'a pas dit, p. 20
Pêcheurs de lune, p. 21
Yolé tam gué, p. 31

Amitié

À trop presser les nuages, p. 21
L'anniversée, p. 8
La Bielleuse, p. 44
Bouboule et Quatzieux, p. 22
Caddie, p. 10
Chant de mines, p. 22
Contre toute attente, p. 21
Dans la maison de l'Ogre Monsieur, p. 44
Dans ma maison de papier, j'ai des poèmes sur le feu, p. 16
Dans la famille, jamais, p. 38
Debout, p. 28
Dernier rayon, p. 24
Les échelles de nuages, p. 32
Entre les deux mon cœur, p. 8
Éric n'est pas beau, p. 7
Ernest ou comment l'oublier?, p. 25
Être le loup, p. 43
Fairytaheart, p. 39
La Friche, p. 10
I am afraid, p. 9
J'ai 17 pour toujours, p. 13
Je peux savoir pourquoi je suis noir?, p. 38
Là-haut, la lune, p. 13
Lily Fil, p. 23
Louise/les ours, p. 42
Mange-moi, p. 29

Mon frère, ma princesse, p. 45
Le parasol de Robinson, p. 25
Pebbleboy, p. 33
Pêcheurs de lune, p. 21
Plus d'école, p. 13
Un poisson dans mon arbre, p. 9
Le pont de pierres et la peau d'images, p. 12
Quelques minutes de silence, p. 23
Le roi du poulpe et de la sardine, p. 10
Sa Majesté des Mouches, p. 24
Une si petite valise, p. 9
Sissi pieds-jaunes, p. 45
La Trijolie 2 (Bonjour/Où sont les mamans?), p. 37
Une vie de mouche, p. 44

Amour

À trop presser les nuages, p. 21
Abeilles, habillez-moi de vous, p. 15
Ah! Anabelle, p. 3
L'anniversée, p. 8
L'appel du pont, p. 27
Aujourd'hui dimanche, p. 20
Bakou et les adultes, p. 27
Chant de mines, p. 22
Le chat n'a que faire des souris mortes, p. 15
La consolation de Sophie, p. 32
Contre toute attente, p. 21
Dans la maison de l'Ogre Monsieur, p. 44
Debout, p. 28
Deux jambes, deux pieds, mon œil, p. 20
L'eau de la vie, p. 37

Entre les deux mon cœur, p. 8
Éric n'est pas beau, p. 7
Ernest ou comment l'oublier?, p. 25
Erwin & Grenouille, p. 43
Et moi et moi!, p. 8
Fairytaheart, p. 39
La fée mère, p. 36
La foule, elle rit, p. 11
La Friche, p. 10
L'hiver, quatre chiens mordent mes pieds et mes mains, p. 17
I am afraid, p. 9
Ils se marièrent et eurent beaucoup, p. 17
J'ai 17 pour toujours, p. 13
Je m'appelle Non, p. 5
Une jeune fille et un pendu, p. 23
La Jeune Fille, le Diable et le moulin, p. 38
Là-haut, la lune, p. 13
Léonie et Noélie, p. 29
Maman dans le vent, p. 14
La mère Noël, p. 7
La migration des canards, p. 24
Mon frère, ma princesse, p. 45
Mongol, p. 42
Monsieur Fugue, p. 5
Un œil jeté par la fenêtre, p. 18
Le pays de Rien, p. 30
La petite histoire, p. 19
Une petite sirène, p. 4
Les petits mélancoliques, p. 27
Un poisson dans mon arbre, p. 9
La princesse aux joues rouges, p. 12

La princesse et l'homme-sans-cœur, p. 39
Le roi du pouلpe et de la sardine, p. 10
Les Rousses, p. 45
Une si petite valise, p. 9
Sœur, je ne sais pas quoi frère, p. 19
Tom Premier, p. 35
Traversée, p. 41
Une vie de mouche, p. 44
Yvon Kader, des oreilles à la lune, p. 11

Animaux

La Bielleuse, p. 44
Le corbeau et le renard et compagnie, p. 34
Erwin & Grenouille, p. 43
Être le loup, p. 43
Il a dit, il n'a pas dit, p. 20
Il faut tuer Sammy, p. 26
Pluie Visage Soleil, p. 36
La princesse et l'homme-sans-cœur, p. 12
Ricky Pompon, p. 7
Les Rousses, p. 45
Tête de linotte, p. 12
La Trijolie 2 (Bonjour), p. 37
Une vie de mouche, p. 44

Anorexie-Boulimie

Bouboule et Quatzieux, p. 22
Je m'appelle Non, p. 5
Lily Fil, p. 23
Mange-moi, p. 29
Marguerite, reine des prés, p. 42

Conte

Abeilles, habillez-moi de vous, p. 15
Ah! Anabelle, p. 3

La Bielleuse, p. 44
Camino, p. 28
La consolation de Sophie, p. 32
Contagieux, p. 25
Le corbeau et le renard et compagnie, p. 34
Dans la maison de l'Ogre Monsieur, p. 44
Debout, p. 28
L'eau de la vie, p. 37
Les échelles de nuages, p. 32
En attendant le Petit Poucet, p. 16
Éric n'est pas beau, p. 7
Erwin & Grenouille, p. 43
Être le loup, p. 43
Fairytaheart, p. 39
La fée mère, p. 36
Fleur d'hiver, p. 11
Frigomonde, p. 41
Le gardien des ombres, p. 28
L'hiver, quatre chiens mordent mes pieds et mes mains, p. 17
Il a dit, il n'a pas dit, p. 20
Le jardin de Beamon, p. 26
La Jeune Fille, le Diable et le moulin, p. 38
Mange-moi, p. 29
Le monde, point à la ligne, p. 18
Œil pour œil, p. 40
Le parasol de Robinson, p. 25
Pas à vendre, p. 40
Le pays de Rien, p. 30
Pêcheurs de lune, p. 21
Petit, p. 4
Une petite sirène, p. 4
Pluie Visage Soleil, p. 36
La princesse aux joues rouges, p. 12
La princesse et l'homme-sans-cœur, p. 39
Qui rira verra, p. 31
Sacré silence, p. 18
Sous l'armure, p. 4
La tente, p. 36

Tom Premier, p. 35
La Trijolie 1 (La Pantoufle), p. 37
Un, Deux, Rois, p. 31
Yolè tam gué, p. 31

École

Bakou et les adultes, p. 27
Bouboule et Quatzieux, p. 22
Contagieux, p. 25
Dans la famille, jamais, p. 38
Éric n'est pas beau, p. 7
Grève!, p. 39
Léonie et Noélie, p. 29
Mange-moi, p. 29
La migration des canards, p. 24
Mon frère, ma princesse, p. 45
Mongol, p. 42
Pebbleboy, p. 33
Pluie Visage Soleil, p. 36
Plus d'école, p. 13
Quelques minutes de silence, p. 23
La remplaçante, p. 6
Tête de linotte, p. 12
Traversée, p. 41

Famille

Aujourd'hui dimanche, p. 20
Bakou et les adultes, p. 27
Caddie, p. 10
Cérémonies, p. 32
Chant de mines, p. 22
La consolation de Sophie, p. 32
Dans la caravana, p. 3
Dans la famille, jamais, p. 38
Dans la forêt profonde, p. 41
Dans la maison de l'Ogre Monsieur, p. 44
De l'intérieur, p. 6
Debout, p. 28
L'eau de la vie, p. 37

Les échelles de nuages, p. 32
En attendant le Petit Poucet,
 p. 16
Entre les deux mon cœur, p. 8
L'Envolé, p. 40
Et moi et moi !, p. 8
Fairytaheart, p. 39
La fée mère, p. 36
Fleur d'hiver, p. 11
La foule, elle rit, p. 11
Grève!, p. 39
*L'hiver, quatre chiens
 mordent mes pieds et mes mains*,
 p. 17
J'ai 17 pour toujours, p. 13
Je m'appelle Non, p. 5
*Je peux savoir pourquoi je suis
 noir ?*, p. 38
Léonie et Noëlie, p. 29
Louise/les ours, p. 42
Maman Typhon, p. 33
Maman dans le vent, p. 14
Marguerite, reine des prés, p. 42
Même pas mort !, p. 5
La mère Noël, p. 7
La migration des canards, p. 24
Mon frère, ma princesse, p. 45
Mongol, p. 42
La morsure de l'âne, p. 30
Le mouchoir, p. 14
Un œil jeté par la fenêtre,
 p. 18
Le pays de Rien, p. 30
Petit, p. 4
La petite histoire, p. 19
Une petite sirène, p. 4
Les petits mélancoliques, p. 27
*Le roi du poulpe et de la
 sardine*, p. 10
Sœur, je ne sais pas quoi frère,
 p. 19
Sous l'armure, p. 4
Tête de linotte, p. 12
Thomas Hawk, p. 43
Traversée, p. 41

*La Trijolie 2 (Où sont les
 mamans?)*, p. 37
*Yvon Kader, des oreilles à la
 lune*, p. 11

Folie

2084, p. 14
Caddie, p. 10
*Le chat n'a que faire des souris
 mortes*, p. 15
*Courte longue vie au grand petit
 roi*, p. 15
Dans la forêt profonde, p. 41
Le douk-douk, p. 34
Les enchaînés, p. 17
Histoir d'ouf, p. 34
Louise/les ours, p. 42
Marguerite, reine des prés,
 p. 42
Le mouchoir, p. 14
Qui rira verra, p. 31
La remplaçante, p. 6
Sous l'armure, p. 4
Thomas Hawk, p. 43
Un, Deux, Rois, p. 31

Guerre

L'appel du pont, p. 27
Bakou et les adultes, p. 27
Balle(s) perdue(s) ?, p. 22
En attendant le Petit Poucet,
 p. 16
Frigomonde, p. 41
Je m'appelle Non, p. 5
Le Mioche, p. 6
Monsieur Fugue, p. 5
Plus d'école, p. 13
*Le pont de pierres et la peau
 d'images*, p. 12
Quelques minutes de silence,
 p. 23
Sous l'armure, p. 4

Humour

2084, p. 14
À trop presser les nuages,
 p. 21
Ah ! Anabelle, p. 3
Balle(s) perdue(s) ?, p. 22
Caddie, p. 10
Chant de mines, p. 22
*Le chat n'a que faire des souris
 mortes*, p. 15
*Le corbeau et le renard et
 compagnie*, p. 34
*Courte longue vie au grand petit
 roi*, p. 15
*Dans la vie aussi, il y a des
 longueurs*, p. 16
*Dans ma maison de papier,
 j'ai des poèmes sur le feu*,
 p. 16
De l'intérieur, p. 6
*Deux jambes, deux pieds, mon
 œil*, p. 20
Le douk-douk, p. 34
Les enchaînés, p. 17
L'Enfant Dieu, p. 26
L'Envolé, p. 40
Éric n'est pas beau, p. 7
Ernest ou comment l'oublier ?,
 p. 25
Erwin & Grenouille, p. 43
Être le loup, p. 43
La fée mère, p. 36
Frigomonde, p. 41
Le gardien des ombres, p. 28
Grève!, p. 39
Histoir d'ouf, p. 34
*L'hiver, quatre chiens
 mordent mes pieds et mes mains*,
 p. 17
Il faut tuer Sammy, p. 26
*Ils se marièrent et eurent
 beaucoup*, p. 17
Le jardin de Beamon,
 p. 26

Je m'appelle Non, p. 5
Je peux savoir pourquoi je suis noir?, p. 38
Une jeune fille et un pendu, p. 23
Made in OuLiPo, p. 35
Maman Typhon, p. 33
Même pas mort!, p. 5
La mère Noël, p. 7
Mongol, p. 42
Monsieur Jones, p. 35
La morsure de l'âne, p. 30
Nuit pâle au Palais, p. 3
Œil pour œil, p. 40
La petite histoire, p. 19
Petites formes (Le partage), p. 30
Pluie Visage Soleil, p. 36
Quelques minutes de silence, p. 23
Qui rira verra, p. 31
La remplaçante, p. 6
Ricky Pompon, p. 7
Sacré silence, p. 18
Sissi pieds-jaunes, p. 45
Sœur, je ne sais pas quoi frère, p. 19
La tente, p. 36
Tête de linotte, p. 12
Têtes farçues, p. 19
Tom Premier, p. 35
La Trijolie 1 (La Pantoufle), p. 37
La Trijolie 2 (Bonjour/Où sont les mamans?), p. 37
Un, Deux, Rois, p. 31
Une vie de mouche, p. 44

Initiation

Bakou et les adultes, p. 27
Camino, p. 28
La consolation de Sophie, p. 32
Dans la caravana, p. 3

Debout, p. 28
Dernier rayon, p. 24
L'eau de la vie, p. 37
Faire du feu avec du bois mouillé, p. 28
Fleur d'hiver, p. 11
Le gardien des ombres, p. 28
Le jardin de Beamon, p. 26
La Jeune Fille, le Diable et le moulin, p. 38
Mange-moi, p. 29
La mère Noël, p. 7
Le monde, point à la ligne, p. 18
La morsure de l'âne, p. 30
Pas à vendre, p. 40
Pebbleboy, p. 33
Pêcheurs de lune, p. 21
Une petite sirène, p. 4
Petites formes (L'habitant de l'escalier/Le partage), p. 30
La princesse et l'homme-sans-cœur, p. 39
Qui rira verra, p. 31
Ricky Pompon, p. 7
Sa Majesté des Mouches, p. 24
Sous l'armure, p. 4

Jeux de langage

Le corbeau et le renard et compagnie, p. 34
Courte longue vie au grand petit roi, p. 15
Le douk-douk, p. 34
Frigomonde, p. 41
Histoir d'ouf, p. 34
Léonie et Noélie, p. 29
Made in OuLiPo, p. 35
Pluie Visage Soleil, p. 36
Têtes farçues, p. 19
La Trijolie 2 (Où sont les mamans?), p. 37

Marginalité-Exclusion

À trop presser les nuages, p. 21
Balle(s) perdue(s)?, p. 22
La Bielleuse, p. 44
Cache-cache, p. 33
Camino, p. 28
Cérémonies, p. 32
Chant de mines, p. 22
Contagieux, p. 25
Dans la caravana, p. 3
Dans la famille, jamais, p. 38
Debout, p. 28
Deux jambes, deux pieds, mon œil, p. 20
Et moi et moi!, p. 8
Fairytaheart, p. 39
La foule, elle rit, p. 11
La Friche, p. 10
Il faut tuer Sammy, p. 26
J'ai 17 pour toujours, p. 13
La migration des canards, p. 24
Mon frère, ma princesse, p. 45
Mongol, p. 42
Pebbleboy, p. 33
La princesse aux joues rouges, p. 12
Sissi pieds-jaunes, p. 45
Traversée, p. 41
Yvon Kader, des oreilles à la lune, p. 11

Mémoire

2084, p. 14
Cérémonies, p. 32
Dans la maison de l'Ogre Monsieur, p. 44
Dans la vie aussi, il y a des longueurs, p. 16
Dernier rayon, p. 24
Faire du feu avec du bois mouillé, p. 28

Je m'appelle Non, p. 5
Léonie et Noélie, p. 29
Monsieur Fugue, p. 5
Monsieur Jones, p. 35
Un œil jeté par la fenêtre,
 p. 18
La petite histoire, p. 19
Quelques minutes de silence,
 p. 23
*Le roi du poulpe et de la
 sardine*, p. 10
Les Rousses, p. 45
Tête de linotte, p. 12
Thomas Hawk, p. 43
Traversée, p. 41
Un, Deux, Rois, p. 31

Merveilleux

2084, p. 14
La Bielleuse, p. 44
Camino, p. 28
La consolation de Sophie,
 p. 32
Contagieux, p. 25
De l'intérieur, p. 6
Debout, p. 28
*Deux jambes, deux pieds,
 mon œil*, p. 20
L'eau de la vie, p. 37
L'Enfant Dieu, p. 26
Être le loup, p. 43
Erwin & Grenouille, p. 43
La fée mère, p. 36
Le gardien des ombres, p. 28
Le jardin de Beamon, p. 26
*La jeune fille, le diable et
 le moulin*, p. 38
Là-haut, la Lune, p. 13
Lily Fil, p. 23
Louise/les ours, p. 42
Mange-moi, p. 29
La mère Noël, p. 7
La morsure de l'âne, p. 30
La remplaçante, p. 6

Pebbleboy, p. 33
Pêcheur de lune, p. 21
Petit, p. 4
*Petites formes (L'habitant de
 l'escalier/Le partage)*, p. 30
Une petite sirène, p. 4
Les petits mélancoliques, p. 27
Pluie Visage Soleil, p. 36
La princesse aux joues rouges,
 p. 12
*La princesse et l'homme sans
 cœur*, p. 39
Qui vira verra, p. 31
Tom Premier, p. 35
La Trijolie 1 (La Pantoufle),
 p. 37
*La Trijolie 2 (Bonjour – Où sont
 les mamans ?)*, p. 37
Un, Deux, Rois, p. 31
Une vie de mouche, p. 44
Yolé tam gué, p. 31

Mort

*Dans la maison de
 l'Ogre Monsieur*, p. 16
*Dans ma maison de papier, j'ai
 des poèmes sur le feu*, p. 16
Dernier rayon, p. 24
Ernest ou comment l'oublier?,
 p. 25
Le jardin de Beamon, p. 26
Une jeune fille et un pendu,
 p. 23
Maman dans le vent, p. 14
Même pas mort!, p. 5
La morsure de l'âne, p. 30
Nuit pâle au Palais, p. 3
Pêcheurs de lune, p. 21
La petite histoire, p. 19
Une petite sirène, p. 4
Les petits mélancoliques, p. 27
Quelques minutes de silence,
 p. 23
Une vie de mouche, p. 44

Naissance

De l'intérieur, p. 6
La morsure de l'âne, p. 30
Une petite sirène, p. 4
Traversée, p. 41
La Trijolie 1 (La Pantoufle),
 p. 37
Une vie de mouche, p. 44
*Yvon Kader, des oreilles
 à la lune*, p. 11

Nature

Dans la forêt profonde,
 p. 41
Frigomonde, p. 41
Là-haut, la lune, p. 13
Un poisson dans mon arbre, p. 9
Tête de linotte, p. 12

Politique

2084, p. 14
Aujourd'hui dimanche, p. 20
Balle(s) perdue(s) ?, p. 22
Cache-cache, p. 33
Chant de mines, p. 22
Contagieux, p. 25
Les enchaînés, p. 17
La foule, elle rit, p. 11
La Friche, p. 10
J'ai 17 pour toujours, p. 13
Le Mioche, p. 6
Monsieur Fugue, p. 5
Œil pour œil, p. 40
Pas à vendre, p. 40
Plus d'école, p. 13
*Le pont de pierres et la peau
 d'images*, p. 12
Quelques minutes de silence,
 p. 23
Sa Majesté des Mouches, p. 24
Têtes farçues, p. 19
Traversée, p. 41
Un, Deux, Rois, p. 31

Pouvoir

Abeilles, habillez-moi de vous, p. 15
L'anniversée, p. 8
Balle(s) perdue(s) ?, p. 22
Bouboule et Quatzieux, p. 22
Cérémonies, p. 32
Le chat n'a que faire des souris mortes, p. 15
La consolation de Sophie, p. 32
Courte longue vie au grand petit roi, p. 15
Les enchaînés, p. 17
Être le loup, p. 43
La Friche, p. 10
Frigomonde, p. 41
Il a dit, il n'a pas dit, p. 20
La Jeune Fille, le Diable et le moulin, p. 38
La migration des canards, p. 24
Le Mioche, p. 6
Monsieur Fugue, p. 5
Œil pour œil, p. 40
Pas à vendre, p. 40
Pebbleboy, p. 33
La princesse aux joues rouges, p. 12
Qui rira verra, p. 31
La remplaçante, p. 6
Sa Majesté des Mouches, p. 24
Sous l'armure, p. 4
Têtes farçues, p. 19
Tom Premier, p. 35
Un, Deux, Rois, p. 31

Racisme

La foule, elle rit, p. 11
Je peux savoir pourquoi je suis noir ?, p. 38
Monsieur Fugue, p. 5
Traversée, p. 41

Religion

L'Enfant Dieu, p. 25
Monsieur Fugue, p. 5
La remplaçante, p. 6
Sous l'armure, p. 4

Théâtre/Cirque

2084, p. 14
Abeilles, habillez-moi de vous, p. 15
Le corbeau et le renard et compagnie, p. 34
Courte longue vie au grand petit roi, p. 15
Dans la caravana, p. 3
Dans la vie aussi, il y a des longueurs, p. 16
Le douk-douk, p. 34
Ernest ou comment l'oublier ?, p. 25
Faire du feu avec du bois mouillé, p. 28
Fairytaheart, p. 39
Le gardien des ombres, p. 28
Léonie et Noélie, p. 29
Made in OuLiPo, p. 35
La mère Noël, p. 7
La petite histoire, p. 19
Les petits mélancoliques, p. 27
Ricky Pompon, p. 7
Sœur, je ne sais pas quoi frère, p. 19

Violence

L'anniversée, p. 8
L'appel du pont, p. 27
Bouboule et Quatzieux, p. 22
Cache-cache, p. 33
Cérémonies, p. 32
Chant de mines, p. 22
Contagieux, p. 25
Courte longue vie au grand petit roi, p. 15

Dans la famille, jamais, p. 38
L'Envolé, p. 40
I am afraid, p. 9
J'ai 17 pour toujours, p. 13
Une jeune fille et un pendu, p. 23
La Jeune Fille, le Diable et le moulin, p. 38
La migration des canards, p. 24
Le Mioche, p. 6
Mon frère, ma princesse, p. 45
Œil pour œil, p. 40
Pebbleboy, p. 33
La petite histoire, p. 19
Petites formes (Le partage), p. 30
Plus d'école, p. 13
Quelques minutes de silence, p. 23
Sa Majesté des Mouches, p. 24
Sous l'armure, p. 4

Voyage

Dans la caravana, p. 3
Dernier rayon, p. 24
Le douk-douk, p. 34
Les échelles de nuages, p. 32
La fée mère, p. 36
La foule, elle rit, p. 11
Il a dit, il n'a pas dit, p. 20
Maman dans le vent, p. 14
Mange-moi, p. 29
Mongol, p. 42
Monsieur Fugue, p. 5
La morsure de l'âne, p. 30
Le mouchoir, p. 14
Le parasol de Robinson, p. 25
Pas à vendre, p. 40
Le pont de pierres et la peau d'images, p. 12
Une si petite valise, p. 9
La tente, p. 36
Traversée, p. 41
Yolé tam gué, p. 31

Classement des pièces par niveaux scolaires

CE: cours élémentaire

Courte longue vie au grand petit roi, p. 15
Deux jambes, deux pieds, mon œil, p. 20
Éric n'est pas beau, p. 7
Erwin & Grenouille, p. 43
Être le loup, p. 43
La fée mère, p. 36
Il a dit, il n'a pas dit, p. 20
La mère Noël, p. 7
Le monde, point à la ligne, p. 18
Pas à vendre, p. 40
Pluie Visage Soleil, p. 36
La princesse aux joues rouges, p. 12
Ricky Pompon, p. 7
Sacré silence, p. 18
Une si petite valise, p. 9
Sissi pieds-jaunes, p. 45
La tente, p. 36
La Trijolie 1 (La pantoufle), p. 37
La Trijolie 2 (Bonjour/Où sont les mamans), p. 37
Une vie de mouche, p. 44
Yolé tam gué, p. 31

CM: cours moyen

2084, p. 14
À trop presser les nuages, p. 21
Abeilles, habillez-moi de vous, p. 15
Ah! Anabelle, p. 3
L'anniversée, p. 8
Aujourd'hui dimanche, p. 20
La Bielleuse, p. 44
Bouboule et Quatzieux, p. 22
Caddie, p. 10
Camino, p. 28

Chant de mines, p. 22
Le chat n'a que faire des souris mortes, p. 15
La consolation de Sophie, p. 32
Contagieux, p. 25
Contre toute attente, p. 21
Le corbeau et le renard et compagnie, p. 34
Courte longue vie au grand petit roi, p. 15
Dans la caravana, p. 3
Dans la maison de l'Ogre Monsieur, p. 44
Dans ma maison de papier, j'ai des poèmes sur le feu, p. 16
Debout, p. 28
Dernier rayon, p. 24
Deux jambes, deux pieds, mon œil, p. 20
Le douk-douk, p. 34
L'eau de la vie, p. 37
Les échelles de nuages, p. 32
En attendant le Petit Poucet, p. 16
Entre les deux mon cœur, p. 8
Éric n'est pas beau, p. 7
Ernest ou comment l'oublier?, p. 25
Erwin & Grenouille, p. 43
Et moi et moi!, p. 8
Être le loup, p. 43
La fée mère, p. 36
Fleur d'hiver, p. 11
La foule, elle rit, p. 11
Frigomonde, p. 41
Le gardien des ombres, p. 29
Grève!, p. 39
L'hiver, quatre chiens mordent mes pieds et mes mains, p. 17
Il a dit, il n'a pas dit, p. 20
Il faut tuer Sammy, p. 26

Je peux savoir pourquoi je suis noir?, p. 38
La Jeune Fille, le Diable et le moulin, p. 38
Là-haut, la lune, p. 13
Lily Fil, p. 23
Louise/les ours, p. 42
Maman Typhon, p. 33
Mange-moi, p. 29
Même pas mort!, p. 5
La mère Noël, p. 7
Mon frère, ma princesse, p. 45
Le monde, point à la ligne, p. 18
Mongol, p. 42
Pas à vendre, p. 40
Le pays de Rien, p. 30
Pêcheurs de lune, p. 21
Petit, p. 4
Une petite sirène, p. 4
Pluie Visage Soleil, p. 36
Un poisson dans mon arbre, p. 9
La princesse aux joues rouges, p. 12
La princesse et l'homme-sans-cœur, p. 39
Qui rira verra, p. 31
La remplaçante, p. 6
Ricky Pompon, p. 7
Le roi du poulpe et de la sardine, p. 10
Les Rousses, p. 45
Sacré silence, p. 18
Une si petite valise, p. 9
Sissi pieds-jaunes, p. 45
Sœur, je ne sais pas quoi frère, p. 19
La tente, p. 36
Tête de linotte, p. 12
Tom Premier, p. 35
Traversée, p. 41

La Trijolie 1 (La Pantoufle),
p. 37
*La Trijolie 2 (Bonjour/Où sont
les mamans)*, p. 37
Un, Deux, Rois, p. 31
Une vie de mouche, p. 44
Yolé tam gué, p. 31

Collège : 6^e/5^e

2084, p. 14
À trop presser les nuages, p. 21
Abeilles, habillez-moi de vous,
p. 15
Ah ! Anabelle, p. 3
L'anniversée, p. 8
Aujourd'hui dimanche, p. 20
Bakou et les adultes, p. 27
La Bielleuse, p. 44
Bouboule et Quatzieux, p. 22
Caddie, p. 10
Camino, p. 28
Chant de mines, p. 22
*Le chat n'a que faire des souris
mortes*, p. 15
La consolation de Sophie, p. 32
Contagieux, p. 25
Contre toute attente, p. 21
*Le corbeau et le renard et
compagnie*, p. 34
*Courte longue vie au grand petit
roi*, p. 15
Dans la caravana, p. 3
Dans la forêt profonde, p. 41
*Dans la maison de
l'Ogre Monsieur*, p. 44
*Dans ma maison de papier, j'ai
des poèmes sur le feu*, p. 16
Debout, p. 28
Dernier rayon, p. 24
Le douk-douk, p. 34
L'eau de la vie, p. 37
Les échelles de nuages, p. 32
En attendant le Petit Poucet,
p. 16

Les enchaînés, p. 17
Entre les deux mon cœur, p. 8
Éric n'est pas beau, p. 7
Ernest ou comment l'oublier?,
p. 25
Et moi et moi !, p. 8
La fée mère, p. 36
Fleur d'hiver, p. 11
La foule, elle rit, p. 11
Frigomonde, p. 41
Le gardien des ombres, p. 29
Grève !, p. 39
*L'hiver, quatre chiens mordent
mes pieds et mes mains*, p. 17
Il faut tuer Sammy, p. 27
*Ils se marièrent et eurent
beaucoup*, p. 17
*Je peux savoir pourquoi je suis
noir?*, p. 38
*La Jeune Fille, le Diable et
le moulin*, p. 38
Là-haut, la lune, p. 13
Léonie et Noélie, p. 29
Lily Fil, p. 23
Louise/les ours, p. 42
Made in OuLiPo, p. 35
Maman Typhon, p. 33
Mange-moi, p. 29
Même pas mort !, p. 9
Mon frère, ma princesse, p. 45
Le monde, point à la ligne,
p. 18
Mongol, p. 42
Œil pour œil, p. 40
Le parasol de Robinson, p. 25
Le pays de Rien, p. 30
Pebbleboy, p. 33
Pêcheurs de lune, p. 21
Petit, p. 4
Une petite sirène, p. 4
*Petites formes (L'habitant de
l'escalier)*, p. 30
Pluie Visage Soleil, p. 36
Plus d'école, p. 13
Un poisson dans mon arbre,
p. 9

*Le pont de pierres et la peau
d'images*, p. 12
La princesse aux joues rouges,
p. 12
*La princesse et l'homme-sans-
cœur*, p. 39
Quelques minutes de silence,
p. 23
Qui rira verra, p. 31
La remplaçante, p. 6
Ricky Pompon, p. 7
Le roi du poulpe et de la sardine,
p. 10
Les Rousses, p. 45
Sacré silence, p. 19
Sissi pieds-jaunes, p. 44
Sœur, je ne sais pas quoi frère,
p. 19
Sous l'armure, p. 4
Tête de linotte, p. 12
Tom Premier, p. 34
Traversée, p. 38
Un, Deux, Rois, p. 31

Collège : 4^e/3^e

2084, p. 14
Ah ! Anabelle, p. 3
L'appel du pont, p. 27
Bakou et les adultes, p. 27
Balle(s) perdue(s) ?, p. 22
Bouboule et Quatzieux, p. 22
Cache-cache, p. 33
Caddie, p. 10
Cérémonies, p. 32
Chant de mines, p. 22
*Le chat n'a que faire des souris
mortes*, p. 15
*Le corbeau et le renard et
compagnie*, p. 34
Dans la caravana, p. 3
Dans la famille, jamais, p. 38
Dans la forêt profonde, p. 41
*Dans la vie aussi, il y a des
longueurs*, p. 16

De l'intérieur, p. 6
Dernier rayon, p. 24
Le douk-douk, p. 34
Les enchaînés, p. 17
L'Enfant Dieu, p. 26
L'Envolé, p. 37
Ernest ou comment l'oublier?,
 p. 25
Faire du feu avec du bois mouillé,
 p. 28
Fairytaheart, p. 39
La foule, elle rit, p. 11
La Friche, p. 10
Grève!, p. 39
Histoir d'ouf, p. 34
I am afraid, p. 9
Il faut tuer Sammy, p. 26
*Ils se marièrent et eurent
 beaucoup*, p. 17
J'ai 17 pour toujours, p. 13
Le jardin de Beamon, p. 26
Je m'appelle Non, p. 5
Une jeune fille et un pendu,
 p. 23
Léonie et Noélie, p. 29
Made in OuLiPo, p. 35
Maman dans le vent, p. 14
Marguerite, reine des prés,
 p. 42
Même pas mort!, p. 5
La migration des canards, p. 24
Le Mioche, p. 6
Monsieur Fugue, p. 5
Monsieur Jones, p. 35
Le mouchoir, p. 14
La morsure de l'âne, p. 30
Nuit pâle au Palais, p. 3
Un œil jeté par la fenêtre, p. 18
Œil pour œil, p. 40
Le parasol de Robinson, p. 25
Pebbleboy, p. 33
La petite histoire, p. 19
*Petites formes (L'habitant de
 l'escalier/Le partage)*, p. 30
Les petits mélancoliques,
 p. 27

Plus d'école, p. 13
*Le pont de pierres et la peau
 d'images*, p. 12
Quelques minutes de silence,
 p. 23
*Le roi du poulpe et de la
 sardine*, p. 10
Les Rousses, p. 45
Sa Majesté des Mouches, p. 24
Sœur, je ne sais pas quoi frère,
 p. 19
Sous l'armure, p. 4
Tête de linotte, p. 12
Têtes farçues, p. 19
Thomas Hawk, p. 43
Traversée, p. 41
*Yvon Kader, des oreilles
 à la lune*, p. 11

Lycée/Tout public

Ah! Anabelle, p. 3
L'appel du pont, p. 27
Balle(s) perdue(s)?, p. 22
Cache-cache, p. 33
Cérémonies, p. 32
Chant de mines, p. 22
*Le corbeau et le renard et
 compagnie*, p. 34
Dans la famille, jamais, p. 38
*Dans la vie aussi, il y a des
 longueurs*, p. 16
De l'intérieur, p. 6
Les enchaînés, p. 17
L'Enfant Dieu, p. 26
L'Envolé, p. 40
Ernest ou comment l'oublier?,
 p. 25
Faire du feu avec du bois mouillé,
 p. 28
Fairytaheart, p. 39
La foule, elle rit, p. 11
La Friche, p. 10
Histoir d'ouf, p. 34
I am afraid, p. 9

Il faut tuer Sammy, p. 26
*Ils se marièrent et eurent
 beaucoup*, p. 17
J'ai 17 pour toujours, p. 13
Le jardin de Beamon, p. 26
Je m'appelle Non, p. 5
Une jeune fille et un pendu,
 p. 23
Léonie et Noélie, p. 29
Maman dans le vent, p. 14
Marguerite, reine des prés,
 p. 42
La migration des canards, p. 24
Le Mioche, p. 6
Monsieur Fugue, p. 5
Monsieur Jones, p. 35
La morsure de l'âne, p. 30
Le mouchoir, p. 14
Nuit pâle au Palais, p. 3
Un œil jeté par la fenêtre,
 p. 18
Pebbleboy, p. 33
La petite histoire, p. 19
*Petites formes (L'habitant de
 l'escalier/Le partage)*, p. 30
Les petits mélancoliques, p. 27
*Le pont de pierres et la peau
 d'images*, p. 12
Sa Majesté des Mouches, p. 24
Sœur, je ne sais pas quoi frère,
 p. 19
Têtes farçues, p. 19
Thomas Hawk, p. 43
*Yvon Kader, des oreilles à la
 lune*, p. 11



Classement des pièces par nombre de personnages

Un personnage

Dans la vie aussi, il y a des longueurs, Philippe Dorin (de un à cent et plus), p. 16

Faire du feu avec du bois mouillé, Nathalie Papin (de un à cent et plus), p. 28

Histoir d'ouf, Pascale Petit (de un à cent et plus), p. 34

Made in OuLiPo, Pascale Petit (de un à cent et plus) p. 35

La migration des canards, Elisabeth Gonçalves, p. 24

Petites formes (Le partage), Nathalie Papin, p. 30

Traversée, Estelle Savasta, p. 38

Deux personnages

À trop presser les nuages, Philippe Gauthier, p. 21

Abeilles, habillez-moi de vous, Philippe Dorin, p. 15

L'appel du pont, Nathalie Papin (peut en inclure davantage), p. 27

Bouboule et Quatzieux, Philippe Gauthier, p. 22

La consolation de Sophie, Dominique Paquet, p. 32

Contre toute attente, Corinne Fleurot, p. 21

Dernier rayon, Joël Jouanneau, p. 24

Les échelles de nuages, Dominique Paquet (peut en inclure davantage), p. 32

En attendant le Petit Poucet, Philippe Dorin, p. 16

Ernest ou comment l'oublier?, Ahmed Madani, p. 25

Fairytalesheart, Philip Ridley, p. 39

J'ai 17 pour toujours, Jacques Descorde, p. 13

Léonie et Noélie, Nathalie Papin, p. 29

Maman dans le vent, Jacques Descorde, p. 14

Maman Typhon, Dominique Paquet, p. 33

Le monde, point à la ligne, Philippe Dorin, p. 18

Pêcheurs de lune, Monique Enckell, p. 21

La petite histoire, Eugène Durif (peut en inclure davantage), p. 19

Petites formes (L'habitant de l'escalier), Nathalie Papin, p. 30

Sacré silence, Philippe Dorin, p. 18

La tente, Claude Ponti, p. 36

Traversée, Estelle Savasta, p. 41

La Trijolie 1 (La Pantoufle), Claude Ponti, p. 37

La Trijolie 2 (Bonjour), Claude Ponti, p. 37

Une vie de mouche, Bettina Wegenast, p. 44

Trois personnages

Ah! Anabelle, Catherine Anne, p. 3

La Bielleuse, Catherine Zambon, p. 44

Cérémonies, Dominique Paquet, p. 32

Dans la famille, jamais, Julie Rey, p. 38

Dans ma maison de papier, j'ai des poèmes sur le feu, Philippe Dorin, p. 16

Fleur d'hiver, Fanny Carel, p. 11

Le gardien des ombres, Nathalie Papin, p. 28

Grève!, Isabelle Rossignol, p. 39

Il faut tuer Sammy, Ahmed Madani, p. 26

Je peux savoir pourquoi je suis noir?, Julie Rey, p. 38

Le mouchoir,
Jacques Descorde, p. 14

Nuit pâle au Palais,
Catherine Anne, p. 3

Le parasol de Robinson,
Stéphanie Leclerc, p. 25

Le pays de Rien,
Nathalie Papin, p. 30

Un poisson dans mon arbre,
Nadine Brun-Cosme, p. 9

Quelques minutes de silence,
Philippe Gauthier, p. 23

Tête de linotte,
Laurent Contamin, p. 12

Un, Deux, Rois,
Nathalie Papin, p. 31

Quatre personnages

Entre les deux mon cœur,
Nadine Brun-Cosme, p. 8

L'Envolé,
Joëlle Rouland, p. 40

Erwin & Grenouille,
Bettina Wegenast, p. 43

Et moi et moi!,
Nadine Brun-Cosme, p. 8

Être le loup,
Bettina Wegenast, p. 43

La fée mère,
René Pillot, p. 36

La foule, elle rit,
Jean-Pierre Cannet
(peut en inclure davantage),
p. 11

I am afraid,
Nadine Brun-Cosme, p. 9

*Ils se marièrent et eurent
beaucoup,* Philippe Dorin, p. 17

Le jardin de Beamon,
Fabrice Melquiot, p. 26

Louise/les ours,
Karin Serres, p. 42

Un œil jeté par la fenêtre,
Philippe Dorin, p. 18

La princesse aux joues rouges,
Béatrice Couka, p. 12

Sissi pieds-jaunes,
Catherine Zambon, p. 45

Thomas Hawk,
Karin Serres, p. 43

*La Trijolie 2 (Où sont les
mamans?),*
Claude Ponti, p. 37

Cinq personnages

Chant de mines,
Philippe Gauthier, p. 22

Dans la forêt profonde,
Karin Serres, p. 41

*Deux jambes, deux pieds, mon
œil,* Monique Enckell, p. 20

Éric n'est pas beau,
Simon Boulerice, p. 7

*L'hiver, quatre chiens mordent
mes pieds et mes mains,*
Philippe Dorin, p. 17

Là-haut, la lune,
Emmanuel Darley, p. 13

Marguerite, reine des prés,
Karin Serres, p. 42

La mère Noël,
Geneviève Brisac et
Alice Butaud, p. 7

Pas à vendre,
Isabelle Rossignol, p. 40

Petit, Catherine Anne, p. 4

Pluie Visage Soleil,
Claude Ponti (peut en inclure
davantage) p. 36

Qui rira verra,
Nathalie Papin, p. 31

Une si petite valise,
Nadine Brun-Cosme, p. 9

Sœur, je ne sais pas quoi frère,
Philippe Dorin, p. 19

Six personnages

L'anniversée,
Nadine Brun-Cosme, p. 8

Le douk-douk,
Pascale Petit, p. 34

Une jeune fille et un pendu,
Philippe Gauthier, p. 23

Lily Fil,
Philippe Gauthier, p. 23

Pebbleboy, Éric Pessan
(peut en inclure davantage),
p. 33

Plus d'école,
Emmanuel Darley, p. 13

Les Rousses,
Catherine Zambon, p. 45

Têtes farçues,
Eugène Durif (peut en inclure
davantage), p. 19

Sept personnages

Aujourd'hui dimanche,
Esther Ebbo, p. 20

*Le chat n'a que faire des souris
mortes*, Philippe Dorin, p. 15

Dans la caravana,
Catherine Anne, p. 3

*Dans la maison
de l'Ogre Monsieur*,
Catherine Zambon, p. 44

Mange-moi,
Nathalie Papin, p. 29

Même pas mort !,
Audren, p. 5

Mon frère, ma princesse,
Catherine Zambon, p. 45

Une petite sirène,
Catherine Anne, p. 4

Huit personnages

Bakou et les adultes,
Jean-Gabriel Nordmann, p. 27

Camino,
Nathalie Papin, p. 28

*Courte longue vie au grand petit
roi*, Philippe Dorin, p. 15

L'Enfant Dieu,
Fabrice Melquiot, p. 26

Je m'appelle Non,
Liliane Atlan, p. 5

La morsure de l'âne,
Nathalie Papin, p. 30

Œil pour œil,
Gholâmossein Sâedi, p. 40

*La princesse et l'homme-sans-
cœur*, Laurent Rogero, p. 39

Sous l'armure,
Catherine Anne, p. 4

Neuf personnages

Balle(s) perdue(s),
Philippe Gauthier, p. 22

Caddie, Jean-Pierre Cannet
(peut en inclure davantage)
p. 10

Mongol, Karin Serres, p. 42

Les petits mélancoliques, Fabrice
Melquiot, p. 27

*Le pont de pierres et la peau
d'images*, Daniel Danis
(peut en inclure davantage),
p. 12

*Le roi du poupe et de la
sardine*, Edwige Cabelo, p. 10

Dix personnages

L'eau de la vie,
Olivier Py, p. 37

La Friche,
Luisa Campanile, p. 10

*La Jeune Fille, le Diable et
le moulin*, Olivier Py, p. 38

Monsieur Fugue,
Liliane Atlan, p. 5

Tom Premier,
Pascale Petit, p. 35

Onze personnages

*Yvon Kader, des oreilles
à la lune*,
Jean-Pierre Cannet, p. 11

Douze personnages

Cache-cache,
Éric Pessan, p. 33

Contagieux,
Börje Lindström, p. 25

Sa Majesté des Mouches,
William Golding, p. 24

Quatorze personnages

Debout,
Nathalie Papin (peut en
inclure davantage),
p. 28

Ricky Pompon,
Bertrand Bossard, p. 7

Quinze personnages

De l'intérieur,
Philippe Aufort (peut en
inclure davantage), p. 6

Il a dit, il n'a pas dit,
Monique Enckell, p. 20

Le Mioche,
Philippe Aufort (peut en
inclure davantage), p. 6

Monsieur Jones,
Pascale Petit, p. 35

Seize personnages

Le corbeau et le renard et compagnie,
Pascale Petit, p. 34

Frigomonde,
Karin Serres, p. 41

Vingt personnages (et plus)

2084,
Philippe Dorin, p. 14

Les enchaînés,
Philippe Dorin, (peut en inclure davantage), p. 17

Made in OuLiPo, Pascale Petit, (de un à cent et plus), p. 35

La remplaçante,
Audren, p. 6

Yolè tam gué,
Nathalie Papin, p. 31

Liste des pièces par ordre alphabétique de titres

2084,
Philippe Dorin, p. 14

À trop presser les nuages,
Philippe Gauthier, p. 21

Abeilles, habillez-moi de vous,
Philippe Dorin, p. 15

Ah ! Anabelle,
Catherine Anne, p. 3

L'anniversée,
Nadine Brun-Cosme,
p. 8

L'appel du pont,
Nathalie Papin p. 27

Aujourd'hui dimanche,
Esther Ebbo, p. 20

Bakou et les adultes,
Jean-Gabriel Nordmann,
p. 27

Balle(s) perdue(s),
Philippe Gauthier, p. 22

La Bielleuse,
Catherine Zambon, p. 44

Bouboule et Quatzieux,
Philippe Gauthier, p. 22

Cache-cache,
Éric Pessan, p. 33

Caddie,
Jean-Pierre Cannet, p. 10

Camino,
Nathalie Papin, p. 28

Cérémonies,
Dominique Paquet, p. 32

Chant de mines,
Philippe Gauthier, p. 22

Le chat n'a que faire des souris mortes,
Philippe Dorin, p. 15

La consolation de Sophie,
Dominique Paquet, p. 32

Contagieux,
Börje Lindström, p. 25

Contre toute attente,
Corinne Fleuret, p. 21

Le corbeau et le renard et compagnie,
Pascale Petit, p. 34

Courte longue vie au grand petit roi, Philippe Dorin, p. 15

Dans la caravana,
Catherine Anne, p. 3

Dans la famille, jamais,
Julie Rey, p. 38

Dans la forêt profonde,
Karin Serres, p. 41

Dans la maison de l'Ogre Monsieur,
Catherine Zambon,
p. 44

Dans la vie aussi, il y a des longueurs,
Philippe Dorin, p. 16

Dans ma maison de papier, j'ai des poèmes sur le feu,
Philippe Dorin, p. 16

De l'intérieur,
Philippe Aufort, p. 6

Debout,
Nathalie Papin, p. 28

Dernier rayon,
Joël Jouanneau, p. 24

Deux jambes, deux pieds, mon œil,
Monique Enckell, p. 20

Le douk-douk,
Pascale Petit, p. 34

L'eau de la vie,
Olivier Py, p. 37

Les échelles de nuages,
Dominique Paquet, p. 32

En attendant le Petit Poucet,
Philippe Dorin, p. 16

Les enchaînés,
Philippe Dorin, p. 17

L'Enfant Dieu,
Fabrice Melquiot, p. 26

Entre les deux mon cœur,
Nadine Brun-Cosme, p. 8

L'Envolé,
Joëlle Rouland, p. 40

Éric n'est pas beau,
Simon Boulerice, p. 7

Ernest ou comment l'oublier?,
Ahmed Madani, p. 25

Erwin & Grenouille,
Bettina Wegenast, p. 43

Et moi et moi!,
Nadine Brun-Cosme, p. 8

Être le loup,
Bettina Wegenast, p. 43

Faire du feu avec du bois mouillé,
Nathalie Papin, p. 28

Fairytaheart,
Philip Ridley, p. 39

La fée mère, René Pillot, p. 36

Fleur d'hiver,
Fanny Carel, p. 11

La foule, elle rit,
Jean-Pierre Cannet, p. 11

La Friche,
Luisa Campanile, p. 10

Frigomonde,
Karin Serres, p. 41

Le gardien des ombres,
Nathalie Papin, p. 29

Grève!,
Isabelle Rossignol, p. 39

Histoir d'ouf,
Pascale Petit, p. 34

*L'hiver, quatre chiens mordent
mes pieds et mes mains,*
Philippe Dorin, p. 17

I am afraid,
Nadine Brun-Cosme, p. 9

Il a dit, il n'a pas dit,
Monique Enckell, p. 20

Il faut tuer Sammy,
Ahmed Madani, p. 26

*Ils se marièrent et eurent
beaucoup,* Philippe Dorin,
p. 17

J'ai 17 pour toujours,
Jacques Descorde, p. 13

Le jardin de Beamon,
Fabrice Melquiot, p. 26

Je m'appelle Non,
Liliane Atlan, p. 5

*Je peux savoir pourquoi je suis
noir?,*
Julie Rey, p. 38

Une jeune fille et un pendu,
Philippe Gauthier, p. 23

*La Jeune Fille, le Diable
et le moulin,*
Olivier Py, p. 38

Là-haut, la lune,
Emmanuel Darley, p. 13

Léonie et Noélie,
Nathalie Papin, p. 29

Lily Fil,
Philippe Gauthier, p. 23

Louise/les ours,
Karin Serres, p. 42

Made in OuLiPo,
Pascale Petit, p. 35

Maman dans le vent,
Jacques Descorde, p. 14

Maman Typhon,
Dominique Paquet, p. 33

Mange-moi,
Nathalie Papin, p. 29

Marguerite, reine des prés,
Karin Serres, p. 42

Même pas mort!,
Audren, p. 5

La mère Noël,
Geneviève Brisac et
Alice Butaud, p. 7

La migration des canards,
Elisabeth Gonçalves, p. 24

Le Mioche,
Philippe Aufort, p. 6

Mon frère, ma princesse,
Catherine Zambon, p. 45

Le monde, point à la ligne,
Philippe Dorin, p. 18

- Mongol*,
Karin Serres, p. 42
- Monsieur Fugue*,
Liliane Atlan, p. 5
- Monsieur Jones*,
Pascale Petit, p. 35
- La morsure de l'âne*,
Nathalie Papin, p. 30
- Le mouchoir*,
Jacques Descorde, p. 14
- Nuit pâle au Palais*,
Catherine Anne, p. 3
- Un œil jeté par la fenêtre*,
Philippe Dorin, p. 18
- Œil pour œil*,
Gholâmossein Sâedi,
p. 40
- Le parasol de Robinson*,
Stéphanie Leclerc, p. 25
- Pas à vendre*,
Isabelle Rossignol,
p. 40
- Le pays de Rien*,
Nathalie Papin, p. 30
- Pebbleboy*,
Éric Pessan, p. 33
- Pêcheurs de lune*,
Monique Enckell, p. 21
- Petit*,
Catherine Anne, p. 4
- La petite histoire*,
Eugène Durif, p. 19
- Une petite sirène*,
Catherine Anne, p. 4
- Petites formes*,
Nathalie Papin, p. 30
- Les petits mélancoliques*,
Fabrice Melquiot, p. 27
- Pluie Visage Soleil*,
Claude Ponti, p. 36
- Plus d'école*,
Emmanuel Darley, p. 13
- Un poisson dans mon arbre*,
Nadine Brun-Cosme, p. 9
- Le pont de pierres et la peau d'images*,
Daniel Danis, p. 12
- La princesse aux joues rouges*,
Bénédicte Couka, p. 12
- La princesse et l'homme-sans-cœur*,
Laurent Rogero, p. 39
- Quelques minutes de silence*,
Philippe Gauthier, p. 23
- Qui rira verra*,
Nathalie Papin, p. 31
- La remplaçante*,
Audren, p. 6
- Ricky Pompon*,
Bertrand Bossard, p. 7
- Le roi du poulpe et de la sardine*,
Edwige Cabelo, p. 10
- Les Rousses*,
Catherine Zambon, p. 45
- Sa Majesté des Mouches*,
William Golding, p. 24
- Sacré silence*,
Philippe Dorin, p. 18
- Une si petite valise*,
Nadine Brun-Cosme, p. 9
- Sissi pieds-jaunes*,
Catherine Zambon, p. 45
- Sœur, je ne sais pas quoi frère*,
Philippe Dorin, p. 19
- Sous l'armure*,
Catherine Anne, p. 4
- La tente*,
Claude Ponti, p. 36
- Tête de linotte*,
Laurent Contamin, p. 12
- Têtes farçues*,
Eugène Durif, p. 19
- Thomas Hawk*,
Karin Serres, p. 43
- Tom Premier*,
Pascale Petit, p. 35
- Traversée*,
Estelle Savasta, p. 41
- La Trijolie 1 (La Pantoufle)*,
Claude Ponti, p. 37
- La Trijolie 2 (Bonjour/Où sont les mamans?)*,
Claude Ponti, p. 37
- Un, Deux, Rois*,
Nathalie Papin, p. 31
- Une vie de mouche*,
Bettina Wegenast, p. 44
- Yolé tam gué*,
Nathalie Papin, p. 31
- Yvon Kader, des oreilles à la lune*,
Jean-Pierre Cannet, p. 11

Liste des pièces par ordre alphabétique d'auteurs

- Anne Catherine
Ah ! Anabelle, p. 3
Dans la caravana, p. 3
Nuit pâle au Palais, p. 3
Petit, p. 4
Une petite sirène, p. 4
Sous l'armure, p. 4
- Atlan Liliane
Je m'appelle Non, p. 5
Monsieur Fugue, p. 5
- Audren
Même pas mort !, p. 5
La remplaçante, p. 6
- Aufort Philippe
De l'intérieur, p. 6
Le Mioche, p. 6
- Bossard Bertrand
Ricky Pompon, p. 7
- Boulerice Simon
Éric n'est pas beau, p. 7
- Brisac Geneviève et
Butaud Alice
La mère Noël, p. 7
- Brun-Cosme Nadine
L'anniversée, p. 8
Entre les deux mon cœur, p. 8
I am afraid, p. 9
Et moi et moi !, p. 8
Un poisson dans mon arbre, p. 9
Une si petite valise, p. 9
- Cabelo Edwige
Le roi du poulpe et de la sardine, p. 10
- Campanile Luisa
La Friche, p. 10
- Cannet Jean-Pierre
Caddie, p. 10
La foule, elle rit, p. 11
Yvon Kader, des oreilles à la lune, p. 11
- Carel Fanny
Fleur d'hiver, p. 11
- Contamin Laurent
Tête de linotte, p. 12
- Couka Bénédicte
La princesse aux joues rouges, p. 12
- Danis Daniel
Le pont de pierres et la peau d'images, p. 12
- Darley Emmanuel
Là-haut, la lune, p. 13
Plus d'école, p. 13
- Descorde Jacques
J'ai 17 pour toujours, p. 13
Maman dans le vent, p. 14
Le mouchoir, p. 14
- Dorin Philippe
2084, p. 14
Abeilles, habillez-moi de vous, p. 15
Le chat n'a que faire des souris mortes, p. 15
Courte longue vie au grand petit roi, p. 15
Dans la vie aussi, il y a des longueurs, p. 16
- Dans ma maison de papier, j'ai des poèmes sur le feu*, p. 16
En attendant le Petit Poucet, p. 16
Les enchaînés, p. 17
L'hiver, quatre chiens mordent mes pieds et mes mains, p. 17
Ils se marièrent et eurent beaucoup, p. 17
Le monde, point à la ligne, p. 18
Un œil jeté par la fenêtre, p. 18
Sacré silence, p. 18
Sœur, je ne sais pas quoi frère, p. 19
- Durif Eugène
La petite histoire, p. 19
Têtes farçues, p. 19
- Ebbo Esther
Aujourd'hui dimanche, p. 20
- Enckell Monique
Deux jambes, deux pieds, mon œil, p. 20
Il a dit, il n'a pas dit, p. 20
Pêcheurs de lune, p. 21
- Fleurot Corinne
Contre toute attente, p. 21
- Gauthier Philippe,
À trop presser les nuages, p. 21
Balle(s) perdue(s), p. 22
Bouboule et Quatzieux, p. 22
Chant de mines, p. 22
Une jeune fille et un pendu, p. 23
Lily Fil, p. 23
Quelques minutes de silence, p. 23

Golding William
Sa Majesté des Mouches, p. 24

Gonçalves Elisabeth
La migration des canards, p. 24

Jouanneau Joël
Dernier rayon, p. 24

Leclerc Stéphanie
Le parasol de Robinson, p. 25

Lindström Börje
Contagieux, p. 25

Madani Ahmed
Ernest ou comment l'oublier?,
p. 25
Il faut tuer Sammy, p. 26

Melquiot Fabrice
L'Enfant Dieu, p. 26
Le jardin de Beamon, p. 26
Les petits mélancoliques, p. 27

Nordmann Jean-Gabriel
Bakou et les adultes, p. 27

Papin Nathalie
L'appel du pont, p. 27
Camino, p. 28
Debout, p. 28
Faire du feu avec du bois mouillé,
p. 28
Le gardien des ombres, p. 29
Léonie et Noélie, p. 29
Mange-moi, p. 29
La morsure de l'âne, p. 30

Le pays de Rien, p. 30
Petites formes, p. 30
Qui rira verra, p. 31
Un, Deux, Rois, p. 31
Yolé tam gué, p. 31

Paquet Dominique
Cérémonies, p. 32
La consolation de Sophie, p. 32
Les échelles de nuages, p. 32
Maman Typhon, p. 33

Pessan Éric
Cache-cache, p. 33
Pebbleboy, p. 33

Petit Pascale
*Le corbeau et le renard et
compagnie*, p. 34
Le douk-douk, p. 34
Histoir d'ouf, p. 34
Made in OuLiPo, p. 35
Monsieur Jones, p. 35
Tom Premier, p. 35

Pillot René
La fée mère, p. 36

Ponti Claude
Pluie Visage Soleil, p. 36
La tente, p. 36
La Trijolie 1 (La Pantoufle),
p. 37
*La Trijolie 2 (Bonjour/Où sont
les mamans?)*, p. 37

Py Olivier
L'eau de la vie, p. 37
*La Jeune Fille, le Diable et
le moulin*, p. 38

Rey Julie
Dans la famille, jamais, p. 38
*Je peux savoir pourquoi je suis
noir?*, p. 38

Ridley Philip
Fairytaheart, p. 39

Rogero Laurent
*La princesse et l'homme-
sans-cœur*, p. 39

Rossignol Isabelle
Grève!, p. 39
Pas à vendre, p. 40

Rouland Joëlle
L'Envolé, p. 40

Sâedi Gholâmossein
Œil pour œil, p. 40

Savasta Estelle
Traversée, p. 41

Serres Karin
Dans la forêt profonde, p. 41
Frigomonde, p. 41
Louise/les ours, p. 42
Marguerite, reine des prés, p. 42
Mongol, p. 42
Thomas Hawk, p. 43

Wegenast Bettina
Erwin & Grenouille, p. 43
Être le loup, p. 43
Une vie de mouche, p. 44

Zambon Catherine
La Bielleuse, p. 44
Dans la maison de l'Ogre
Monsieur, p. 44
Mon frère, ma princesse, p. 45
Les Rousses, p. 45
Sissi pieds-jaunes, p. 45



TABLE

Édito

page 2

Présentation des pièces (par ordre alphabétique d'auteurs)

page 3

Pièces sélectionnées par le ministère de l'Éducation nationale

page 46

Catalogue thématique

page 47

Classement des pièces par niveaux scolaires

page 53

Classement des pièces par nombre de personnages

page 56

Liste des pièces par ordre alphabétique de titres

page 59

Liste des pièces par ordre alphabétique d'auteurs

page 62